

informa



NUMERO 50. ENERO / FEBRERO 04 ⇒ Inaugurada la exposición "Las letras viajan en tren" • Tren de la Navidad, un viaje al Museo del Ferrocarril cargado de ilusión • Inaugurado el enclavamiento hidráulico de Algodor • El EIM Stock 0 premiado en la XII Convención de Calidad de Renfe • Don Silbato, un nuevo personaje para los más pequeños • Nuevo soporte de difusión para la Exposición Itinerante del Museo • Al Museo, con el Carnet Joven Euro < 26

AÑO 2004: MUSEOS DEL FERROCARRIL EN MARCHA

Los Museos del Ferrocarril comenzamos el año con propósitos renovados. Pretendemos seguir reforzando la línea de actuación en la que venimos trabajando, promoviendo espacios vivos e interactivos, abiertos a todo tipo de público. Un año más, nos proponemos mantener esta línea de trabajo, conscientes de que las personas que acuden a los museos buscan experiencias que traspasen las fronteras del aprendizaje, el quehacer cotidiano o la mera afición.

Uno de los objetivos básicos de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles es la difusión y conservación del importante patrimonio ferroviario que custodiamos y su preservación para las generaciones venideras. Pero, a la vez,

nuestro mayor interés es ofrecer a nuestros visitantes nuevos espacios expositivos, nuevos contenidos, ofertas interesantes, acordes con la tendencia museológica actual, que concibe los museos como lugares dinámicos y creativos, que tienden a incorporarse a un contexto social que demanda y exige un nuevo tipo de experiencias.

Este año que comienza, el Museo del Ferrocarril de Madrid tiene prevista la apertura de una sala dedicada íntegramente a las infraestructuras ferroviarias, en la que estará representado el pasado, presente y futuro de ese elemento básico para el funcionamiento del tren y su evolución tecnológica.

Por lo que se refiere al Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú, la rehabilitación de uno de los depósitos que abastecían a las locomotoras de vapor, concretamente el que contenía el sistema NISE para la desmineralización del agua, permitirá crear un nuevo espacio expositivo.

En ambos casos, además del interés inicial de ampliar y enriquecer contenidos y ofrecer espacios vivos e interactivos a nuestros visitantes, debemos tener en cuenta la importancia que tiene la recuperación de estos ámbitos, tanto para el patrimonio cultural en general, como para la arquitectura industrial ferroviaria, en particular.

Tren de la Navidad, un viaje al Museo del Ferrocarril cargado de ilusión



El 26 de diciembre dio comienzo la campaña 2003-2004 del Tren de la Navidad, un original viaje en un tren histórico con un divertido espectáculo de animación a bordo, que ya se ha

convertido en un referente del ocio navideño para los más pequeños. El Tren, que circulará todos los días hasta el 5 de enero, excepto el 1 de enero, parte de la estación de Atocha-AVE y realiza un recorrido hasta el Museo del Ferrocarril. Este año, el espectáculo, nuevamente a cargo del grupo teatral "La Nave de los Locos", está ambientado en el Oeste: un vaquero sentimental en busca de su enamorada viven sus aventuras y desventuras en los antiguos vagones de madera de los años 20.

Una vez en el Museo, los pasajeros pueden visitar la colección permanente, conocer la exposición temporal "Las letras viajan en tren" y, de manera opcional, asistir a la obra de teatro "La casa del eco", con un precio especial con la presentación del billete del Tren de Navidad.

Como en anteriores ediciones, el día 5 de enero los Reyes Magos de Oriente viajarán en el Tren, donde recogerán las cartas de todos los niños. Aquellos que deseen ver a Sus Majestades en persona y expresarles sus peticiones, también podrán hacerlo acercándose directamente al Museo, donde serán recibidos por ellos.

Inaugurada la exposición "Las letras viajan en tren"

El pasado 17 de diciembre abrió sus puertas en la Sala Delicias del Museo del Ferrocarril la muestra "Las letras viajan en tren", en la que se realiza un recorrido por el panorama literario internacional del siglo XX de la mano de un guía muy especial: el ferrocarril.

El acto de inauguración, presidido por el Director General Corporativo de Renfe, D. José María Lasala Escala, contó con la presencia de numerosos representantes del mundo editorial, entre los que destacan D. Vicente Leal, Director Gerente de Ediciones B y D. Patxi Beascoa, Director Nacional de Ventas de Random House Mondadori, empresas copatrocinadoras de la exposición. La muestra cuenta, asimismo, con el patrocinio de Renfe, Siemens, Metro de

Madrid, Pioneer y Aula 3, y ha contado con la colaboración de algunas de las principales editoriales españolas, Biblioteca Nacional, Casas Museo y fundaciones de diversos literatos y Museo de Cera de Madrid, entre otros.

"Las letras viajan en tren" trata de reflejar el carácter poético y lírico de este singular modo de transporte, que ha inspirado a grandes autores de la literatura mundial, a través de dos grandes áreas temáticas, que son los paseos literarios "Campos de Castilla" y "Un mundo de fantasía". En ambos se puede observar la evolución de la literatura del siglo XX a través de una selección de textos dedicados a recrear el ferrocarril y su entorno. Objetos personales de los escritores, la recreación de un café literario de principios de

siglo o las voces originales de autores ya desaparecidos ilustran y enriquecen la visita. Con un claro objetivo de fomentar el interés por la lectura de los más jóvenes a través del poder evocador del ferrocarril, existen talleres de lectura, cuentacuentos y concursos que complementan esta la exposición de forma lúdica e interactiva.

Información básica
Exposición "Las letras viajan en tren"
- Hasta el 30 de abril.
- Cuentacuentos: Sábados y domingos, 12.00 h.
- Acceso libre, con la entrada al Museo



Inaugurado el enclavamiento hidráulico de Algodor



El pasado 14 de noviembre tuvo lugar en el Museo del Ferrocarril la puesta en marcha del enclavamiento hidráulico y el puente de señales de la madrileña estación de Algodor, una pieza única recuperada por Renfe de nuestro patrimonio ferroviario e incorporada a la colección permanente del Museo.

El acto estuvo presidido por el Director General Corporativo de Renfe, D. José María Lasala Escala, y contó con la presencia del Director Gerente de la U.N. de Infraestructura de Renfe, D. Manuel Benegas Capote, y el Director Gerente de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, D. Carlos Zapatero Ponte.

Este enclavamiento, que data de 1927, es un importante sistema para la seguridad en la circulación de trenes que constituye un hito en la tecnología de su época. La estación de Algodor, nudo ferroviario donde se cruzaban las líneas de Madrid-Badajoz-Portugal y Madrid-Toledo, fue el emplazamiento original de esta instalación, que gobernaba 15 vías, con 40 cambios de aguja y 70 señales, con un entramado de 40 kilómetros de tuberías y, todo ello, se ponía en funcionamiento aprovechando la presión obtenida de un elemento tan común como es el agua.

Ahora el visitante podrá conocer en directo el proceso de selección de los itinerarios correspondientes y mover las señales para dar vía libre a la "salida" de trenes. Todos los fines de semana se realizarán visitas guiadas a este singular elemento de la arqueología industrial ferroviaria, tan complejo como artesanal, cuya principal misión era la de garantizar la seguridad en el transporte de personas y mercancías.

El EIM "Stock 0" premiado en la XII Convención de Calidad de Renfe

El 16 de diciembre se celebró la XII Convención de Calidad de Renfe, en la que se conceden premios a los equipos y grupos de iniciativa y mejora que han trabajado en torno a un problema existente en su ámbito laboral y estudiado y aplicado con éxito las posibles soluciones.

El Museo del Ferrocarril fue seleccionado por su trabajo "Stock 0: una experiencia 5S", un proyecto en el que se ofrecen alternativas para la mejora de la imagen de la Tienda del Museo y la reducción de stocks. El equipo formado por Carmen Molina, Jesús Montes, José Manuel Esquinas, Katy Falagán y Benito Sánchez resultó premiado por el jurado con una mención especial por esta iniciativa, que ya se ha puesto marcha y está obteniendo notables resultados. Además, como ya es habitual en esta Convención, el Museo del Ferrocarril también estuvo presente en el acto a través de su Coro de Cámara, quien se encargó de poner el broche musical a la jornada.



Don Silbato, un nuevo personaje para los más pequeños

Un curioso personaje se ha instalado en los andenes de nuestro Museo y ha decidido quedarse a vivir entre los trenes. Se trata de Don Silbato, un simpático muñeco cuyo "bautizo" tuvo lugar el pasado 26 de octubre, jornada de puertas abiertas con motivo del Día del Tren. En esta jornada se propuso a nuestros visitantes más jóvenes que sugirieran nombres para el nuevo personaje y fue Don Silbato el elegido por una

considerable mayoría. Creado desde el Departamento de Acción Cultural, Educación y Difusión del Museo del Ferrocarril de Madrid, el desarrollo del personaje en su totalidad ha sido llevado a cabo por nuestro compañero José Manuel Hernández Letón. Desde ahora, Don Silbato acompañará a nuestros visitantes infantiles en todas las actividades e informaciones dirigidas a ellos.



Nuevo soporte de difusión para la Exposición Itinerante del Museo

La exposición Itinerante del Museo del Ferrocarril, cuyos contenidos y técnicas expositivas se han remodelado recientemente, cuenta ahora con un nuevo soporte de difusión. Un folleto divulgativo presenta los contenidos de esta muestra, cuyo objetivo es trasladar a cualquier parte de la geografía española una vista panorámica de la historia del ferrocarril en nuestro país desde su aparición a mediados

del siglo XIX hasta la actualidad. Con un atractivo diseño, el documento recoge una selección de piezas y objetos ferroviarios que integran la Exposición - documentos, grabados, relojes, maquetas, faroles, escenografías...- ilustrativos de la historia y evolución del tren en España.

El Museo del Ferrocarril ha enviado el catálogo a Asociaciones de Amigos del Ferrocarril, Casas y

Consejerías de Cultura de Ayuntamientos, Cajas de Ahorros, Centros Culturales, entre otras entidades, para que puedan conocer más acerca de esta muestra, que se encuentra a disposición de todas las empresas y organismos que lo soliciten, y que ha recorrido ya numerosas ciudades españolas, con una gran aceptación por parte del público.



Al Museo, con el Carnet Joven Euro < 26

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles ha firmado un acuerdo con la Dirección General de la Juventud de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid en virtud del cual el Museo del Ferrocarril ofrece un descuento del 20% en la entrada a los poseedores del Carnet Joven Euro < 26.

De esta forma, el Museo se incorpora a una red de multitud establecimientos madrileños destinados al ocio y la cultura que ofrecen interesantes ofertas y ventajas a los jóvenes, como museos, cines, teatros, cursos, viajes o tiendas.

**CARNET JOVEN
EURO < 26**



AGENDA

Todos los fines de semana de enero, febrero y marzo se pondrá en marcha un nuevo Programa de Actividades Familiares. Consultar programación en la página web www.museodelferrocarril.org o en el teléfono de información 902 22 88 22.

ENERO

DÍA 4	Mercadillo de Modelismo Ferroviario
DÍAS 1 AL 23	Teatro Escolar y Familiar "La casa del eco". Cía Espacio 3000. Sala Mª Cristina
DÍAS 27 AL 30	Teatro Escolar "Simposium Pecatum". Cía La Tartana (Títeres). Sala Eiffel
DÍAS 1 AL 31	Exposición "Las letras viajan en tren". Sala Delicias
DÍAS 1 AL 31	Exposición pintura Rafael Gil Cerracín. Sala de Arte 3.000

FEBRERO

DÍA 1	Mercadillo de Modelismo Ferroviario
DÍAS 3 AL 29	Teatro Escolar y Familiar "Un lugar en el mundo". Cía Espacio 3000. Sala Mª Cristina
DÍAS 4 AL 29	Exposición pintura Carlos de las Heras. Sala de Arte 3.000
DÍAS 1 AL 29	Exposición "Las letras viajan en tren". Sala Delicias

LAS TIENDAS DE LOS MUSEOS



En nuestras Tiendas podrá adquirir una gran variedad de objetos y publicaciones en torno al mundo del ferrocarril.

- Reproducciones de objetos ferroviarios Relojes, faroles, placas o gorras, fiel reflejo de los originales
- Librería especializada Últimas novedades editoriales del sector
- El tren en imágenes Colecciones de vídeos, carteles y postales

- Modelismo ferroviario (sólo en la Tienda de Madrid) Maquetas a escala 0, H0 y N de las marcas más prestigiosas
- Literatura infantil Historias de trenes destinadas a los más pequeños
- Juguetería Trenes de diferentes formas y materiales

Y además: Llaveros, bolígrafos, pins, camisetas, silbatos y un amplio surtido de artículos con motivos ferroviarios.

Tlfnos.: Madrid Delicias: 91 506 80 52, Int. Renfe: 168 052
Vilanova i la Geltrú: 93 815 84 91, Int. Renfe: 551 674



MUSEO DEL FERROCARRIL

Fundación de los Ferrocarriles Espanoles



DIRECCIÓN

Paseo Delicias, 61
Estación Delicias. 28045 Madrid
Tlfno.: 902 22 88 22. Fax: 91 506 80 24
E-mail: museoffcc@ffe.es
www.museodelferrocarril.org/delicias.html

HORARIO

Martes a Domingo: 10.00-15.00
Lunes cerrado
Sábado, entrada gratuita

ACCESOS

BUS: 8, 19, 45, 47, 59, 85, 86.
METRO: Delicias. Línea 3.
CERCANÍAS: Delicias. Líneas C10 y C7b

Exposición Temps de Xató a Vilanova: Trens i Ciutat (Tiempo de Xató en Vilanova: Trenes y Ciudad)



conocer en esta muestra, con una visión muy particular de esta fiesta gastronómica.

El día de clausura de la exposición, se celebra en las instalaciones del Museo la edición anual de la mencionada *Xatonada Popular* de Vilanova i la Geltrú donde, por un día, la reconocida gastronomía, las tradiciones y el patrimonio ferroviario de esta ciudad se unen en una fiesta popular abierta a todos.



PLANO DEL MUSEO

- 1 EDIFICIO DEL MUSEO
- 2 TIENDA. Audiovisual multivisión
- 3 DEPÓSITOS DE AGUA
- 4 LOCOMOTORAS ROTONDA
- 5 LOCOMOTORAS EN VÍA
- 6 CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA
- 7 PUENTE DE SEÑALES
- 8 PLACA GIRATORIA
- 9 ESPACIO SIGLO XXI



DIRECCIÓN

Plaça Eduard Maristany, s/n 08800
Vilanova i la Geltrú, Barcelona
Tlfno.: 93 815 84 91
Fax: 93 815 82 20
E-mail: fumvu01@ffe.es



ACCESOS

Situado junto a la estación de Renfe
CERCANÍAS: Línea C2
CARRETERA: Autopista A-16
y carretera C-246

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km. de Barcelona y a 45 km. de Tarragona



Exposición y conferencia sobre el ferrocarril en Vilanova de D. Severo Coll

El día 10 de febrero en la Sala Audiovisual del Museo, el reconocido estudioso y aficionado al tren de Vilanova i la Geltrú, D. Severo Coll, ofrecerá una conferencia para complementar la presentación de la muestra *Fotografías de la colección de Severo Coll, un ferroviario de adopción*.

A lo largo de su dilatada vida el Sr. Coll ha ido recopilando importantes documentos gráficos de temática ferroviaria de nuestro país y del resto del mundo. Su temprana afición al mundo del tren surgió en el antiguo depósito de locomotoras de vapor de Vilanova (donde hoy se ubica el Museo) de la mano de su padre, un maquinista de este depósito. Resultan especialmente interesantes las muestras gráficas que se exponen, así como sus conocimientos y experiencias relacionadas con el ferrocarril, especialmente de la capital del Garraf.

La exposición podrá visitarse en la sala de exposiciones temporales del Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú, del 6 de febrero al 7 de marzo.

Grandes piezas del Museo: Locomotoras de vapor 240F-2591 Renfe, 1947 y 240F-2705 Renfe, 1951

En el Museo de Vilanova hay dos locomotoras de vapor de las denominadas Renfe. Esta serie de "Mastodontes" fue la más numerosa de las encargadas tras la guerra. Con sus 242 ejemplares fabricados desde 1942 pueden ser consideradas el tipo clásico de los ferrocarriles españoles, por ser el más ajustado a las particularidades de su red. Siendo óptima para mercancías, su versatilidad le hizo omnipresente por todo el país hasta 1972, año de su retiro.

En los años cuarenta, una época de graves dificultades económicas, sociales y políticas y, al mismo tiempo, de una imperiosa necesidad de renovación del parque, se optó por construir una locomotora polivalente adaptada a las necesidades

de la explotación. Tal locomotora debía ser, además de robusta, de sencillo manejo y mantenimiento. Se decidió adoptar el rodaje 2-4-0, adecuado para proporcionar una potencia y un esfuerzo de tracción considerables y, al mismo tiempo, apto para el remolque de trenes de viajeros en condiciones aceptables. Para construir este modelo universal, fue elegido como prototipo una locomotora de la compañía Andaluces de 1935, con pequeñas variantes, para llegar a un modelo similar a los de Oeste y MZA. Ello daría origen a la serie 2.400 que, ya en tiempos de RENFE, seguiría siendo fabricada hasta 1953.



Inauguración Exposición Obras Públicas en Cataluña

El 4 de diciembre, tuvo lugar el acto oficial de inauguración de la exposición *Obras Públicas en Cataluña* en la estación de França de Barcelona. Organizada por la *Real Academia de Ingeniería*, dentro de los actos conmemorativos de sus diez años de constitución, ha contado con la activa colaboración de RENFE y la *Fundación de los Ferrocarriles Españoles*. Como ya se informó en el informativo anterior, *Tren del Centenario* fue protagonista de excepción de esta interesante muestra.

A la presentación acudieron la Delegada del Gobierno en Cataluña, Dña Susana Bouis Gutiérrez, el Presidente de la Real Academia de la Ingeniería, D. Enrique Alarcón, el Presidente de Renfe, D. Miguel Corsini y el Presidente del Colegio de Ingenieros de Caminos, Puentes y Canales, D. Juan-Miguel Villar Mir.

A partir del día 2 de marzo una parte de la exposición se exhibirá en el museo de Vilanova.



Conmemoración del 150 aniversario de la locomotora Martorell

En la colección del Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú se encuentra uno de los vehículos más valiosos y emblemáticos de los que forman el patrimonio industrial ferroviario del país. Se trata de la locomotora de vapor Martorell, la más antigua que se conserva en el Estado español -*Ferrocarriles de Barcelona a Martorell, 4/ MZA 168/ Renfe 120-2112*.

En sus inicios formó parte de la dotación de cuatro locomotoras (*la Barcelona, la Molins de Rei, la Llobregat y la Martorell*) encargadas por la pequeña *Compañía del Ferrocarril del Centro* a la empresa británica *Sharp*, para realizar el corto recorrido previsto en su proyecto. Dos de estas locomotoras fueron entregadas a principios del año 1854 para comenzar a realizar servicio hasta Molins de Rei, y a finales del mismo año se proporcionaron las otras dos, entre las que se encontraba esta máquina. Más adelante TBF -en 1875- y MZA -en 1891-, absorbieron los servicios y el material de la compañía inicial. Fue en esta última compañía ferroviaria donde, gracias a su transformación en locomotora tanque, consiguió continuar aún algunos años de vida activa y participar, dentro stand de MZA, en la *Exposición Internacional* de 1929 celebrada en Barcelona. Cuenta con la distinción de haber sido la primera considerada como vehículo histórico, habiéndose conservado y custodiado durante muchos años en los Talleres de Clot.

A lo largo de todo el año, el Museo quiere celebrar este aniversario con la realización de una serie de actuaciones, dirigidas a todo tipo

de público. Desde la creación de una marca que se pueda incluir en diferentes soportes identificativos, de un cuento y un taller infantil, folletos específicos o de actividades en colaboración con diferentes entidades y asociaciones. En este sentido hay que recordar que durante el año 2004 también se celebran los 150 años de la línea de Barcelona a Martorell y Granollers.



informa

MUSEU
DEL FERROCARRIL
DE VILANOVA
I LA GELTRÚ
MUSEU DE LA CIÈNCIA
I DE LA TECNICA DE CATALUNYA

NUMERO 50. ENERO / FEBRERO 04 → • Entrega de premios CAMINS DE FERRO A VILANOVA • Editado el nuevo catálogo-guía del Museo • Conmemoración del 150 Aniversario de la locomotora Martorell • Inauguración Exposición Obras Públicas en Cataluña • Exposición Temps de Xató a Vilanova: Trens i Ciutat (Tiempo de Xató en Vilanova: Trenes y Ciudad) • Exposición y conferencia sobre el ferrocarril en Vilanova de D. Severo Coll • Grandes piezas del Museo: Locomotoras de vapor 240F-2591 Renfe, 1947 y 240F-2705 Renfe, 1951

Entrega de premios CAMINS DE FERRO A VILANOVA

El pasado 12 de diciembre, se celebró en la Sala Audiovisual del Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú, la entrega de la tercera edición de los premios *Camins de Ferro a Vilanova* (Caminos de Hierro en Vilanova), en sus dos categorías: individual e institucional o de empresa.

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles, estableció el año 2001 estos premios para ofrecer un reconocimiento público a aquellas personas y entidades que colaboran y participan con el equipo del Museo en la potenciación de este equipamiento cultural de Vilanova i la Geltrú y de su patrimonio industrial y ferroviario.

La escultura que representa este galardón es una obra del artista *Felip Gaig*, autor de una edición limitada de piezas para el *Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú*. El acto de entrega de los premios se quiere consolidar como una celebración anual y como punto de encuentro de todas las personas, asociaciones, empresas o entidades que participan, ayudan y trabajan en la proyección y fortalecimiento de este valioso espacio patrimonial dedicado al tren. En el mismo participaron el Director Gerente de la Fundación, Carlos Zapatero, así como la Tercera Teniente de Alcalde de la localidad, Mercé Foradada.

Este año, el premio de categoría institucional fue concedido a la *Biblioteca Municipal Joan Oliva* de Vilanova i la Geltrú, por la organización de un taller de lectura denominado: *Un viatge pel món de les paraules* (*Un viaje por el mundo de las palabras*), que se desarrolla en el Talgo II del Museo, así como por su constante



cooperación en diversas actividades para promocionar el mundo de la cultura en Vilanova.

En cuanto a la categoría individual, el premio se entregó a Carlos López González, maquinista de Cercanías RENFE que se ocupa habitualmente de conducir la locomotora eléctrica 7.652.

El mismo día, se cedió al Museo la escultura *El ferroviari* (*El ferroviario*), realizada por D. Juan Vidal que reproduce la imagen de un trabajador del ferrocarril.