

Locomotora de vapor 141F-2416

Rodaje tipo mikado

(Compañía Euskalduna de Construcción y Reparación de Buques, España, 1960)

Perteneció a uno de los modelos más numerosos en RENFE, del cual se fabricaron 242 unidades entre 1953 y 1960. Robusta y sencilla, apta para el uso de combustibles de baja calidad y aguas duras, lograba gran autonomía sin repostar combustible ni agua. Polivalente para todo tipo de trazados y composiciones –tanto trenes de viajeros como de mercancías–, podía alcanzar los 115 km/h. Se caracterizó por contar con chimenea de doble escape y salir de fábrica ya fuelizada.

Fabricada en 1960, prestó servicio en RENFE durante quince años, hasta la clausura oficial del vapor en 1975. En esta fecha se incorporó al parque de ENDESA para remolcar trenes carboneros entre los yacimientos de Andorra (Teruel) y la central térmica de Escatrón (Zaragoza).

En 1984 pasó a formar parte de la colección del Museo donde fue seccionada para darle un uso didáctico, explicando visualmente tanto los mecanismos internos, como el funcionamiento de una locomotora de vapor.

Pieza IG nº 86

This model was one of RENFE's most numerous ones; in fact, 242 units were manufactured between 1953 and 1960. Robust and simple, it was able to use low-quality fuels and hard waters, being capable of travelling large distances without stopping to refuel or take on water. As a multipurpose engine designed for all types of routes and setups –both passenger and freight trains– it could reach a speed of 115 km/h. It featured a double chimney, which was factory fuelled.

Manufactured in 1960, it was operated by RENFE for fifteen years until steam engines were officially removed from service in 1975. It was then used by ENDESA to haul coal trains between the Andorra (Teruel) coal deposits and the Escatrón power station (Zaragoza).

In 1984, it was added to the Museum's collection and selected to be used for educational purposes, to visually explain internal mechanisms and the functioning of a steam locomotive.

Exhibit IG 86

