



JULIO - AGOSTO 2001

Número 35

# • Información

## ¡VISITANTES AL TREN!

El ecuador del año es una fecha en la que finaliza el curso escolar y se acomete la llegada de una nueva temporada, por lo que es un buen momento para el balance y la reflexión.

El Museo terminó el año 2000 en un lugar destacado en lo que respecta a la estadística global de número de visitantes de los museos madrileños. Según datos difundidos en medios de comunicación, el Museo del Ferrocarril de Madrid se ubica en el octavo puesto en número de visitantes, entre más de veinticinco instituciones que desarrollan una labor museística en la capital. Si obviamos la dinámica registrada en el llamado "triángulo del arte" (Prado, Reina Sofía y Thyssen), los resultados alcanzan aún mayor contundencia, ocupando un quinto puesto en la lista de museos más visitados. Este proceso, además, no es estático,

dado que los datos muestran un incremento anual del 6% respecto al año anterior.

El inicio del nuevo año (y la entrada al siglo XXI) es si cabe más halagüeño. En los seis primeros meses del 2001 se ha registrado un incremento en el número de visitantes cercano al 25% respecto al mismo período del año anterior (tendencia aún más acentuada en el caso del visitante individual, con un aumento del 34,4%).

Este reflejo cuantitativo viene, sin duda, motivado por un esfuerzo continuo por configurar el Museo del Ferrocarril no sólo como garante del patrimonio histórico ferroviario y de la exhibición del mismo, sino

SIGUE EN PAG. 2



"EL VIAJE", NUEVA SALA EN EL MUSEO • AULA DIDÁCTICA TALGO: JUGAR Y APRENDER CON EL TREN EN JULIO • EL SECRETARIO DE ESTADO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA INAUGURÓ LA EXPOSICIÓN "DEL VAPOR AL CHIP" • COMIENZA LA INSTALACIÓN EN EL MUSEO DEL ANTIGUO ENCLAVAMIENTO HIDRÁULICO DE LA ESTACIÓN DE ALGODOR • EL PRESIDENTE DE LA XUNTA DE GALICIA VISITA EL FUTURO MUSEO DEL FERROCARRIL DE MONFORTE • FALLADO EL VI ENCUENTRO DE ARTISTAS FERROVIARIOS • CESIÓN DEL TRACTOR DIESEL DE MANIOBRAS 10317 AL AYUNTAMIENTO DE LA BAÑEZA • TARJETA TELEFÓNICA CONMEMORATIVA DE LOS 150 AÑOS DE LA LÍNEA MADRID-ARANJUEZ • EL BUSTO DE FÉLIX BOIX, EN EL MUSEO • 2º ENCUENTRO DEL CLUB "ENTRELÍNEAS" EN EL MUSEO • PREMIOS ANTONIO MACHADO, UN TREN PARA LA LITERATURA • LA TIENDA DEL MUSEO





VIENE DE PAG. 1

como lugar de encuentro, referente del ocio y la cultura en nuestra comunidad y, más importante aún, centro de aprendizaje activo.

En este sentido, toda la actividad llevada a cabo desde el programa escolar, supone un continuo avance por conseguir el equilibrio conservación-colaboración, por proporcionar un valor social al museo que potencie la participación y que tiene como objetivo central enriquecer el currículo de los escolares. A lo largo del curso 2000-2001, cerca de 50.000 alumnos procedentes tanto de la comunidad autónoma de Madrid como de regiones vecinas, han participado de nuestras propuestas. El programa "Un Mundo de Actividades" —visitas guiadas, Aula Talgo, Tren de la Fresa, combinados con IMAX, Regionales y Cercanías de Renfe, Sport Hielo o el Zoo Aquarium—, junto al teatro escolar, han llevado un año más a consolidar al Museo del Ferrocarril como centro de aprendizaje, que complementa materias como tecnología, conocimiento del medio o historia.

En lo referido a la propuesta de actividades, en paralelo con el programa escolar, el Museo ha continuado apostando por la organización de exposiciones, Mercadillo de Modelismo Ferroviario, Teatro Familiar, conciertos, jornadas de puertas abiertas, etc. Se ha buscado en todo momento la participación, ofreciendo un "abanico de posibilidades" abierto a todos los sectores del gran público.

En el área de conservación y mantenimiento de nuestras instalaciones, en estos seis meses se han incorporado nuevos espacios expositivos (Sala "El Viaje"), que se ampliarán a lo largo del año con la apertura al público de la Sala de Infraestructuras, 500 m<sup>2</sup>, que enriquecerán y ampliarán la exposición permanente de nuestra institución. En la misma línea de trabajo, cabe citar la restauración del material móvil localizado en la zona de ampliación del Museo, o la instalación en el mismo del puente de señales y del enclavamiento de Algodor.

Nuestro objetivo es cerrar este año, no sólo incrementando la "cantidad" en lo referente a nuestra exposición o nuestros visitantes, sino propiciando la "calidad" en todas las áreas de trabajo. Para ello, las nuevas tecnologías nos proporcionan herramientas (algunas ya en funcionamiento en el Museo: taller pedagógico interactivo, página web con visitas virtuales...) donde los interactivos potencien los flujos de comunicación que una sociedad como la actual demanda.

Para todo esto estamos trabajando, informándonos y formándonos. Sentando las pautas para un Museo del siglo XXI donde los "visitantes continúen subiendo al tren".

## • Noticiario

### "EL VIAJE", NUEVA SALA EN EL MUSEO

El Museo del Ferrocarril ha abierto al público una nueva sala temática que, bajo la denominación de "El viaje", exhibe elementos relacionados con los títulos de transporte, billetes y la facturación. Desde los billetes que usaron nuestros abuelos hasta el primer billete del AVE, en este nuevo espacio el visitante puede contemplar la evolución del billete desde su origen manual, hasta los inicios y la implantación de la venta electrónica. Guías de itinerarios, los antiguos kilométricos, com-

postores, sellos en seco, fotografías y una escenografía que reproduce una taquilla original ilustran el concepto de el viaje, tanto en lo relativo a los pasajeros como a las mercancías.

Los mayores podrán rememorar en esta nueva sala, que pasa a formar parte de la exposición permanente del Museo, los elementos que acompañaban sus viajes de antaño y los más pequeños podrán acercarse un poco más al modo en que viajaban sus padres y hasta sus abuelos.



### AULA DIDÁCTICA TALGO: JUGAR Y APRENDER CON EL TREN EN JULIO

Durante todo el mes de julio, de martes a viernes, en horario de 10 a 14 horas, todos los niños entre 4 y 12 años que nos visiten podrán acceder por el mismo precio de la entrada al Museo a nuestro taller interactivo infantil Aula Talgo. El Aula Didáctica Talgo es un espacio lúdico de enseñanza y aprendizaje sobre el ferrocarril en el que los niños se acercan al mundo del tren a través de la manipulación de piezas históricas, la construcción de objetos relacionados con el ferrocarril con materiales reciclados, fichas de trabajo, cuentos o recortables, atendidos en todo momento por una pedagoga.

Si bien durante todo el curso escolar el Aula Talgo recibe exclusivamente a los colegios que han concertado previamente su visita, en el mes de julio se establece un régimen especial en el

que los niños pueden acudir de manera individual y sin reserva previa. Esta es una de las propuestas del Museo del Ferrocarril para estas vacaciones, con la que los más pequeños podrán disfrutar de una experiencia diferente y divertida aprendiendo y jugando con el tren.







## • *Noticiario*

### EL SECRETARIO DE ESTADO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA INAUGURÓ LA EXPOSICIÓN "DEL VAPOR AL CHIP"

El Secretario de Estado de Ciencia y Tecnología, Ramón Marimón, asistió el pasado 18 de mayo a la inauguración de la exposición "Del vapor al chip", acompañado del Director General Corporativo de Renfe, José María Lasala; Vicepresidente primero de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Enrique García Romeu; Director Gerente de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Carlos Zapatero; el Director de Gestión de Museos Ferroviarios, Rafael Ruiz Sanchidrián, y el Comisario de la muestra, Miguel Muñoz. La exposición recoge de forma muy atractiva el pasado, presente y futuro del ferrocarril, un modo de transporte que

cumple este año un siglo y medio en la Comunidad de Madrid. Junto a una serie de paneles que articulan un itinerario temático, en la exposición se exhiben la maqueta "Madrid-Aranjuez hace 150 años" y dos simuladores de conducción, de Metro de Madrid y de Alta Velocidad del G.I.F., respectivamente.

"Del vapor al chip", en cuya organización han participado, además de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, el Ministerio de Fomento, la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Aranjuez y el Consorcio Regional de Transportes de Madrid, se podrá visitar hasta el 15 de julio.



### COMIENZA LA INSTALACIÓN EN EL MUSEO EL ANTIGUO ENCLAVAMIENTO HIDRÁULICO DE LA ESTACIÓN DE ALGODOR

El antiguo enclavamiento de transmisión hidráulica de la estación ferroviaria de Algodor, así como su puente de señales, han comenzado a instalarse en el Museo del Ferrocarril. Esta herramienta de seguridad imprescindible en la circulación de los trenes se trasladó al Museo el pasado mes de abril. La mesa mecánica del enclavamiento se albergará en una caseta elevada de características similares a la de Algodor, donde ha funcionado de manera ininterrumpida durante casi setenta años.

El enclavamiento de transmisión hidráulica, de tecnología italiana de la casa Bianchi Servettaz, es una pieza única, ya que no existe ninguno en funcionamiento en la actualidad, al haber sido sustituidos por los eléctricos o electrónicos.

Actualmente, el Museo está poniendo a punto esta instalación y será quizá el único en el mundo que podrá exhibir al público esta peculiar tecnología en funcionamiento como en origen. Parte de sus 110 palancas de agujas, señales e itinerarios volverán a estar activos en breves fechas, y servirán para mostrar a los visitantes su función de evitar falsas maniobras que pongan en peligro la circulación de los trenes.



### EL PRESIDENTE DE LA XUNTA DE GALICIA VISITA EL FUTURO MUSEO DEL FERROCARRIL DE MONFORTE

El pasado 30 de mayo, el presidente de la Xunta de Galicia, Manuel Fraga, visitó las instalaciones de lo que será el futuro Museo del Ferrocarril de Monforte. Acompañado por el alcalde de Monforte, Nazario Pin, y el director de gestión de Museos de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Rafael Ruiz Sanchidrián, Manuel Fraga recorrió el Obradoiro de Empleo, escuela Taller de Rehabilitación de Material, auspiciada por el Ayuntamiento de la localidad lucense, que es el germen de lo que será el Museo Ferroviario. Los asistentes se detuvieron en los trabajos de restauración de la locomotora de vapor 141-F-2111, uno de los 17 vehículos históricos cedidos por el Museo del Ferrocarril de Madrid para este proyecto, que comenzó a gestarse hace alrededor de tres años, gracias a la colaboración entre la Xunta de Galicia, el Ayuntamiento de Monforte y la Fundación de los Ferrocarriles Españoles.



### FALLADO EL VI ENCUENTRO DE ARTISTAS FERROVIARIOS

El pasado 9 de junio se hizo público el fallo del VI Encuentro de Artistas Ferroviarios, en un acto celebrado en el Museo del Ferrocarril. El primer premio de pintura, ha sido para Jesús García Sáez, mientras que el segundo en esta modalidad le correspondió a Juan Fernández Pinilla. El premio de escultura fue para Fernando Gallego González y el de arte manual recayó en M<sup>a</sup> Jesusa Fernández Pérez. Los premios están dotados con viajes en tren y estancia de fin de semana para dos personas en París Eurodisney, Isla Mágica (Sevilla) Port Aventura (Tarragona) y Bilbao, visitando el Museo Guggenheim, respectivamente.

Tras la entrega de premios, como ya es tradicional, finalizó con un concierto ofrecido por el Coro de Cámara del Museo del Ferrocarril. Todas las obras participantes en el concurso, patrocinado por Grandes Líneas y Alta Velocidad de Renfe, Metro de Bilbao y Metro de Madrid, se expusieron en la Sala Eiffel del Museo del Ferrocarril del 9 al 24 de junio.





## • *Noticiario*

### **CESIÓN DEL TRACTOR DIESEL DE MANIOBRAS 10317 AL AYUNTAMIENTO DE LA BAÑEZA**

**E**l Museo del Ferrocarril ha establecido con el Ayuntamiento de La Bañeza un convenio en virtud del cual se ha cedido a dicha institución la locomotora 10.317, que ha pasado a formar parte del equipamiento urbano de localidad leonesa.

El pasado 16 de junio tuvo lugar el acto en el que el director de gestión de Museos Ferroviarios, Rafael Ruiz Sanchidrián, entregaba, en nombre de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, al alcalde del municipio, José Miguel Palazuelo, el citado tractor diesel, que desde ese día se exhibe en un parque de la localidad. En el mismo acto se clausuró el curso de las escuelas prácticas que realiza el XIII Regimiento de Ferrocarriles.



## • *Breves*

### **EL BUSTO DE FÉLIX BOIX, EN EL MUSEO**

**E**l vestíbulo de la madrileña estación de Las Delicias, sede del Museo del Ferrocarril, acoge desde el pasado mes de mayo un busto del que fuera ilustre ingeniero de caminos de los ferrocarriles españoles y presidente de la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España, Félix Boix y Merino (1858-1932). El Consejo de Administración de dicha Compañía encargó este busto de piedra sobre pedestal, que estuvo colocado en el vestíbulo de la estación de Príncipe Pío, para reconocer su labor al frente de la misma. La escultura ha pasado a formar parte de la colección permanente del Museo del Ferrocarril.

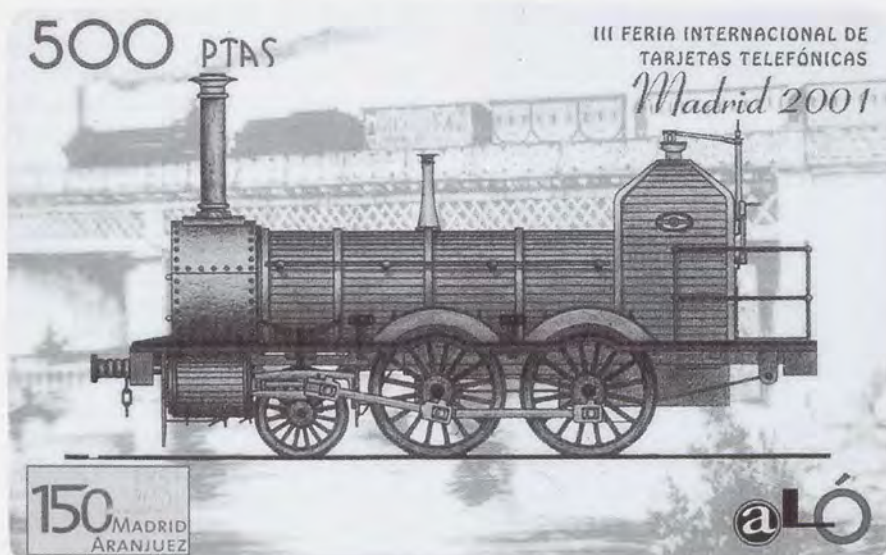


## • *Breves*

### **TARJETA TELEFÓNICA CONMEMORATIVA DE LOS 150 AÑOS DE LA LÍNEA MADRID-ARANJUEZ**

**E**n el marco de la III Feria Internacional de Tarjetas Telefónicas Madrid 2001, la empresa Aló ha editado una tarjeta telefónica conmemorativa de los 150 años de la línea ferroviaria de Madrid a Aranjuez, primera de la Comunidad de Madrid. Con un valor de 500 pesetas y una tirada

de 500 ejemplares, la tarjeta está ilustrada con la locomotora "La Madrileña", una de las que formaron parte de la composición inaugural de la línea Madrid-Aranjuez, y ha pasado a formar parte de la colección de tarjetas telefónicas con motivos ferroviarios que posee el Museo del Ferrocarril.



### **2º ENCUESTO DEL CLUB "ENTRELÍNEAS" EN EL MUSEO**

**E**l 23 de junio se celebró en el Museo del Ferrocarril el 2º Encuentro del Club "EntreLíneas", que agrupa a los lectores infantiles y juveniles de la revista "Líneas del Tren", editada por la

#### **2º ENCUESTO CLUB ENTRELÍNEAS**

23 de junio de 2001  
de 16 a 20:30 horas



Dirección de Organización, Comunicación y Desarrollo de Renfe. Marionetas, pasacalles, teatrillos, juegos o talleres educativos llenaron los andenes y la explanada del Museo, en una tarde de fiesta para los más de 300 asistentes.





## • Breves

### PREMIOS ANTONIO MACHADO, UN TREN PARA LA LITERATURA

El pasado 20 de junio se hizo público en el Centro Cultural Isabel de Farnesio de Aranjuez el fallo de la XXV edición de los premios de Narraciones Breves Antonio Machado, convocado

por la Fundación de los Ferrocarriles Españoles. El Tren de Prestigio que gestiona el Museo del Ferrocarril (coches 12.000) trasladó a los invitados al acto hasta la localidad madrileña, entre los que se encontraban el alcalde de Aranjuez, José M<sup>a</sup> Cepeda, el Presidente de Renfe y de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Miguel Corsini, el vicepresidente de Educación de la Comunidad de Madrid, Juan Carlos Doadrio y el presidente del GIF, Juan Carlos Barrón.

El ganador del primer premio, dotado con un millón de pesetas, fue el madrileño Nino Quevedo, por su relato "Fuera de combate".



## • La Tienda del Museo

En nuestra Tienda podrá adquirir una gran variedad de objetos y publicaciones en torno al mundo del ferrocarril.

#### • Reproducciones de objetos ferroviarios

Relojes, faros, placas o gorras, fiel reflejo de los originales

#### • Librería especializada

Últimas novedades editoriales del sector

#### • El tren en imágenes

Colecciones de vídeos, carteles y postales

#### • Modelismo ferroviario

Maquetas a escala 0, H0 y N de las marcas más prestigiosas

#### • Literatura infantil

Historias de trenes destinadas a los más pequeños

**Y además:** Llaveros, bolígrafos, pins, camisetas, silbatos y un amplio surtido de artículos con motivos ferroviarios.



### Artículos "A buen precio"

	ANTES	AHORA
Vagón cisterna	3.100 ptas.	2.400 ptas.
Libro "Pequeña historia del tren"	650 ptas.	2.500 ptas.
Gorra bordada	975 ptas.	600 ptas.
Camiseta Museo	800 ptas.	500 ptas.
"Guía Histórica del Ferrocarril"	1.300 ptas.	625 ptas.
Camiseta Museo	890 ptas.	500 ptas.

**VENTA POR CORREO:** PVP + Gastos de envío.

Pedidos contra reembolso: Tel.: 91 506 80 52

Fax: 91 506 80 24

\*Exclusivamente Publicaciones

**El Museo permanecerá cerrado durante el mes de Agosto**



## • Información General



#### • DIRECCIÓN

Museo del Ferrocarril

Paseo de las Delicias, 61

Estación Delicias - 28045 Madrid

Tel.: 902 22 88 22 - Fax: 91 506 80 24

<http://www.museodelferrocarril.org>

#### • HORARIO DE VISITAS

Martes a Domingo:

de 10'00 a 15'00 horas

Lunes cerrado

Sábado, entrada gratuita.

#### • AUTOBUSES

8 - 19 - 45 - 47 - 59 - 85 - 86

#### • METRO

Línea 3. Estación Delicias

#### • CERCANIAS

Líneas C10 Y C7b. Estación Delicias





## • Noticiario

### ACABADOS LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN DE LA LOCOMOTORA 7206 "COCODRILO"

En el Taller Central de Reparaciones de Renfe de Vilanova i la Geltrú se han llevado a cabo los trabajos de restauración de chapa y pintura de la locomotora eléctrica 7.206, que forma parte de la colección permanente del Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú.

La rehabilitación de un vehículo que se encontraba muy deteriorado, en esta ocasión, ha contemplado distintas operaciones para adecuar la rehabilitación lo máximo posible a la apariencia de la pieza en su origen. Entre esas intervenciones hay que destacar el redondeado de topes, la colocación de nuevas placas e inscripciones originales, la reubicación de las mangas de freno, la supresión de ocho pilotos frontales y, muy especialmente, la pintura con los colores originales de la Compañía del Norte.

En los años que perteneció a la antigua compañía ferroviaria Norte fue pintada de azul marino con el bastidor, techo y rodadura en negro. Al pasar a Renfe en 1941, junto a otras modificaciones menores, el tono azul dio paso a una nueva pintura en verde y, desde 1971, se le pintó una franja amarilla, además de renu-



Foto de Carlos Castros. LA HORA DEL GARRAF.

### ALFONSO MARCO FINALIZA EL CICLO DE PRESENTACIONES DE SU LIBRO "WELCOME TO HELL" ("BIENVENIDO AL INFIERNO")



El Coordinador de Documentación del museo, Alfonso Marco Pérez, publicó en el mes de marzo su segundo libro, "Welcome to Hell". Crónica, antecedentes y reflexiones en perspectiva de la masacre en Bosnia-Herzegovina.

Editado por Edicions de Ponent, se trata de una obra que reflexiona con gran profundidad sobre la ruptura de la antigua Yugoslavia, en los años 1992 y 1995, aunque el libro hace un repaso general de la historia de esa área balcánica hasta nuestros días.

El ciclo de presentaciones de esta obra se inició en el *Diari de Vilanova* de esta ciudad; posteriormente en el

palacio de Fernan Nuñez, sede de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, contó con la presencia de su director gerente, Carlos Zapatero, y del Catedrático de Ciencia Políticas, Carlos Taibo; en Barcelona, el encargado de la presentación fue el Eurodiputado, José María Mendiluce; en Zaragoza, el periodista y fotógrafo, Gervasio Sánchez, y el subdirector del Heraldo de Aragón, José Luis Trasobares; y en Valencia, el Diputado, Ricard Pérez Casado.

Encargado de las labores documentales del museo y de su Biblioteca-hemeroteca, el primer libro de este historiador, profundo conocedor del ferrocarril y la historia contemporánea, fue "El Ferrocarril de Cortes a Borja" que obtuvo el premio de investigación "Comarca de Borja" de la Diputación General de Zaragoza.

## • Grandes Piezas del Museo

### LOCOMOTORA DE VAPOR 040-2019 (1879) "VERRACO"



La locomotora de vapor 2019 es especial para Vilanova i la Geltrú, a partir de 1949, fue asignada a su depósito, donde permaneció hasta que fue dada de baja, en 1967.

Este tipo de locomotora no fue demasiado común en Europa, aunque sí estuvo muy extendida en España, lo que era lógico en un país de relieve abrupto. Al ser motrices todos los ejes (unidos por bielas), todo

el peso de la máquina es adherente. Con su adherencia y una elevada potencia, se conseguía una locomotora idónea para el remolque de trenes de mercancías en cualquier perfil. Naturalmente estas características tenían la contrapartida de sacrificar la velocidad.

La serie, cuyas líneas austeras delatan su origen británico, fue adquirida por la compañía Tarragona-Barcelona-Francia, que pasaría a la red catalana de MZA. Esta compañía no utilizó demasiado las locomotoras 0-4-0, pues sus líneas eran de un perfil menos accidentado que las de otras compañías.



## • Información General

### Plano del Museo

- 1 EDIFICIO DEL MUSEO. Tienda. Audiovisual multivisión.
- 2 DEPÓSITOS DE AGUA.
- 3 LOCOMOTORAS ROTONDA.
- 4 LOCOMOTORAS EN VÍA.
- 5 CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA.
- 6 PUENTE DE SEÑALES.
- 7 PLACA GIRATORIA.



### Accesos

Situado junto a la estación de Renfe  
Tren: Línea C2 de cercanías.  
Carretera: Autopista A-16 y carretera C-246.

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km. de Barcelona y a 45 km. de Tarragona.



Fundación de los Ferrocarriles Españoles

Museu del Ferrocarril  
Plaça Eduard Maristany, s/n 08800  
Vilanova i la Geltrú, Barcelona. Tel. 938 158 491  
Fax. 938 158 220 E-mail: fumvu01@ffe.es





## • Noticiario

### REAPERTURA DE LA BIBLIOTECA DEL MUSEO

El Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú ha puesto de nuevo en funcionamiento la biblioteca-hemeroteca, con su valioso fondo documental incrementado. Como informábamos en ediciones anteriores de este boletín, en los primeros días del año 2001, la Gerencia de Mantenimiento e Infraestructura



Foto de Antonio Barrio. LA HORA DEL CABAL

de RENFE en Barcelona cedió al museo un destacado fondo documental y mobiliario perteneciente a la antigua Compañía de Ferrocarril MZA.

Durante el primer cuatrimestre del año, el Museo ha llevado a cabo los necesarios trabajos de adecuación y ampliación de este espacio.

El acceso a la biblioteca es libre y el horario de consulta es de 10:30 a 14:30 horas, los miércoles, jueves y viernes; del 14 de julio al 14 de septiembre será de 11:00 a 13:30 con visita concertada. Todos aquellos interesados en la utilización de este nuevo servicio en el Museo de Vilanova, así como en conocer más información de la Biblioteca y Hemeroteca general de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, pueden dirigirse a la página web [www.ffe.es](http://www.ffe.es) y por teléfono al 93-815 84 91.

### CONVENIO DE COLABORACIÓN CON EL SISTEMA DE MUSEOS DE LA CIENCIA Y LA TÉCNICA DE CATALUÑA

El Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú tenía la consideración de museo colaborador del Sistema de Museos de la Ciencia y la Técnica de Cataluña desde el año 1997, pero la firma de este nuevo protocolo actualiza y potencia de cara al futuro sus vínculos.

El Director del Museo de Tarrasa, Eusebi Casanelles, y el Director Gerente de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Carlos Zapatero, fueron los encargados de subscribir este convenio que, como los firmados con el resto de museos del Sistema, pretende establecer unas bases sólidas de intercambio que permitan consolidar el patrimonio industrial de Cataluña y crear una potente organización museística para participar sus contenidos a la sociedad. El Sistema del mNACTEC está formado por catorce equipamientos monográficos de ciencia, tecnología y sociedad extendidos por el territorio catalán. En base a la musealización de espacios productivos se quiere contribuir a difundir el proceso de la industrialización en Cataluña desde una óptica pluridisciplinar en el presente y para el futuro.

Los Museos que forman parte del Sistema participan en un conjunto de programas impulsados y financiados por el mNACTEC, como son el programa de Difusión, el de Imagen Institucional, el de Conservación, el de Documentación y Estudios, etc. con la voluntad de establecer una política museística coherente con las necesidades de los diferentes museos que forman parte.



### NUEVO CUADERNO DIDÁCTICO DEL MUSEO DEL FERROCARRIL DE VILANOVA

El pasado día 16 de mayo en el Museo de la Ciencia y la Técnica de Tarrasa, se presentó el nuevo Cuaderno Didáctico del Museo del Ferrocarril de Vilanova. Esta publicación es la número trece de las realizadas hasta ahora por el Sistema de Museos de la Ciencia y de la Técnica de Cataluña. Se trata de unos Cuadernos que bajo la coordinación de la profesora de la Facultad de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Barcelona, Magda Fernández, no sólo son una excelente herramienta para el aprendizaje de los escolares, sino que también están dirigidos a un público más amplio interesado en las actividades industriales del mundo contemporáneo. Los cuadernos pretenden exponer de forma rigurosa en cuanto a los con-

tenidos, pero muy pedagógica y atractiva por sus imágenes y el impacto visual de sus dibujos, el funcionamiento de las diferentes instalaciones industriales de los Museos y su papel en la sociedad.

A través de las páginas de este cuaderno dedicado al Museo del Ferrocarril de Vilanova, se puede hacer un viaje desde los inicios del tren, en 1848, hasta el 2004, año en que está prevista la llegada del tren de Alta Velocidad a Barcelona. Se da un especial protagonismo a las funciones de las instalaciones del antiguo depósito de locomotoras de vapor donde hoy está instalado el Museo. Para la elaboración de los magníficos dibujos de Jordi Ballonga y de los textos, ha sido nece-

### ACTIVIDADES EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

El Museo del Ferrocarril de Vilanova se añadió a la celebración del Día internacional de los Museos ofreciendo, como en años anteriores, la entrada gratuita a sus instalaciones, no sólo el día oficial de la celebración —18 de mayo—, sino también el siguiente domingo.

Este año, además, siguiendo la propuesta del Servicio de Museos de la Generalitat de Cataluña, se realizó una ficha especialmente para esta celebración con la que se obsequió a todos los visitantes en esos días. Con el título *Descubre una joya del Museo*, se pretendía ofrecer información específica de una de las piezas de la colección. El Museo de Vilanova eligió para esta ocasión la locomotora de vapor 651 que este año cumple cien años.

### CAMPAÑA DE VERANO 2001

El equipo del Museo del Ferrocarril de Vilanova ha visitado durante la última semana del mes de junio, de forma personalizada, algunos de los principales establecimientos turísticos de la costa entre Barcelona y Salou, para promocionar, como en anteriores ocasiones, sus instalaciones entre los visitantes que acuden en verano a estas localidades turísticas.

Esta vez, se ha puesto especial atención a la propia ciudad de Vilanova y los enclaves más cercanos. Oficinas y Patronatos Municipales de Turismo, Hoteles, Campings, Restaurantes y otros establecimientos turísticos son los centros con los que se ha establecido contacto para que dispongan de información detallada del Museo.

En lo que respecta al horario, como ya se adelantó en la pasada edición del boletín, para atender aún mejor la demanda, este año se abrirá además unas horas por la mañana y todos los lunes del mes de agosto. Así, el horario será como se indica a continuación: del 14 de julio al 14 de septiembre, abierto de 11:00 a 13:30 y de 16:30 a 20:00 horas, todos los días excepto los lunes de julio y septiembre.

saría realizar una cuidadosa labor de búsqueda y documentación que ha permitido reconstruir la actividad desde finales del siglo XIX de este importante centro ferroviario de Vilanova i la Geltrú.







VILANOVA I LA GELTRÚ

JULIO - AGOSTO 2001

Número 35

• Información

## ENTREGA DE LA I EDICIÓN DE LOS PREMIOS CAMINOS DE HIERRO EN VILANOVA

El pasado 17 de mayo, en la sala *Espacio Siglo XXI* del Museo del Ferrocarril, se hizo entrega de la Primera edición de los premios *Caminos de Hierro en Vilanova*. La creación de estos nuevos premios, se debe a la voluntad de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles de hacer un reconocimiento público a aquellas instituciones que colaboran desinteresadamente con el museo de Vilanova.

La primera edición contó con la presencia en el Museo de todos los miembros del Comité de Dirección de la Fundación que se reunieron por primera vez en Vilanova para la realización de una reunión ordinaria. El encargado de entregar el premio fue el director gerente de la Fundación, Carlos Zapatero Ponte.

En esta ocasión se quiso reconocer la labor del *DIARI DE VILANOVA* que durante 150 años ha participado de la aventura del ferrocarril, y muy especialmente por su ayuda en la implantación y posterior consolidación del Museo del Ferrocarril en la ciudad. El galardón se entregó a su editor y director que ha mani-

festado siempre una especial sensibilidad hacia el mundo del tren. Por lo tanto, este primer premio reconoce la labor de una institución y muy especialmente, de una persona, Jose Francisco Huguet i Prats. La escultura que se entregó como galardón es del artista Felip Gaig y pertenece a una serie limitada de 25 originales.

Estos premios se quieren otorgar en el transcurso de una fiesta anual que reuna en las instalaciones del Museo a todo el mundo que participa en las diferentes actividades y que colabora en la creación en Vilanova i la Geltrú de un gran espacio de ocio y cultura dedicado al mundo de los trenes.



Foto Juanjo Vidilla. DIARI DE VILANOVA.

REAPERTURA DE LA BIBLIOTECA DEL MUSEO • CONVENIO DE COLABORACIÓN CON EL SISTEMA DE MUSEOS DE LA CIENCIA Y LA TÉCNICA DE CATALUÑA • NUEVO CUADERNO DIDÁCTICO DEL MUSEO DEL FERROCARRIL DE VILANOVA • ACTIVIDADES EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS • CAMPAÑA DE VERANO 2001  
ACABADOS LOS TRABAJOS DE RESTAURACIÓN DE LA LOCOMOTORA 7206 "COCODRILO" • ALFONSO MARCO FINALIZA EL CICLO DE PRESENTACIONES DE SU LIBRO "WELCOME TO HELL"  
GRANDES PIEZAS DEL MUSEO: LOCOMOTORA DE VAPOR 040-2019 (1879)