



informa

nº 69

Dep. Legal: M-13973-2007

marzo / abril 2007

- El 31 de marzo comienza la temporada del Tren de la Fresa **P2**
- La Exposición Itinerante del Museo en Jaén **P2**
- Mayo, mes del medio ambiente en el Museo **P2**
- El taller didáctico "Aula Talgo" cumple diez años **P3**
- La colección de pintura Luis Díaz Guerra, en el Museo **P3**
- Las imágenes del Archivo Fotográfico del Museo: Prácticas Generales en la estación de Mora (1922) **P3**
- Jubilación de Rafael Ruiz Sanchidrián, director del Museo entre 1995 y 2002 **P4**
- Breves **P4**
 - "La Reina y su corte", último montaje en el Teatro en el Museo
 - El Museo en la VIII feria "Madrid por la Ciencia"
 - Talleres didácticos sobre el tren y la literatura en abril
 - 22 de abril, jornada "A todo vapor" en el Museo



Fundación de los Ferrocarriles Españoles

MADRID • DELICIAS

El 31 de marzo comienza la temporada del Tren de la Fresa



PATRIMONIO NACIONAL

Días de circulación del Tren

MARZO: 31.

ABRIL: 1, 7, 8, 14, 15, 21, 22, 28 y 29.

MAYO: 5, 6, 12, 13, 19, 20 y 26.

JUNIO: 2, 3, 9, 10, 16 y 17.

Precios*

Adultos: 24,00 €

Niños (de 4 a 12 años): 16,00 €

Los menores de 4 años (sin cumplir) viajan gratis si no ocupan asiento.

* Los precios aquí reflejados se incrementarán al adquirir su billete en concepto de "gastos de gestión".

Venta de Billetes

Anticipada y en el día, en puntos de venta Renfe.

Anticipada, en agencias de viajes autorizadas Renfe.

NOTA: Debido al proceso de restauración de las locomotoras de vapor, los viajes de la campaña 2007 del Tren de la Fresa se realizarán con otras locomotoras históricas, de tracción diesel o eléctrica. El acceso al tren se realizará por la primera planta de la estación. El control de acceso se cerrará 2 minutos antes de la salida del tren.

La Exposición Itinerante del Museo, en Jaén



El 30 de marzo el Ayuntamiento de Jaén inaugura en los Jardines de la Victoria la exposición itinerante del Museo del Ferrocarril "Viaja por la historia del Tren", que constituye un recorrido panorámico por la historia del ferrocarril.

muestra, que permanecerá abierta al público durante todo el mes de abril, estará instalada en una carpa de 500 m², en la cual el visitante podrá conocer diversos aspectos de la evolución de este modo de transporte a través de piezas, objetos, grabados, maquetas, fotografías, documentos, recreaciones...

La exposición consta de módulos generales y uno específico del ferrocarril en el área geográfica en la que se exhibe, en este caso, Jaén, en el que se analiza la importancia y desarrollo de este modo de transporte en la provincia.

El sábado, 31 de marzo, da comienzo la temporada 2007 del Tren de la Fresa, un ferrocarril histórico que desde hace ya veintitrés años realiza un recorrido turístico entre Madrid y Aranjuez. Como es habitual, el Tren circulará todos los sábados y domingos, salvo el 27 de mayo, con un programa organizado, que incluye las visitas al Palacio Real y al Museo de Faluás, así como un recorrido panorámico por Aranjuez en autobús.

Esta actividad, que rememora el recorrido de la que fuera la segunda línea férrea de la Península, está organizada conjuntamente por la Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid, Patrimonio Nacional, el Ayuntamiento de Aranjuez y el Museo del Ferrocarril, es una propuesta muy demandada dentro de la oferta turística y cultural madrileña.

Horarios

Salida de la Estación de Puerta de Atocha AVE: 10.05 h.

Llegada a la Estación de Aranjuez: 10.55 h.

Salida de la Estación de Aranjuez: 18:00 h.

Llegada a la Estación de Puerta de Atocha AVE: 18:50 h.

Estos precios incluyen:

- Viaje en Tren Histórico Madrid - Aranjuez - Madrid.
- Azafatas vestidas de época a bordo.
- Traslados de la Estación a la zona monumental en autocar climatizado.
- Visita panorámica a Aranjuez.
- Visitas al Palacio Real (guiada) y Museo de Faluás.

Información:

Teléfono de reservas Renfe: 902 24 02 02

Teléfono de Información: 902 22 88 22

www.museodelferrocarril.org / www.aranjuez.es

Mayo, mes del medioambiente en el Museo

El Museo del Ferrocarril dedicará el mes de mayo al medioambiente, para lo que ha programado dos exposiciones, que se abrirán al público el 27 de abril, así como la realización de talleres didácticos infantiles los fines de semana. La primera muestra tendrá lugar en la Sala de Arte 3000, una exposición fotográfica de Jorge Rubio, dedicada a la naturaleza, en la que se podrán ver imágenes en torno al paisaje, la flora y la fauna.

La segunda exposición gira alrededor de la Vía Verde de la Jara, reflejada a través de la pintura de Vicente Martín Calderón, en la que cada cuadro va acompañado de un breve texto poético. Se trata de cuarenta cuadros de técnica mixta, compuesta por acuarelas y tinta china, aplicadas con plumilla tradicional, que recogen panorámicas paisajísticas de la zona: estaciones, arquitectura, puentes, túneles y, de manera especial, el paisaje jareño. Durante los fines de semana del mes de mayo se realizarán, a su vez, talleres didácticos gratuitos relacionados con el ferrocarril y el medioambiente.

El taller didáctico “Aula Talgo” cumple diez años



El pasado mes de febrero se cumplía una década desde la puesta en marcha en el Museo del Ferrocarril del taller didáctico “Aula Talgo”, un proyecto que nacía con la intención de acercar a los más jóvenes al mundo del tren de una forma diferente, lúdica y educativa.

La realidad constatada de que los museos se habían convertido en instrumentos pedagógicos de primer orden y la constante preocupación por transmitir conceptos a través de métodos interactivos, con especial sensibilidad hacia el público infantil, llevó al Museo a organizar esta actividad, destinada en sus inicios exclusivamente al público escolar. El proyecto fue ideado y puesto en funcionamiento por Carmen Jiménez, pedagoga que formaba parte de la plantilla del Museo y que fue la principal impulsora de esta actividad, al frente de la cual ha estado hasta junio de 2005.

Gracias a la colaboración de TALGO (de ahí el nombre del Aula), se acondicionó un espacio en el que se realizarían los talleres, por los que han pasado, desde su inauguración el 18 de febrero de 1997, 23.000 niños. Inicialmente, el taller tenía una capacidad de 30 alumnos diarios, que se convirtió en 60 desde el curso 2004/2005, cuando, debido a la gran demanda por parte de los centros escolares, el Museo hizo el esfuerzo de doblar los talleres. El hecho de poder ofrecer dos talleres diarios fue posible gracias a la implicación en la actividad del Equipo de Voluntariado Cultural, con lo que se consiguió superar por primera vez la barrera de los 3.000 niñ@s por año.

A lo largo de una década de existencia, el “Aula Talgo” se ha convertido en un referente en el ámbito escolar con sus talleres didácticos durante la semana, así como en el sector del ocio familiar, con los talleres de fin de semana y los campamentos urbanos “Verano en el Museo” y “Navidad en el Museo”.

La colección de pintura Luis Díaz Guerra, en el Museo



Luis Díaz Guerra, Director Jurídico Laboral de ADIF, ha cedido en depósito su colección de pintura contemporánea al Museo del Ferrocarril por un periodo de nueve años. Se trata de 52 cuadros de temática ferroviaria, de estilos y autores muy diversos, como son José Catalá, Branislav Mihajlovic, Antonio Torres López, Rafael Vila Casas, Eduardo Agustín Gamboa o Javier Banegas.

Desde el Museo, se está trabajando en un proyecto de exposición semi-permanente, que verá la luz próximamente, y que hará posible la exhibición al público de esta valiosa colección de pintura durante seis meses al año.

Las imágenes del Archivo Fotográfico del Museo: Prácticas Generales en la estación de Mora (1922)

Esta imagen titulada “Curso mayo-diciembre 1922. Prácticas Generales en la estación de Mora”, muestra el momento de la llegada de los miembros de la Academia de Infantería a la estación de Mora de Ebro –posteriormente, Mora la Nueva (Tarragona), donde se desarrollarían las citadas prácticas generales. La estación de Mora de Ebro está situada en la línea de Zaragoza a Tarragona que, en ese año, pertenecía a la compañía de MZA (Madrid a Zaragoza y Alicante).

En la toma aparecen mezclados militares y civiles. Entre estos últimos, destacan un guardia civil y dos personajes de paisano, uno de ellos situado a la izquierda de la imagen y otro entre los militares de más alto rango, representaban seguramente a la autoridad local, que acudieron a la estación a recibir a los militares. Rodeándoles otros personajes civiles y niños habitantes de la población o de la estación, todos ellos curiosos que observan como se desarrolla la escena, que para ellos supone un acontecimiento singular. El coche estacionado en el andén de la estación, al que subirán los militares es un coche de viajeros de 3ª clase de departamentos independientes y estribo lateral, semejante a los utilizados por la Compañía de Lorca a Baza y Aguilar. En la Sala de Tracción del Museo se puede contemplar uno de estos vehículos.

Esta postal que, probablemente, formó parte de una serie dedicada a la Academia de Infantería, fue impresa en la fototipia de Hauser y Menet, cuya actividad comienza en 1890 en Madrid. Aunque en 1922 ya había aparecido el papel fotográfico al gelatino bromuro, ésta postal emplea la técnica de la fototipia en sepia.



Inmaculada García Lozano Conservadora Jefe



Jubilación de Rafael Ruiz Sanchidrián, director del Museo entre 1995 y 2002

El pasado 12 de febrero tuvo lugar una comida homenaje con motivo de la prejubilación de Rafael Ruiz Sanchidrián, que fue director del Museo del Ferrocarril desde 1995 hasta 2002, un periodo en el que esta institución creció y se desarrolló como referente cultural en nuestra ciudad.

Rafael Ruiz es ingeniero de Telecomunicaciones y toda su trayectoria profesional se ha desarrollado dentro de Renfe, empresa en la que ingresó en 1970 y donde ha trabajado en áreas muy diversas – Mercancías, Estaciones, AVE, Largo Recorrido o Regionales-, fundamentalmente en el entorno Comercial y de Ventas. En el momento de su jubilación, desempeñaba el cargo de jefe de gabinete de Marketing y Calidad de la Dirección General de Servicios de Media Distancia de Regionales.

Más de 100 personas que compartieron con Rafael proyectos profesionales en las diferentes épocas de su trayectoria laboral, se dieron cita en esta comida homenaje para acompañarle en la despedida de su vida profesional y darle la enhorabuena por la nueva etapa que ahora comienza.

breves

“La reina y su corte”, último montaje en el Teatro en el Museo



El pasado 17 de febrero se estrenó en el Museo la obra “La reina y su corte”, a cargo de la Compañía Espacio 3.000, que estará en cartel hasta el 15 de abril. Se trata de una adaptación de una fábula de Esopo, en la que se critican el egoísmo y la hipocresía, sin perder el exquisito humor del gran fabulista griego.

El Teatro en el Museo es una actividad claramente consolidada en sus casi 10 años de existencia, que tiene una gran aceptación, tanto en su versión escolar (de martes a viernes), como en la destinada a público familiar (sábados y domingos).

Talleres didácticos sobre el tren y la literatura, en abril

Con motivo de la conmemoración del “Día del Libro” el 23 de abril, el Museo organizará talleres didácticos en torno al tren en la literatura los días 22, 23, 28 y 29. El taller “Un tren cargado de letras”, que se celebrará ambos fines de semana, es una actividad abierta, dirigida a nuestros visitantes más jóvenes, que pueden participar de forma gratuita. Todos los participantes recibirán un libro y un cómic.

El Museo, en la VIII feria “Madrid por la Ciencia”

Entre el 12 y el 15 de abril se celebrará en IFEMA una nueva edición de la feria “Madrid por la Ciencia”, una iniciativa organizada por la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, que constituye un foro en el que se dan cita la ciencia y el colectivo escolar. Un año más, el Museo participará en la Feria, en esta ocasión con el lema “Enchúfate al tren”, bajo el que se acercará al público el funcionamiento y la importancia de la tracción eléctrica en el ferrocarril. Como en las últimas ediciones, el centro que trabaja en colaboración con el Museo es el I.E.S. María Zambrano, de Leganés, cuyos alumnos realizarán experimentos en torno a la electricidad.

22 de abril, jornada “A todo vapor” en el Museo



El domingo, 22 de abril, se celebrará en el Museo una nueva jornada “A todo vapor” organizada por el Círculo Madrileño Ferroviario. Esta asociación, responsable de la puesta en marcha del tren de cinco pulgadas en el circuito instalado en la zona exterior del Museo, programa trimestralmente esta actividad, en la que el Parque de las Delicias se abre al público con el único uso de la tracción vapor. Además de la actividad de minitren de vapor, que dará comienzo a las 11.30 horas, destinada al público general, existe un programa de actividades complementarias, para las que es necesaria inscripción previa.

Si prefiere recibir este Boletín Informativo por correo electrónico, envíenos su solicitud y su dirección de e-mail a museoffcc@ffe.es y comenzará a recibirla por esta vía a partir del siguiente número.

AGENDA

Todos los fines de semana existe un Programa de Actividades Familiares. Consultar programación en la página web o en el teléfono de información 902 22 88 22.

MARZO

DÍA 4

- Mercadillo de Modelismo Ferroviario

DÍAS 1 AL 31

- Teatro Escolar y Familiar "La reina y su corte".

Cía. Espacio 3000. Sala M^a Cristina

DÍAS 1 AL 25

- Exposición pintura Juan José Vicente.

Sala de Arte 3.000

DÍAS 29 AL 31

- Exposición pintura Elisa Gonzalo Tejedor.

Sala de Arte 3.000

DÍA 31

- Tren de la Fresa

ABRIL

DÍA 1

- Mercadillo de Modelismo Ferroviario

DÍAS 1, 7, 8, 14, 15, 21, 22, 28, 29

- Tren de la Fresa

DÍAS 1 AL 15

- Teatro Escolar y Familiar "La reina y su corte".

Cía. Espacio 3.000. Sala M^a Cristina

DÍAS 21 AL 30

- Teatro Escolar y Familiar "El tren de las nubes".

Cía. Teatro del Ferrocarril. Sala M^a Cristina

DÍAS 1 AL 22

- Exposición pintura Elisa Gonzalo Tejedor.

Sala de Arte 3.000

LAS TIENDAS DE LOS MUSEOS



En nuestras Tiendas podrá adquirir una gran variedad de objetos y publicaciones en torno al mundo del ferrocarril.

- Reproducciones de objetos ferroviarios

Relojes, faroles, placas o gorras, fiel reflejo de los originales

- Librería especializada

Últimas novedades editoriales del sector

- El tren en imágenes

Colecciones de vídeos, carteles y postales

- Modelismo ferroviario (sólo en la Tienda de Madrid)

Maquetas a escala 0, H0 y N de las marcas más prestigiosas

- Literatura infantil

Historias de trenes destinadas a los más pequeños

- Juguetería

Trenes de diferentes formas y materiales

Y además: Llaveros, bolígrafos, pins, camisetas, silbatos y un amplio surtido de artículos con motivos ferroviarios.

TLFNOs.

Madrid Delicias: 91 506 80 52. Int. Renfe: 168 052

Vilanova i la Geltrú: 93 815 84 91. Int. Renfe: 551 674



DIRECCIÓN

Paseo Delicias, 61
Estación Delicias. 28045 Madrid
Tlfno.: 902 22 88 22. Fax: 91 506 80 24
E-mail: museoffcc@ffe.es
www.museodelferrocarril.org/delicias.html

HORARIO

Martes a Domingo: 10.00 - 15.00
Lunes cerrado
Sábado, entrada gratuita

ACCESOS

BUS: 8, 19, 45, 47, 59, 85, 86.
METRO: Delicias. Línea 3.
CERCANÍAS: Delicias. Líneas C10 y C7b



El Museo, los edificios La placa giratoria



El puente giratorio es uno de los elementos más característicos de un depósito de tracción a vapor. Su función es cambiar la orientación de las locomotoras, así como colocarlas en la vía más adecuada de la rotonda. Todas ellas confluyen en el puente giratorio que, a su vez, está conectado con las vías de la estación de Vilanova.

Movido por un motor eléctrico, se acciona desde la garita situada en un extremo del mismo. Sus 23 metros de diámetro fueron suficientes para las locomotoras de principios del siglo XX, cuando fue construido. Siguió siendo útil hasta los años treinta, cuando comenzaron a fabricarse locomotoras de mayores dimensiones, lo que creó graves problemas para la explotación, no sólo en Vilanova, sino en la mayor parte de los depósitos ferroviarios. Aún se encuentra en funcionamiento, habiendo sido restaurado en el año 2005.

El Rally de Sitges en el Museo



Los coches de época que participan en el tradicional Rally de Sitges visitaron el Museo del Ferrocarril el lunes 19 de marzo. Este año se celebró la 47 edición de este Rallye entre Barcelona y Sitges. Un acontecimiento muy característico que lo hace único en el mundo y que organiza Fomento del Turismo de Sitges. Poder disfrutar de la visión de estos coches y con los participantes vestidos de época es todo un espectáculo. Juntos coches y trenes viajaron al pasado en unas instalaciones que custodian la memoria del progreso industrial y del transporte.

Horario especial de Semana Santa

Para adecuarse a la disponibilidad de tiempo libre del período de vacaciones y a la mayor afluencia de visitantes en Semana Santa, el Museo ha previsto que el viernes 6 de abril, el sábado 7 y el domingo 8, el museo abra también en horario de tarde de 10:30 a 14:30 y de 16:00 a 18:30 horas. El lunes de Pascua, 9 de abril este equipamiento cerrara sus puertas.

AGENDA

Propuestas especiales para grupos y familias durante los fines de semana. Consultar en página web www.museodelferrocarril.org o en el teléfono de contacto 93 815 84 91.

EXPOSICIONES TEMPORALES:

- 75 Anys Pujant Junts (75 Años Subiendo Juntos), hasta el 22 de abril, en el Espacio Siglo XXI.
- Quinientos números de la revista Vía Libre, crónica ferroviaria (1964-2006). Del 27 de abril al 5 de agosto - Sala Espacio Siglo XXI: El mes de septiembre de 2006 la revista Vía Libre editó su número 500, lo que significó una trayectoria de más de 40 años informando sobre ferrocarril. La revista se edita desde la Fundación de los Ferrocarriles Españoles y en la actualidad, tanto la versión digital (www.vialibre-ffe.com), como la versión impresa son un referente nacional e internacional en la temática ferroviaria.

La muestra nos presenta las quinientas portadas de su recorrido.

MARZO:

- Dia 15, a les 18.30 hores:
Ciclo "Converses d'estació" con el tema, Balance del 125 aniversario de la llegada del ferrocarril, coordinado por Albert Tobau.
- Dia 24, a las 18.30 horas:
Presentación, a cargo de Teresa Costa Gramunt, del libro "Poemas de Tren, Rails", de la autora Assumpció Forcada.
- Dia 31, a las 17.00 horas:
"CinemaTREN, ciclo de cine especializado". Tema: Pasado y presente del material rodante. Dos películas, "La locomotora de vapor en España" y "TALGO 2006".
- Dias 31 de marzo y 1 de abril:
"III Encuentro de mòduls de maquetismo" de la Federación Catalana de Amigos del Ferrocarril.

ABRIL:

- Dia 18, en el marco del Dia Internacional de los Monumentos y Sitios de ICOMOS:
Ciclo "Converses d'estació" con el tema; "Las empresas y el mundo cultural del Garraf", coordinado por el Sr. Xavier Cardona Torrandell.
- Dia 19, a las 18.00 horas:
Presentación del libro "La Rambla de Vilanova i la Geltrú", a cargo del Sr. Miquel Altadill.
- Dia 21, a las 17.00 horas:
CinemaTREN, ciclo de cinema especializado. Tema: Los ferroviarios con el documental, "Ferroviarios: historia de los trabajadores de la infraestructura ferroviaria".
- Dia 27, a partir de las 13 horas:
Inauguración de la exposición Quinientos números de la revista, crónica ferroviaria desde 1964 a 2006.

ACTIVIDADES PERMANENTES:

- Primeros domingos de mes encendido de la locomotora "Mataró"
- Primeros fines de semana, VideoTREN, cortometrajes y películas de tren, en el Vagón Exposición del Museo.
- Últimos domingos de mes, ConteTREN, taller de cuentos para el público infantil y familiar en general.

Nueva programación estable de la Sala Audiovisual



A partir del 8 de marzo se inició la nueva programación audiovisual que aprovecha la versatilidad del nuevo sistema de proyección digital que se ha incorporado. A partir de ahora se emite una programación adaptada a diferentes tipos de público, así como la consolidación de ciclos de cine especializado en diferentes aspectos del ferrocarril.

La producción que se ha previsto emitir para el público general es una versión reducida de 30 minutos de un documental de dos horas, que realizó el Canal Historia de Televisión y la productora Assai en colaboración con RENFE y la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. Este producto que ha sido posible por la ayuda del área audiovisual de ADIF y la cooperación económica de FGC y RENFE, se emite en cuatro idiomas: castellano, catalán, inglés y francés y recorre la evolución del ferrocarril

en nuestro país a través de imágenes -de Nodo y Filmoteca- en ocasiones inéditas. Para el mes de abril se ha previsto la inauguración oficial de este documental. También se compagina con películas sobre el Cremallera de Núria y de las Vías Verdes de Girona.

Para el público escolar e infantil se emite un corto de 15 minutos sobre la historia general del ferrocarril que ha facilitado FGC, mientras el Museo planifica la producción de nuevos productos adaptados a los más pequeños.

Con el nombre de Cinematren, el sábado 31 de marzo a las 17.00 comenzará un ciclo de cinema técnico con la proyección de dos realizaciones: La locomotora de vapor en España -años 40- y el Talgo 2006. Los siguientes sábados programados son: el 21 de abril, el 26 de mayo y el 16 de junio.

I Asamblea de Socios i Colaboradores del Museo



Víctor Fuentes Pedrosa

Fundación de los Ferrocarriles Españoles

El 20 de marzo se celebró la I Asamblea de Socios y Colaboradores del Museo del ferrocarril, entidad creada en el 2006 y que inicia su andadura en este año. En este encuentro se presentaron las directrices que tutelarán al SIC, tanto desde el punto de vista metodológico, como ético, estableciéndose las aportaciones y los beneficios que supondrá la pertenencia a esta asociación.

El objetivo fundamental es continuar la estrategia de presencia y participación de la sociedad civil en el museo. Entre todos se pretende situar al Museo de Vilanova en el lugar que le corresponde como centro cultural del ferrocarril en Cataluña. Una finalidad que pasa por crear un espacio de encuentro e intercambio, en el que se custodie la memoria tangible e intangible y, a la vez, sea un proyecto de larga distancia promotor de ciencia, técnica, cultura y comunicación.

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles busca la complicitud de instituciones, empresas y de aquellas personas interesadas en la preservación, documentación y difusión de un patrimonio histórico industrial ferroviario que es de todos.

El Museo del Ferrocarril aspira a ser la 7 maravilla de Cataluña

Capital de la Cultura Catalana



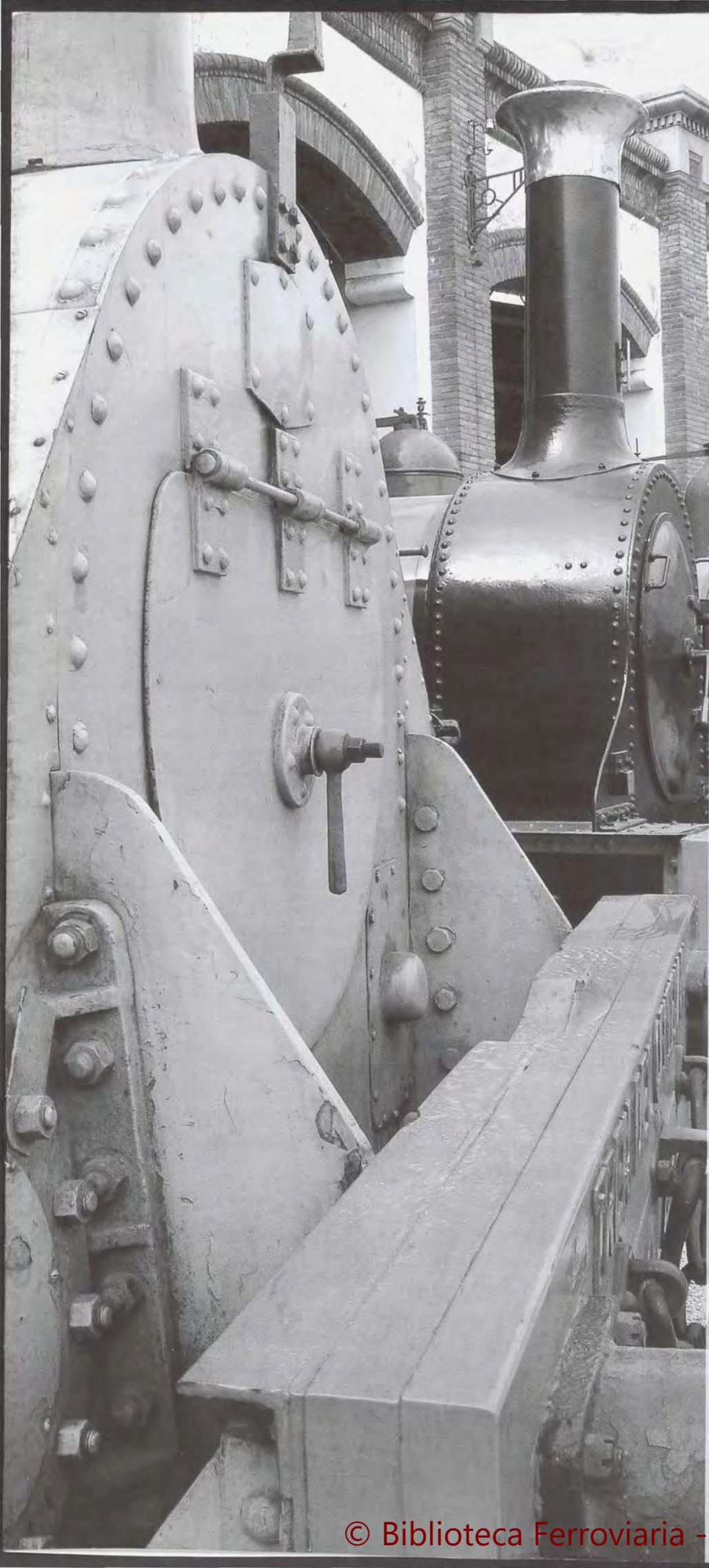
La organización Capital de la Cultura Catalana (www.ccc.cat) está llevando a cabo la elección de las 7 maravillas del patrimonio cultural material de Cataluña. El Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú ha sido elegido como uno de los aspirantes a este reconocimiento. Se entiende por maravilla del patrimonio cultural material de Cataluña aquellos monumentos de valor excepcional, que cumplan alguno de los siguientes requisitos:

La campaña para encontrar las siete maravillas del patrimonio cultural material de Cataluña tiene dos fases.

1) La primera se inició el día 5 de marzo y finaliza el domingo 1 de abril de 2007. En esta fase se seleccionarán las propuestas que irán a la fase final. Quien lo deseé puede hacer su aportación a través del formulario recogido en la página indicada: (www.ccc.cat/7meravelles.html)

2) La segunda fase, o proceso de elección definitivo, en la que se incorporará Catalunya Ràdio, se iniciará el día 10 de abril, inmediatamente después de Semana Santa.

Finalmente, y una vez elegida las siete maravillas del patrimonio cultural material de Cataluña, durante la semana del 28 de mayo al 3 de junio se elegirá la maravilla de las maravillas entre las siete maravillas ya elegidas. 90 propuestas ya aspiran a convertirse en una de las 7 maravillas del patrimonio cultural de Cataluña en la comarca del Garraf, son estas dos: Cau Ferrat de Sitges y Museu del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú. Si crees que el MUSEO DEL FERROCARRIL se merece el reconocimiento que legitima esta convocatoria, rellena el formulario indicado o envía tu opinión a info@ccc.cat.



informa el museo

nº 69

Dep. Legal: M-13973-2007

marzo / abril 2007

- Nueva programación de la Sala Audiovisual. Inauguración del documento 24 de abril **P2**
- I Asamblea del SIC en el Museo **P2**
- El Museo del Ferrocarril aspira a ser la 7 maravilla de Cataluña **P2**
- El Museo, los edificios: Placa Giratoria **P3**
- El Rally de Sitges en el Museo **P3**
- Horario especial de Semana Santa **P3**
- Agenda **P3**



MUSEU
DEL FERROCARRIL
DE VILANOVA
I LA Geltrú

MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA