

El último vapor de 'La Fresa', 20 x 24 cm.

Exposición temporal

El entorno de mi vida

VERA CALLEJO



MUSEO DEL FERROCARRIL DE MADRID

Paseo de las Delicias, 61. 28045 Madrid. Tel. (+34) 91 539 00 85

www.museodelferrocarril.org



Estación de Delicias, 50 x 70 cm

Sala 3000

Del 27 de septiembre al 9 de diciembre de 2024



MINISTERIO DE
TRANSPORTES Y
MOVILIDAD SOSTENIBLE



Fundación de los
FERROCARRILES
Españoles



MUSEO DEL FERROCARRIL DE MADRID

"El entorno de mi vida"

Hace más de ocho décadas que María Carmen Vera Callejo nació en el número 66 del madrileño Paseo de las Delicias, desde entonces, la estación y su entorno se convirtieron en el escenario perfecto de su vida. En la familia "Vera-Valverde" todos eran ferroviarios (padre, tíos, primos, abuelo, bisabuelo,...) ella pasaba a menudo el tiempo en las vías de la estación de Delicias jugando con su hermano.

Desde el balcón de su casa disfrutaba de los festivales, el cine y los combates de boxeo que albergaba el Campo Deportivo de las Delicias pero, sobre todo, de los partidos de fútbol de "La Ferro", el equipo local, que le transmitió su gran afición por este deporte.

Con motivo del 40 aniversario del Museo del Ferrocarril de Madrid, Vera Callejo presenta emocionada esta exposición homenaje a la estación de las Delicias, que ha sido el entorno de su vida.



Sala de Tracción del Museo, 25 x 32 cm



Prohibido cruzar las vías, 25 x 35 cm

VERA CALLEJO

Estudió en la Escuela Central de Arte y Oficios y en la Agrupación Española de Acuarelistas, donde ha ocupado varios cargos, actualmente es socia de honor. Ha impartido cursos de acuarela en diversos lugares, y es colaboradora de ABC en sus portadas e ilustraciones en color. La temática de su obra abarca figuras, retratos, bodegones, interiores, paisajes, marinas y como no, el ferrocarril.



Ha participado en innumerables exposiciones nacionales e internacionales en la modalidad de acuarela obteniendo abundantes premios, como el Premio Nacional de Bellas Artes de Valdepeñas y la Medalla Felipe Trigo del Ayuntamiento de Madrid. Ha realizado más de cien exposiciones individuales de pintura a la acuarela en galerías de la geografía española, en la galería Hispanic Heritage Month de Nueva York y Arte Hispano de Tokio. Es miembro del Grupo "Amigos de Lamadrid", formado en homenaje a Manuel M. Lamadrid, su maestro y esposo.