

informa



NUMERO 60. SEPTIEMBRE / OCTUBRE 05 → La locomotora "Confederación" regresa a Madrid tras su restauración • Programación escolar para el curso 2005/2006 • Inauguración de la exposición "Hans Christian Andersen: Un viaje en tren por España" el 27 de octubre • El 10 de septiembre, vuelve el Tren de la Fresa, remolcado por la "Confederación" • Convocado el concurso "Madrid Delicias: una estación puzzle" • Descubre las piezas de la Sala de Infraestructura: Calculador múltiple Matisa • Encuentro de módulos Maquetren del 6 al 23 de octubre • 22 de octubre, jornada de puertas abiertas por el "Día del Tren" • La Escuela de Restauración de Bienes Culturales de la Comunidad de Madrid restaura un documento histórico de la Asociación Arandina de Amigos del Ferrocarril.

La Casa de las Musas y de los Trenes

La palabra museo proviene del griego *museion*: la casa de las musas, y de los trenes, en nuestro caso. Los museos no son espacios cerrados de conservación, difusión y documentación; los museos del siglo XXI son punto de encuentro, promotores de cultura, espacios de sociabilización abiertos al dialogo y al intercambio de ideas. El tren invita a abrir la mente ante la gran aventura de lo desconocido. Sus atributos son pluralismo, comunicación, investigación, innovación, humanismo y creatividad. Centros vivos de sociedad, ciencia y cultura que permiten cambiar la mirada sobre las cosas y ofrecer nuevas visiones del ferrocarril. Alterar el punto de vista de las personas, sorprender.

Las casas de las musas y de los trenes de la *Fundación de los Ferrocarriles Españoles* son hogares de acogida donde crear ideas diferentes a las prefijadas. Son centros de cultura y sociedad que precisan de la participación de todos -visitantes, estudiosos, interesados, investigadores, científicos- para nutrirse y crear un foro abierto al intercambio y a la acción. Durante los próximos meses está previsto organizar conferencias y mesas redondas que faciliten este diálogo. Asimismo queremos retomar los proyectos de historia oral de personas que han vivido vinculadas al tren para entender procesos técnicos, científicos y sociales que ha contribuido al progreso del ferrocarril y de la sociedad.

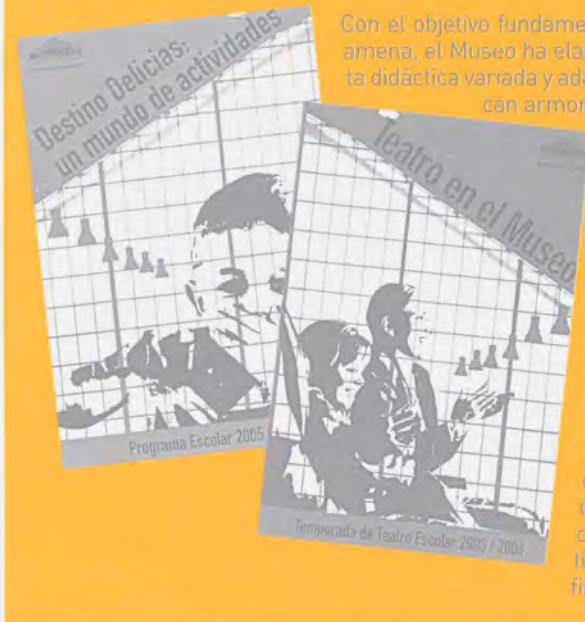
La locomotora "Confederación" regresa a Madrid tras su restauración



La locomotora de vapor 242-F-2009 "Confederación" ha regresado a Madrid, tras los trabajos de restauración realizados en los talleres de ARMF (Asociación para la Reconstrucción de Material Ferroviario), en Lérida. Su presentación al público será en el viaje inaugural de la temporada de otoño del Tren de la Fresa, si bien en breves fechas se trasladará al Museo del Ferrocarril, donde se exhibirá junto con el resto de material que forma parte de la colección permanente.

La "Confederación" es la locomotora de vapor más potente de Europa y representa el céñit de la tracción vapor en España. Se trata de la máquina más rápida y de mayores dimensiones que ha circulado por vías españolas, que llegó a alcanzar los 150 kilómetros/hora de velocidad. De construcción enteramente española, fue fabricada en 1955 en Barcelona por La Maquinista Terrestre y Marítima, y se pintaron de color verde, lo que las diferenciaba de todas las demás. Sólo se construyeron 10 locomotoras de este tipo, de las cuales sólo se conserva ésta, que es la número 9. Prestaron servicio a los trenes de viajeros más rápidos en la línea Madrid-Irún, concretamente en el trayecto Ávila-Alsasua. Desde 1987 forma parte de la colección del Museo del Ferrocarril.

Programación Escolar para el curso 2005/2006



Con el objetivo fundamental de acercar a los escolares al mundo del tren de forma participativa y amena, el Museo ha elaborado su programación para el curso que comienza. Se trata de una oferta didáctica variada y adaptada a los diferentes niveles educativos, con actividades diversas que buscan armonizar aprendizaje y diversión, que esperamos tenga una acogida tan favorable por parte del profesores y alumnos como en años anteriores.

Los grupos escolares podrán complementar la visita a la colección permanente con el taller didáctico Aula Talgo, una actividad plástica que fomenta el desarrollo de sus capacidades creativas, siempre en relación con el ferrocarril y con los conocimientos adquiridos en el Museo.

También pueden optar por el viaje en Minitren, un tren de cinco pulgadas cuyo circuito reproduce los elementos del ferrocarril real. Los combinados con otras instituciones como Cercanías y Regionales Renfe e IMAX Madrid son otra de las propuestas que integran el Programa Escolar.

En cuanto al Teatro en el Museo, para este curso se pondrán en escena cinco obras diferentes, que se extenderán del 27 de septiembre al 2 de junio, donde tienen cabida desde adaptaciones de textos clásicos, hasta teatro contemporáneo para todos los públicos, pasando por la ópera o el teatro de títeres. Esta actividad cuenta con una versión familiar, que tiene lugar los fines de semana.



Inauguración de la exposición "Hans Christian Andersen: Un viaje en tren por España" el 27 de octubre

El próximo 27 de octubre tendrá lugar en el Museo la inauguración de la muestra "Un viaje en tren por España", organizada en el marco de los actos conmemorativos del bicentenario del nacimiento del escritor danés. La exposición refleja la atracción del autor por el mundo de los viajes, por los trenes y por nuestro país, tras ver realizado en 1862 su deseo de viajar a la Península.

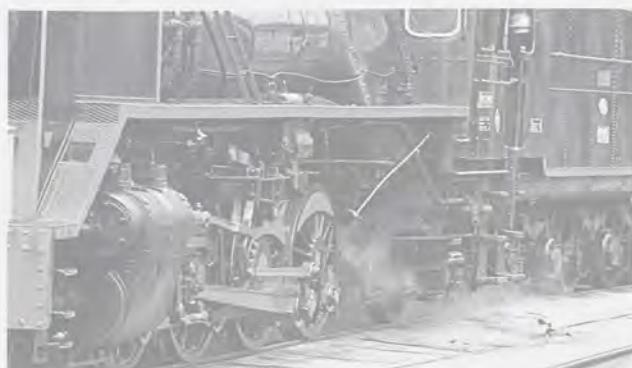
Con este motivo publicó el libro "Viaje por España", en el que se basa la muestra, que incide especialmente en los capítulos en los que el tren es el elemento dinámico que permite mostrar el progreso industrial y de los medios de comunicación europeos. La exposición recorre las líneas ferroviarias españolas tal y como Andersen las conoció, a la vez que describe la magia del tren, aderezada por las gentes, los paisajes, las costumbres y la sociedad de la época.

Esta exposición fue organizada por el Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú, donde ha permanecido abierta al público del 18 de mayo al 25 de septiembre. Para ello, contó con la colaboración del Museo de Delicias, que cedió algunas piezas del siglo XIX de gran valor histórico como el telégrafo Breguet, la campana conmemorativa del ferrocarril de Isabel II o una reproducción de una diligencia tirada por seis caballos. A partir del 27 de octubre la muestra se exhibirá en la Sala Delicias del Museo del Ferrocarril de Madrid, donde se podrá visitar hasta el 4 de diciembre.

El 10 de septiembre, vuelve el Tren de la Fresa, remolcado por la "Confederación"

El próximo 10 de septiembre, el Tren de la Fresa reinicia sus circulaciones tras el descanso estival. Pero en esta ocasión se trata de un regreso muy especial, ya que, excepcionalmente, estará remolcado por la emblemática locomotora de vapor "Confederación" que se presenta al público tras su reciente restauración. Tan sólo durante el primer fin de

semana, la tradicional locomotora de vapor "Mikado" cederá su puesto al frente del Tren a una flamante "Confederación", en un viaje que trasladará a los viajeros a conocer la riqueza arquitectónica, artística, cultural y gastronómica del Real Sitio de Aranjuez, una ciudad que conserva todo el sabor y esplendor de su regia historia.



Días de circulación del Tren

Septiembre: 10, 11, 17, 18, 24 y 25

Octubre: 1, 2, 8, 9, 15 y 16

Horarios

Salida de la estación de Puerta de Atocha AVE 10.05 h.

Llegada a la estación de Aranjuez

Precios

Adultos: 24,00 €

Niños (hasta 12 años): 16,00 €

Venta de billetes

Anticipada y en el día, en puntos de venta Renfe.

Los viajes incluyen: un recorrido panorámico por Aranjuez y visitas al Palacio Real (guiada), y al Museo de Falúas Reales. Teléfono de información: 902 22 88 22. www.museodelferrocarril.org/delicias.html

Convocado el concurso "Madrid Delicias: una estación puzzle"

En el marco de la V Semana de la Ciencia Madrid 2005, organizada por la Dirección General de Universidades e Investigación de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, el Museo del Ferrocarril de Madrid ha convocado el concurso "Madrid Delicias: una estación puzzle", destinado a los alumnos de Educación Secundaria y Bachillerato.

Con esta iniciativa se pretende incitar a la reflexión sobre la revolución social y económica que supuso la aparición del ferrocarril, uno de los grandes inventos del siglo XIX y la construcción de las estaciones, sus catedrales, verdaderos centros del intercambio cultural de la época. El concurso consiste en la redacción de un proyecto de modelo abordable y desmontable de la madrileña estación de las Delicias, que sirva

como base para explicar, en un taller didáctico permanente, el proceso constructivo de la que fue la primera de las tres grandes estaciones de la capital.

El primer premio, dotado con 1200 €, se materializará en la construcción de una maqueta de la estación de Delicias por parte de una empresa especializada. El plazo de admisión de los trabajos concluye el 31 de octubre de 2005.

Las bases del concurso se encuentran la página web del Museo.

www.museodelferrocarril.org/delicias.html.

Información y consultas: Tel. 91 506 83 36.

E mail: museoffcc@mfe.es



Descubre las piezas de la Sala de Infraestructura: Calculador múltiple MATISA

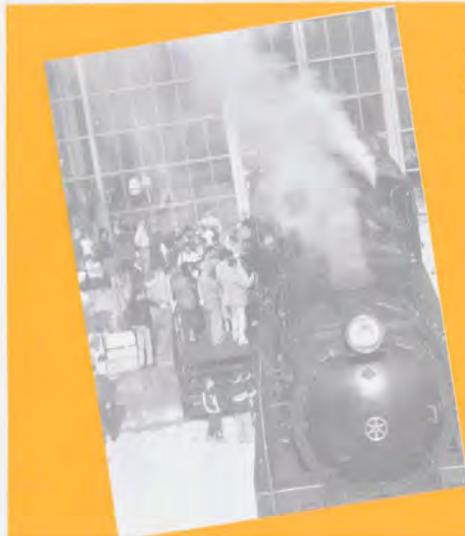


El calculador múltiple fue fabricado en Suiza por la empresa MATISA (Matériel Industriel, S.A.) a principios de los años sesenta. Se trata de un aparato utilizado para la verificación, rectificación y ejecución del trazado de una vía en curva. Tras la obtención de datos sobre el terreno, estos se introducían en el calculador, para obtener el diseño de la curvatura óptima de la vía. Esta herramienta posibilitaba la realización de trazados primitivos o modificaciones sobre los ya existentes, en condiciones muy sencillas y sin levantamiento de planos.

Encuentro de módulos Maquetren del 6 al 23 de octubre

Los aficionados al modelismo ferroviario tienen una cita ineludible en el Museo entre el 6 y el 23 de octubre. En estas fechas tendrá lugar el encuentro de módulos Maquetren, abierto a la participación de todos aquellos módulos que se ajusten a la normativa Maquetren.

Hace ya algunos años que esta revista inició en España la aventura de promover las maquetas modulares y cada día son más los aficionados que se deciden a construir y presentar su propio módulo. Estos reproducen a escala escenas e instalaciones del ferrocarril real y muchos de ellos son verdaderas obras de arte. Desde el Museo animamos tanto a los constructores como al público en general a participar en este espectáculo, en el que tendrán la oportunidad de ver circular trenes de todas las épocas y estilos.



22 de octubre, jornada de puertas abiertas por el "Día del Tren"

El próximo sábado, 22 de octubre, el Museo organizará una jornada de puertas abiertas con motivo del "Día del Tren", en el que se conmemora la puesta en marcha del primer ferrocarril peninsular hace 157 años. Como en ediciones anteriores, se programarán actividades para toda la familia, en las que no faltará el vapor en vivo, principal protagonista de la jornada.

La Escuela de Restauración de Bienes Culturales de la Comunidad de Madrid restaura un documento histórico de la Asociación Arandina de Amigos del Ferrocarril



En el marco del acuerdo de colaboración entre el Museo y la Asociación Arandina de Amigos del Ferrocarril, la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Comunidad de Madrid ha restaurado un plano de una placa giratoria de la Compañía del Norte, que data de 1865 perteneciente a los fondos de la Asociación. El presidente de la agrupación arandina, Francisco Andrés Vicente, recibió el plano restaurado en la sede de la Asociación (antigua estación del ferrocarril de Valladolid-Ariza, en Aranda de Duero) el pasado 22 de julio.

Durante este año, la mencionada Escuela ha restaurado también quince acciones y obligaciones de la Compañía del Norte, pertenecientes a la colección del Museo del Ferrocarril, que se encontraban en avanzado estado de deterioro.

AGENDA

Todos los fines de semana existe un Programa de Actividades Familiares. Consultar programación en la página web www.museodelferrocarril.org o en el teléfono de información 902 22 88 22.

SEPTIEMBRE

DÍA 4	Mercadillo de Modelismo Ferroviario
DÍAS 24 al 30	Teatro Escolar y Familiar "Sinforetto". Cia. Espacio 3000. Sala Mª Cristina
DÍAS 3 al 25	Exposición pintura Manuel Fernández Sucasas. Sala de Arte 3.000
DÍAS 10, 11, 17, 18, 25, 26	Tren de la Fresia

OCTUBRE

DÍA 2	Mercadillo de Modelismo Ferroviario
DÍAS 1 al 30	Teatro Escolar y Familiar "Sinforetto". Cia. Espacio 3000. Sala Mª Cristina
DÍAS 1 al 30	Exposición pintura Mar Indalo. Sala de Arte 3.000
DÍA 22	Día del Tren. Jornada de Puertas Abiertas
DÍA 27	Inauguración exposición Hans Christian Andersen "Un viaje en tren por España". Sala Delicias. Hasta el 4 de diciembre
DÍAS 1, 2, 8, 9, 15 y 16	Tren de la Fresia

LAS TIENDAS DE LOS MUSEOS



En nuestras Tiendas podrá adquirir una gran variedad de objetos y publicaciones en torno al mundo del ferrocarril.

- Reproducciones de objetos ferroviarios Relojes, faroles, placas o gorras, fiel reflejo de los originales.
- Librería especializada Últimas novedades editoriales del sector
- El tren en imágenes Colecciones de videos, carteles y postales

- Modelismo ferroviario (sólo en la Tienda de Madrid) Maquetas a escala 0, H0 y N de las marcas más prestigiosas
- Literatura infantil Historias de trenes destinadas a los más pequeños
- Juguetería Trenes de diferentes formas y materiales

Y además: Llaveros, bolígrafos, pins, camisetas, silbatos y un amplio surtido de artículos con motivos ferroviarios.

Tlfno.: Madrid Delicias: 91 506 80 52. Int. Renfe: 168 052
Vitanova i la Geltrú: 93 815 84 91. Int. Renfe: 551 674



MUSEO DEL FERROCARRIL

Fundación de los Ferrocarriles Españoles



DIRECCIÓN

Paseo Delicias, 61
Estación Delicias. 28045 Madrid
Tlfno.: 902 22 88 22. Fax: 91 506 80 24
E-mail: museoffcc@ffe.es
www.museodelferrocarril.org/delicias.html

HORARIO

Martes a Domingo: 10.00-15.00
Lunes cerrado
Sábado, entrada gratuita

ACCESOS

BUS: 8, 19, 45, 47, 59, 85, 86.
METRO: Delicias. Línea 3.
CERCANÍAS: Delicias. Líneas C10 y C7b

AGENDA

Propuestas específicas de fin de semana, para grupos y familias. Consultar en página web www.museodelferrocarril.org o en el teléfono de contacto 93 815 84 91.

EXPOSICIONES TEMPORALES:

- Del 24 de octubre al 15 de enero - Sala Espacio Siglo XXI 19 años de Caminos de Hierro, exposición antológica. Muestra de las fotografías ganadoras y de los finalistas de todas las ediciones celebradas hasta ahora del concurso fotográfico Caminos de Hierro que promueve la Fundación de los Ferrocarriles Españoles.
- Del 1 de diciembre al 7 de enero - Sala de Exposiciones Temporales. La Navidad viaja en tren II Muestra y exhibición de las postales de navidad que han utilizado el ferrocarril como motivo para su felicitación y que forman parte de la colección del Museo.

ACTIVIDADES:

OCTUBRE

DÍAS 1 y 2	Nueva edición de la Feria Motoclassic.
DÍAS 24 al 30	Primera Semana del tren en Cataluña Diferentes actividades alrededor del mundo del ferrocarril durante toda la semana, en colaboración con la Federación Catalana de Asociaciones de Amigos del Ferrocarril: Mesas redondas, Presentaciones, Producciones audiovisuales, Jornadas de vapor en miniatura, Etc.

INCORPORACIONES A LOS FONDOS DEL MUSEO

Para consultar en la biblioteca del museo de Vilanova estas publicaciones, así como el resto de documentación disponible, es aconsejable concertar día de visita:

TELÉFONO: 93 - 815 91 19 y 815 84 91

E-MAIL:fumvd07@ffe.es Horario de apertura: martes, miércoles y jueves de 10,30 a 14,30

Fondos documentales

- BALIARDÀ, P. y ALVAREZ, M.: *Alstom 280*. MAF, Barcelona, 2004.
- COUREL, Jesús A.: *La memoria del vapor*, Ayuntamiento de Ponferrada, 2005.
- LÓPEZ GARCÍA, Mercedes: *MZA, historia de sus estaciones*, Colegio de Ingenieros de Canales, Caminos y Puertos, Madrid, 2005.
- RAMOS MELERO, Rodolfo: *Reformas y políticas liberalizadoras del ferrocarril: El nuevo escenario en la Unión Europea*, FFE, Madrid, 2004.
- VAA: *Las Alsthom en España*, MAF, Barcelona, 2002.
- Ferrocarril Directo de Madrid a Barcelona : Proyecto 6 vol., Barcelona, 1881.
- Plan estratégico de infraestructuras y transporte : PEIT Ministerio de Fomento, Madrid, 2005.

Fondos patrimoniales

- Locomotora Talgo 353-005, en orden de marcha y autorizada para circulación; N° de inventario: 808
- Locomotora diesel 308-038, en orden de marcha y autorizada para circulación. Situada en Can Tunis para maniobras con composición histórica.

GRANDES PIEZAS DEL MUSEO:

Vehículos Diesel Dresina de Vías y Obras de 1940



Vehículo automotor -dresina- para el servicio de vías y obras. Se utilizaba para inspeccionar obras y trabajos, desplazando al personal que se ocupaba de estas labores a lugares de producción o bien donde hubiese una incidencia. Éste es un vehículo de fabricación artesana. Se construyó a partir de un motor y diferentes piezas. Algunas compañías

de acuerdo con las necesidades del servicio y su presupuesto. En este caso se construyó lo que parece un pequeño autocar sobre raíles que cumplió con eficacia su misión: ser barato, eficaz, manejable y sencillo. En la actualidad, estos vehículos se fabrican en serie y de diferentes tipos, adecuándolos a funciones y necesidades específicas de la infraestructura ferroviaria.

Por su forma peculiar, la dresina de Vilanova ha recibido el apelativo cariñoso de *Huevo*, con el que es conocido sobre todo entre el público infantil que visita estas instalaciones. Forma parte de una de las actividades didácticas del programa educativo del museo y está previsto que sea el protagonista del segundo volumen de la *Colección de Cuentos del Museo* con el título: *L'ou que es mou* (El huevo que se mueve).



PLANO DEL MUSEO

- 1 EDIFICIO DEL MUSEO
- 2 TIENDA. Audiovisual multivisión
- 3 DEPÓSITOS DE AGUA
- 4 LOCOMOTORAS ROTONDA
- 5 LOCOMOTORAS EN VÍA
- 6 CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA
- 7 PUENTE DE SEÑALES
- 8 PLACA GIRATORIA
- 9 ESPACIO SIGLO XXI



DIRECCIÓN

Plaça Eduard Maristany, s/n 08800

Vilanova i la Geltrú, Barcelona

Tlfno.: 93 815 84 91

Fax: 93 815 82 20



ACCESOS

Situado junto a la estación de Renfe

CERCANÍAS: Línea C2

CARRETERA: Autopista A-16

y carretera C-246

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km. de Barcelona y a 45 km. de Tarragona

Trabajos de reparación y rehabilitación



Durante los meses estivales, el Museo ha desarrollado diversos trabajos de conservación y restauración de vehículos y edificaciones. De la colección permanente de vehículos ferroviarios se han realizado labores de restauración de chapa y pintura de la cabina seccionada de la locomotora Talgo III Virgen del Carmen de 1964, que se encuentra en la entrada del Museo. Asimismo, la locomotora del Talgo II 350-003 3T, Virgen de Begoña de 1949 -correspondiente al primer TALGO que funcionó en España en 1950-,

está siendo también restaurada en las instalaciones del TCR (Talleres Centrales de Reparaciones) de Renfe en Vilanova.

Otro de los vehículos emblemáticos del museo, la locomotora Mataró -réplica de la primera que funcionó en el Estado en 1848 desde Barcelona a Mataró-, se ha trasladado a los talleres de A.R.M.F. (Asociación para la Reconstrucción de Material Ferroviario) en Lérida, para su reparación de cara a la conmemoración del 125 aniversario de la línea de Vilanova, así como de otras celebraciones previstas para el 2006; asimismo, la locomotora Garrat también se ha trasladado a Lérida para su recuperación.

En los últimos meses se han realizado las obras de la primera fase de rehabilitación externa de uno de los depósitos para el abastecimiento de agua a las locomotoras. Esta actuación ha sido posible gracias a una subvención del programa anual de ayudas que concede el Servei de Museus del Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña.

Nuevos soportes de comunicación para los vehículos



Durante el mes de agosto se han sustituido 15 soportes de comunicación de los fondos de la colección de vehículos. El nuevo sistema pretende sustituir a los anteriores que se encontraban sensiblemente deteriorados, a la vez que crear un sistema sugerente con diferentes niveles de lectura: desde uno más general dedicado al gran público a otros más especializados en historia y técnica. Estos soportes se están elaborando en tres idiomas: catalán, castellano e inglés, aunque el museo valora la necesidad de un cuarto formato en francés. Cada idioma está resuelto en tres hojas diferentes en el caso de las locomotoras, correspondiendo la primera a una presentación general con una fotografía de época, la segunda a la historia del objeto y la última a una ficha técnica más detallada, con un esquema. Una ventaja de estos soportes es que se han diseñado con hojas intercambiables que se realizan en el propio museo y pueden sustituirse con facilidad tanto en caso de deterioro como de modificación de los contenidos. También esta vez, se incorpora una información de cada vehículo ferroviario para los niños con los dibujos de la colección de Fernando Díez. A lo largo del año está previsto que se sustituyan 40 soportes más.

Nueva máquina TALGO en la colección permanente



En los últimos días del mes de agosto, se incorporó a la colección permanente de locomotoras del museo un nuevo ejemplar de locomotoras diesel, la máquina 353-005 de TALGO.

Esta serie de locomotoras junto con la 352 de la que es sucesora, fueron todo un símbolo dentro del parque de tracción de RENFE. Se convirtieron en estampa de la modernidad durante la década de los años 60 del pasado siglo y viajar en estos trenes era todo un lujo para los estándares de la época. Fue la primera locomotora de RENFE en tener aire acondicionado en cabina. Junto a sus hermanas de serie (la 003 y la 004), circuló en un principio por vías francesas, arrastrando el *Catalán Talgo* Barcelona-Ginebra, con unos bogies específicos de ancho internacional. En 1978 batió el récord mundial de velocidad con tracción diesel, al alcanzar los 230 km/h entre Alcázar de San Juan y Rio Záncara.

En su último servicio de transporte de pasajeros cubrió el recorrido entre Madrid y Badajoz el 25 de setiembre de 2003. Acabó sus días en RENFE como generador de corriente trifásica en Las Matas para los nuevos Talgo 350, que estaban en fase de montaje. A día de hoy se conserva en alta para la circulación, en perfecto estado de funcionamiento después de más de 6.000.000 de kilómetros. El museo tiene previsto incorporarla a su programa de actividades, poniéndola en funcionamiento periódicamente dentro de sus instalaciones.

Reportaje fotográfico de Claudia Schiffer para Mango



La top model alemana Claudia Schiffer permaneció toda una jornada de trabajo en el Museo del Ferrocarril para realizar parte de las fotografías del catálogo de otoño-invierno de la marca de ropa Mango. La sesión se realizó el lunes 23 de mayo de las 11.00 a las 20 horas, pero se mantuvo en secreto hasta que Mango comunicó a toda la prensa nacional e internacional la participación de la modelo en su presente campaña.

Aunque después se realizaron fotos en los exteriores, en principio se había elegido el coche salón ZZ 320 de los fondos del museo para realizar las fotografías. Parece que su estructura y distribución como un verdadero hotel de lujo sobre ruedas, su elegante decoración y sus magníficos asientos de terciopelo combinan con el estilo victoriano que Mango propone para la moda de este otoño-invierno.

informa

MUSEU
DEL FERROCARRIL
DE VILANOVA
I LA GELTRÚ
MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TECNOLOGIA DE CATALUNYA

NUMERO 60. SEPTIEMBRE / OCTUBRE 05 → • Nueva oferta didáctica 2005-2006 • Trabajos de conservación y restauración • Nueva máquina TALGO en la colección permanente • Nuevos soportes de comunicación para los vehículos • Reportaje fotográfico de Claudia Schiffer para Mango • Incorporaciones a los fondos del museo • Grandes Piezas: Vehículos diesel, Dresina de vías y obras de 1940

Nueva oferta didáctica 2005-2006

VIATGERS DEL FUTUR EMPORTA'T EL TRENA CASA



Bitllet combinat: viatge + entrada

El Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú ha preparado un nuevo programa educativo de cara al 2005-2006, que presenta diversas novedades tanto en su formato y presentación como en la incorporación de nuevas actividades didácticas. El objetivo principal es hacer más comprensible el mundo del tren al público escolar. La visita al Museo del Ferrocarril permite explicar y entender aspectos sociales, económicos o técnicos de la historia contemporánea, así como el funcionamiento y la evolución del tren. Por otro lado, en nuestros centros también se pretende estimular la utilización de transporte que ofrece grandes ventajas.

Entre las actividades que se han venido realizando desde hace unos años y con mayor éxito se encuentra el *TallerTREN-estación* de Vilanova, que se realiza conjuntamente con Renfe Cercanías e incluye la visita a las instalaciones de la estación de Vilanova. En esta ocasión se ha ampliado esta colaboración para crear nuevas actividades. Es el caso de *Viatgers del Futur* (Viajeros del Futuro), taller dirigido a los escolares de primaria, que también incluye la visita al Museo y la estación, con el que se pretende no sólo que adquieran una serie de conocimientos para el currículum escolar, sino facilitar un acercamiento más cívico al tren. Todos los alumnos que elijan esta propuesta se llevarán a casa una maqueta recortable del tren *Civia* que Renfe Cercanías y el Museo han confeccionado expresamente para este taller. Otra de las nuevas opciones, dirigida a los más pequeños de educación infantil es el *Taller dels Transports, descobrim els trens* (Taller de los transportes, descubrimos los trenes) La actividad se ha creado con el apoyo del *Sistema de Museos de la Ciencia y la Técnica de Cataluña* con una museografía específica dentro de la cual se realiza un taller con el que los niños se acercan de una manera amena y divertida al ferrocarril y a algunos de sus elementos: la vía, la estación y sus espacios, los trenes, etc.)

Otra novedad para facilitar el acceso al programa educativo del museo es un dossier que se puede consultar desde la página web del museo. Durante el último trimestre del año, está previsto ampliar el programa educativo con un apartado digital, *EduTREN virtual*, con juegos y otras propuestas, en el que podrán participar todas aquellas personas que lo deseen.