



**JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA
ARTURO SORIA
(JOSAS)**

La JOSAS es el resultado de una intensa labor pedagógica por parte de toda la comunidad educativa del Conservatorio Profesional de Música de Arturo Soria y una apuesta firme por parte de su equipo directivo, haciendo cristalizar en la misma, el interés por la música de conjunto, el conocimiento del repertorio orquestal y la incentivación de la convivencia e integración de los jóvenes a través de la música.

La JOSAS actúa asimismo como punto catalizador de encuentro con los antiguos alumnos y sirve de primer trampolín para los jóvenes solistas.

Inició su andadura en el curso 2006-07, estando formada por alumnos del Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria de Madrid con edades comprendidas entre los 14 y los 19 años.

<http://www.youtube.com/watch?v=eqx9WHnpTPU>

<http://www.youtube.com/watch?v=SgwCAL94jt4&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=Zpf-plmsJS8&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=kAQodmWjUkw>

“La sinfónica hizo las delicias de un público entregado que llenó el patio de butacas.” Oretania 8 junio 2009

José Carlos Martín Calvo. Director.



Nace en Madrid en cuyo Real Conservatorio realiza la carrera de violín bajo la dirección de Hermes Kriales y Victor Martín, realizando asimismo cursos con los más prestigiosos maestros como Lorand Fenyves, Manoogian o León Ara.

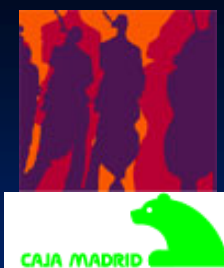
Se licencia en Antropología Social en la Universidad Autónoma de Madrid en la que, además, obtiene el DEA en Historia y Ciencias de la Música y un máster en gestión de espectáculos musicales.

Perteneció a la JONDE (1984-1988) con la que realizó una gira por Bélgica y otra por Rusia. Entre 1988-1991 reside en Viena (Austria) en cuyo Conservatorio estudia violín con Thomas Christian.

Ha colaborado con las más prestigiosas orquestas españolas como la RTVE o la Orquesta de Cámara Reina Sofía y las austríacas Proarte, Residenz y Mozart.

Desde 2008 es el concertino-director de la Nova Camera Orquesta, agrupación vinculada al Festival Internacional de Guitarra Andrés Segovia..

Actualmente es profesor titular de Violín del Conservatorio Profesional Arturo Soria de la Comunidad de Madrid desde 1992, miembro fundador del Cuarteto Artis Sonorae y director de la Orquesta Sinfónica (JOSAS) de dicho conservatorio, con la que resultaron ganadores del Concurso Nacional Acordes Cajamadrid 2007.



La orquesta resultó ganadora a nivel nacional del concurso Acordes Caja Madrid para jóvenes agrupaciones camerísticas y orquestales en su edición 2007.
Modalidad Conservatorio Profesional

El jurado, formado por Manuel Angulo, José Luis García del Busto y José De Eusebio, le otorgó el primer premio en la modalidad “Orquesta/Banda Grado Medio” por su interpretación de la Sinfonía nº 101 “El reloj” de Haydn.

Los conjuntos premiados actuaron en el Teatro Monumental de Madrid, concierto retransmitido por RTVE:

“Los conciertos de la 2”.



“Los conciertos de La 2”. Noviembre de 2007.



*Teatro Monumental. Madrid.
6 de julio de 2007.*

Los alumnos del Conservatorio demuestran una especial sensibilidad hacia los más necesitados y colaboran de forma entusiasta en recitales benéficos.



Concierto benéfico. Iglesia Cristo de la Esperanza. Madrid. Diciembre de 2006.



Concierto benéfico. Iglesia Santa M^a del Cervellón. Madrid. Diciembre de 2006.

- Han tocado en diversos escenarios de toda España: Auditorio Conservatorio de Getafe, Auditorio de Arroyomolinos, Teatro Cervantes de Campo de Criptana, Auditorio del Conservatorio Superior de Música de Madrid, Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial, entre otros.

- También, han tocado en el Teatro Monumental de Madrid y en numerosas ocasiones en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, tanto en su Sala de Cámara como en la Sinfónica.



Auditorio Nacional. Sala Sinfónica. 28 de junio de 2008.



Teatro Cervantes. Campo de Criptana. 6 de junio de 2009.



Auditorio Nacional. Sala Cámara. 9 d junio de 2007.

- En 2007 realizaron un programa de intercambio con el Conservatorio de Las Palmas de Gran Canaria.
- En 2009 participaron en el 25 Aniversario de Greenpeace tocando en el “Concierto por el Clima”, realizado en el Parque Enrique Tierno Galván de Madrid.



“Concierto por el Clima”. Auditorio Parque Tierno Galván. 8 de mayo de 2009.



Conservatorio Superior de Música de Madrid. 19 de febrero de 2010.



Final Acordes Cajamadrid 2008. Teatro Auditorio San Lorenzo de El Escorial. 19 de abril de 2008.

Entre su repertorio destaca:

- Sinfonía n° 101, “El reloj” de Haydn.
- Sinfonía n° 1 de Beethoven.
- La novia vendida. Smetana.
- Carmen. Bizet.
- Obertura “Las Hébridas”. Mendelssohn.
- Danzas rumanas. Bartok.
- Numerosas obras con solista, como son: Concierto para dos violines de Bach, Romanza de Bruch, Vocalise de Rachmaninov, Meditación de Thais de Massenet, Concierto para dos trompetas de Vivaldi, Concierto para piano n° 12 de Mozart, entre otros.
- El estreno de la obra “Villanesca” de Luis Robles en junio de 2008, en Cuenca.

JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA
ARTURO SORIA
Conservatorio Profesional de Música
Arturo Soria. Madrid.

orquestasinfonicaarturosora@gmail.com

Tfno. de contacto: 655 675 731