



NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2000 Número 31

## EL PATRIMONIO HISTÓRICO FERROVIARIO ESPAÑOL

No cabe duda de que la misión principal del Museo, además de la educativa y didáctica, es la de mantener y enriquecer los fondos museísticos del ferrocarril y promover su exposición pública. Pero además en los Museos se realizan otras actividades que generan opinión y en las que se ofrece información sobre el futuro. En este segundo aspecto ha incidido el seminario "El patrimonio histórico ferroviario español" organizado por la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Barcelona durante los días 27 y 28 de Octubre. La fecha del 28 de Octubre da lugar a que los Museos ferroviarios y algunas asociaciones realicen diversas actividades que tomando como origen la historia ferroviaria española, permiten que se piense en las posibilidades futuras del ferrocarril.

Es bueno que los Museos y Asociaciones relacionados con el ferrocarril realicen actuaciones y en este sentido saludamos con agrado esas iniciativas, máxime cuando conocemos que su planificación y desarrollo no es una tarea fácil. Seguramente, una de las mejores formas de realizar y, al mismo tiempo, realzar esa función prioritaria del Museo de exposición de sus fondos sea la de poner en circulación material de carácter histórico y que el público pueda verlo, cuánto mejor si se trata de una fecha conmemorativa.

En los Museos hay afortunadamente una buena cantidad de bienes de carácter histórico y también hay ideas sobre como actuar con ellos. El problema aparece cuando hay una falta de recursos económicos para realizar actuaciones sobre dichos bienes, a lo que hay que añadir la falta de espacio físico y, quizás, la falta de visión política.

Renfe y la Fundación de los Ferrocarriles Españoles no van a formar más Museos, pero sí van a seguir colaborando y animando a su creación, siempre que exista alguna institución u organización con la suficiente entidad y seriedad para establecer un convenio de colaboración, al igual que ya se ha hecho en algunos casos. En ese aspecto los convenios de colaboración forman parte del propio Museo del Ferrocarril, creado por Renfe, en sus dos sedes de Madrid y Vilanova y seguramente servirán en el futuro para que en diversas poblaciones españolas haya nuevos Museos ferroviarios que sirvan para mantener y exhibir nuestro patrimonio histórico ferroviario sobre cuya conservación se ha tratado en el seminario organizado por la Asociación de Barcelona.

Rafael Ruiz Sanchidrián

Director de Gestión de Museos

GRANDES PIEZAS DEL MUSEO: LOCOMOTORA DE VAPOR 141-F-2316  
EN RESTAURACIÓN UN VAGÓN CISTERNA, UN VAGÓN J Y UN FURGÓN DE CORREOS • EN CONSTRUCCIÓN UNA MAQUETA DEL HISTÓRICO EMBARCADERO DE ATOCHA • INAUGURADA LA EXPOSICIÓN "LOS JUGUETES DE NUESTROS PADRES" • 28 DE OCTUBRE, UNA JORNADA DE FIESTA EN EL MUSEO TREN DE LA NAVIDAD: UN DIVERTIDO VIAJE AL MUSEO DEL FERROCARRIL EL MUSEO, SEDE DEL FESTIVAL DE OTOÑO • FESTIVAL DE LA FEDERACIÓN CORAL DE MADRID EL 17 DE DICIEMBRE • NUEVA SALA DE EXPOSICIÓN DE LAS UNIDADES DE FERROCARRILES • LA TIENDA DEL MUSEO • AGENDA



## • Grandes Piezas del Museo

### LOCOMOTORA DE VAPOR 141-F-2316



Esta máquina corresponde al lote de 217 unidades construidas totalmente en España bajo patente inglesa por la casa MACOSA DEVIS en el año 1957. Las locomotoras de esta serie presentaban características que las diferenciaban de las series Mikado anteriores, como son la doble chimenea tipo Kilchap y el haber salido de fábrica ya fuelizadas.

Como todas las máquinas del tipo Mikado, prestó servicio hasta el fin de la tracción vapor en Renfe (1975), pasando a formar parte de los fondos históricos del Museo del Ferrocarril en 1980.



## • Noticiario

### EN RESTAURACIÓN UN VAGÓN CISTERNA, UN VAGÓN J Y UN FURGÓN DE CORREOS

Los trabajos que lleva a cabo el equipo del Taller de Restauración y Mantenimiento del Museo se centran en la actualidad en la restauración de tres grandes piezas —un vagón cisterna, un vagón J y un furgón de Correos— que, una vez concluidas, pasarán a formar parte de la colección del Museo.

El vagón cisterna RFHV-304826-ST, que data de 1947, es un vagón de dos ejes con plataforma, freno de husillo y depósito metálico, que se utilizaba para el transporte de líquidos.

El vagón J FHV-44577 fue construido por CAF de Beasain en 1940 para la Compañía del Norte. Se trata de un vagón cerrado con freno de husillo y de vacío automático.

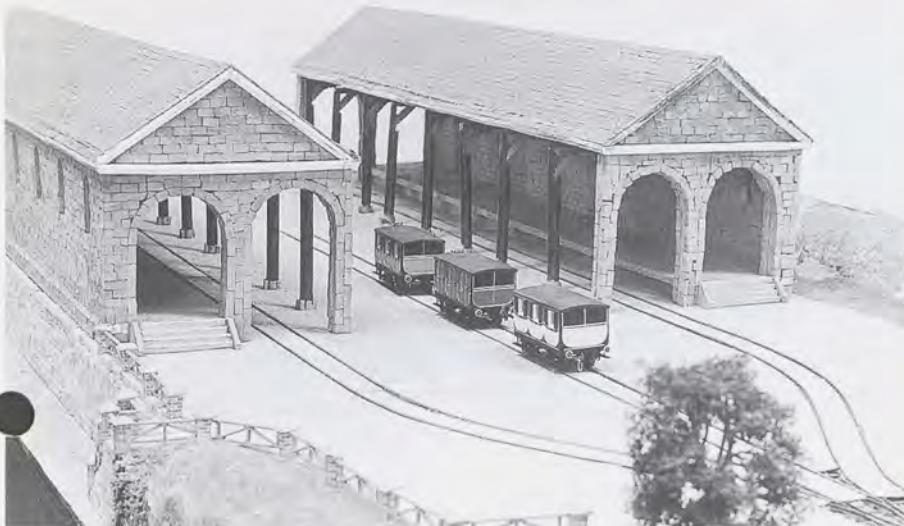
El furgón de Correos DGDC-222 (en la fotografía) fue construido por Material para Ferrocarriles y Construcciones en 1892, formando parte de un lote de 30 coches de 3 ejes que fueron agrupados en la serie A. Este vagón, que perteneció a la Compañía MZA, estaba dotado en su origen de lucernario. En 1942 sufrió una transformación, en la que se suprimieron el eje central y el lucernario, y se amplió el número de ventanillas.





## • Noticiario

### EN CONSTRUCCIÓN UNA MAQUETA DEL HISTÓRICO EMBARCADERO DE ATOCHA



**L**a monumental estación de ferrocarril de Atocha que hoy conocemos, con su espectacular jardín tropical, no ha presentado siempre ese aspecto. En sus orígenes fue un sencillo embarcadero, del que partió el 9 de febrero de 1851 el primer tren madrileño, el que unía la capital con el Real Sitio de Aranjuez. Con motivo de la conmemoración de los 150 años de esta segunda línea férrea de la Península el próximo año, el Museo del Ferrocarril está construyendo una maqueta a escala del embarcadero que todos nuestros visitantes podrán contemplar en febrero del 2001.



### INAUGURADA LA EXPOSICIÓN "LOS JUGUETES DE NUESTROS PADRES"

**E**l pasado 28 de octubre se inauguró en el Museo del Ferrocarril la exposición "Los juguetes de nuestros padres", coincidiendo con la celebración de la jornada de puertas abiertas con la que se conmemoraba el 152 cumpleaños

ños del tren en España. Todos los que lo deseen podrán visitar esta muestra en la Sala Delicias hasta el próximo 7 de enero.

La muestra recoge una selección de los juguetes más representativos de la primera mitad del siglo XX a través de cuatro módulos: juguetes de chapa, soldaditos, Mecano y trenes. Su realización ha sido posible gracias a Payá, la Asociación de Miniaturistas Militares (grupo Monteleón), la Asociación Cultural Española de Aficionados a los Mecanos y D. Jaime Margot, así como a la colaboración de Metro de Madrid.

La historia del juguete de hojalata va ligada de forma indisoluble a los hermanos Payá. En la exposición se exhibe una muestra de los juguetes de chapa que esta firma alicantina fabricó entre 1906 y 1940. Payá ha recuperado la fabricación de estos modelos de forma tradicional, con la misma matrizería, sistema artesanal y materiales de la época.

También se puede ver una representación de los populares soldaditos de plomo (y de otros materiales), un ejemplo de la imaginación puesta al servicio de la Historia para recrear mundos bélicos.

Los trenes tienen, por supuesto, un lugar destacado en la exposición, en la que se puede admirar la colección de trenes cedida por D. Jaime Margot. En lo que respecta al sistema Mecano, la última fábrica que producía originales cerró en 1999, por lo que estos maravillosos ingenios sólo pueden contemplarse en exposiciones como la que se muestra estos días en el Museo.

### 28 DE OCTUBRE, UNA JORNADA DE FIESTA EN EL MUSEO

**E**l pasado 28 de octubre se celebró en el Museo del Ferrocarril una Jornada de Puertas Abiertas con la que se conmemoraba el 152 cumpleaños del Tren en España. Como en años anteriores, los más pequeños fueron los protagonistas en un día en el que, como es habitual, no podía faltar el vapor. La Sala María Cristina, en la que se representaba la obra infantil "El viaje de Mopa" registró un lleno total, así como la exposición "Los juguetes de nuestros padres", que despertó la curiosidad de los niños y la nostalgia de los mayores.

El público disfrutó con los coches históricos cedidos por el Museo de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid, la exhibición de coches 4-4 la música y los bailes del grupo "Zaranda". Para la realización de esta Jornada, el Museo contó con la colaboración del Museo de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid, el Club 4-4 de España, Metro de Madrid, así como de la Dirección de Comunicación, Cercañas y AVE de Renfe.



Exposición



### Los Juguetes de nuestros padres



Jugar: "Hacer algo por espíritu de alegría y con el solo fin de entretenerse o divertirse".

MUSEO DEL FERROCARRIL

Estación de Las Delicias • Sala Delicias  
Del 28 de octubre de 2000 al 7 de enero de 2001



## TREN DE LA NAVIDAD: UN DIVERTIDO VIAJE AL MUSEO DEL FERROCARRIL



**D**el 26 de diciembre de 2000 al 5 de enero de 2001 —a excepción del 1 de enero— el “Tren de la Navidad” reanudará sus circulaciones, como ya viene siendo habitual desde hace ocho temporadas. Este tren histórico, compuesto de cuatro coches de madera de los años 20, realiza un viaje desde la moderna estación de Atocha-AVE hasta

la estación de las Delicias, sede del Museo del Ferrocarril. A lo largo del trayecto, todos los pasajeros, y muy especialmente los más pequeños, podrán disfrutar de un original espectáculo en directo en el que música y animación son los protagonistas.

Una vez en el Museo, los visitantes podrán conocer la exposición permanente (colecciones de locomotoras y coches históricos) y las diversas salas, así como la exposición temporal “Los juguetes de nuestros padres”, que se exhibe en la Sala Delicias. De manera opcional, se puede asistir a la obra “Noel no vuelve a casa”, que se representará en el Teatro del Museo.

El día 5 de enero tendrán lugar dos circulaciones, en las que se celebrará a bordo del Tren la tradicional cabalgata de los Reyes Magos, a los que los niños podrán entregar su carta personalmente.

## EL MUSEO, SEDE DEL FESTIVAL DE OTOÑO



Ciudad de Madrid ha sido nuevamente elegido por la organización del Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid sede de una de las obras teatrales que se representarán en la actual edición. Se trata del montaje “Danza de ausencias”, del que es autor Jesús Campos y que se estrenó el 30 de octubre.

“Danza de ausencias”, que estará en cartel hasta el 26 de noviembre, es un espectáculo que se desarrolla a través de cuatro escenarios, entre los cuales la muerte es guía de un público itinerante. El reparto está encabezado por actores de la talla de Claudia Gravi, José Lifante, Mario Vedo-ya y Maite Brik.

Jesús Campos ha vuelto al Museo del Ferrocarril, donde ya hace tres años sorprendió al público con “A ciegas”, obra que se representaba en total oscuridad. Todos los poseedores del Carnet Renfe (titular y un acompañante) tendrán importantes descuentos en el precio de la entrada.

## FESTIVAL DE LA FEDERACIÓN CORAL DE MADRID EL 17 DE DICIEMBRE

**E**l próximo 17 de diciembre tendrá lugar en el Museo del Ferrocarril el Festival de la Federación Coral de Madrid, en el que intervendrán distintas agrupaciones corales de la Comunidad, entre las que se encuentra el propio Coro de Cámara del Museo. La entrada a los conciertos es libre, hasta completar aforo.

El Coro de Cámara del Museo también fue el encargado de amenizar la IX Convención de Calidad de Renfe, el pasado 25 de octubre, y tiene previsto un intenso programa de actuaciones de cara a la Navidad.

## NUEVA SALA DE EXPOSICIÓN DE LAS UNIDADES DE FERROCARRILES

**E**l pasado 20 de octubre se inauguraba en el Acuartelamiento “General Bahamonde” la Sala de Exposición de las Unidades de Ferrocarriles del Regimiento 13. Desde aquí damos la bienvenida a este nuevo Museo del Ferrocarril, que viene a sumarse a toda una serie de nuevos Museos ferroviarios que están surgiendo en numerosas poblaciones españolas.

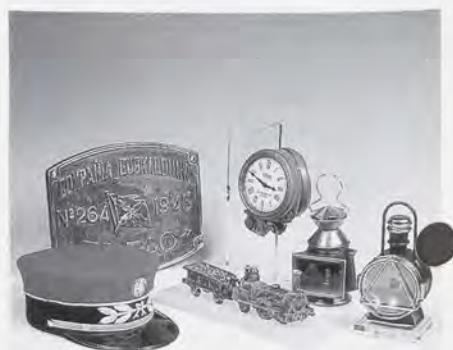
## • Noticiario

## • La Tienda del Museo

En nuestra Tienda podrá adquirir una gran variedad de objetos y publicaciones en torno al mundo del ferrocarril.

### • Reproducciones de objetos ferroviarios

Relojes, faroles, placas o gorras, fiel reflejo de los originales



### • Librería especializada

Últimas novedades editoriales del sector

### • El tren en imágenes

Colecciones de vídeos, carteles y postales

### • Modelismo ferroviario

Maquetas a escala 0, H0 y N de las marcas más prestigiosas

### • Literatura infantil

Historias de trenes destinadas a los más pequeños

**Y además:** Llaveros, bolígrafos, pins, camisetas, silbatos y un amplio surtido de artículos con motivos ferroviarios.

## Artículos “A buen precio”

	ANTES	AHORA
Farol tres fuegos.....	7.800 ptas.	6.600 ptas.
Sudadera Museo.....	2.750 ptas.	1.000 ptas.
Libro “Pequeña historia del Tren”.....	650 ptas.	250 ptas.
Conjunto Escritorio.....	650 ptas.	400 ptas.
Guía Historia del Ferrocarril.....	1.250 ptas.	625 ptas.
Colección de Pins.....	1.490 ptas.	1.000 ptas.

**VENTA POR CORREO: PVP + Gastos de envío.**

Pedidos contra reembolso: Tel.: 91 506 80 52  
Fax: 91 506 80 24

\*Exclusivamente Publicaciones



## Noviembre

### DÍA 1

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Teresa Zurdo. Sala de Arte 3.000

### DÍA 2

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Teresa Zurdo. Sala de Arte 3.000

### DÍA 3

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Teresa Zurdo. Sala de Arte 3.000

### DÍA 4

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Teresa Zurdo. Sala de Arte 3.000

### DÍA 5

- Mercadillo de Modelismo Ferroviario
- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Teresa Zurdo. Sala de Arte 3.000

### DÍAS 7 y 8

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias

### DÍA 9

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias

### DÍA 10

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias

### DÍAS 11 y 12

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias

### DÍAS 14 al 17

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias

### DÍAS 18 y 19

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍAS 21 al 24

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

## • Agenda

### DÍAS 25 y 26

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Teatro Festival de Otoño. "Danza de Ausencias" de Jesús Campos. Sala Eiffel
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍAS 28 al 30

- Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

## Diciembre

### DÍA 1

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍA 2

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍA 3

- Mercadillo de Modelismo Ferroviario
- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍA 5

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍA 6

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍA 7

- Teatro Escolar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍAS 8 al 10

- Teatro Familiar "El viaje de Mopa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Nabuco. Sala de Arte 3.000

### DÍAS 12 al 15

- Teatro Escolar "Noel no vuelve a casa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias

### DÍAS 16 y 17

- Teatro Familiar "Noel no vuelve a casa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Joaquina Negro Rodríguez/ Maximino Rodríguez. Sala de Arte 3.000

### DÍAS 19 al 22

- Teatro Escolar "Noel no vuelve a casa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Joaquina Negro Rodríguez/ Maximino Rodríguez. Sala de Arte 3.000

### DÍAS 23 y 24

- Teatro Familiar "Noel no vuelve a casa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Joaquina Negro Rodríguez/ Maximino Rodríguez. Sala de Arte 3.000

### DÍAS 26 al 31

- Tren de la Navidad
- Teatro Familiar "Noel no vuelve a casa". Sala M<sup>a</sup> Cristina
- Exposición "Los juguetes de nuestros padres". Sala Delicias
- Exposición pintura Joaquina Negro Rodríguez/ Maximino Rodríguez. Sala de Arte 3.000



## • Información General



### • DIRECCIÓN

**Museo del Ferrocarril**

**Paseo de las Delicias, 61**

**Estación Delicias - 28045 Madrid**

**Tel.: 902 22 88 22 - Fax: 91 506 80 24**

**<http://www.renfe.es/delicias>**

### • HORARIO DE VISITAS

**Martes a Domingo:**

**de 10'00 a 15'00 horas**

**Lunes cerrado**

**Sábado, entrada gratuita.**

### • AUTOBUSES

**8 - 19 - 45 - 47 - 59 - 85 - 86**

### • METRO

**Línea 3. Estación Delicias**

### • CERCANIAS

**Líneas C10 Y C7b. Estación Delicias**



## • Noticiario



### ACTIVA PRESENCIA DEL MUSEO EN LA FIESTA DEL CLUB SUPER 3 DE BARCELONA

Por primera vez el Museo participó de forma activa en la fiesta infantil más importante que se celebra en Cataluña, La Festa dels Supers. Durante los días 21 y 22 de octubre, 200.000 personas acudieron al Estadio Olímpico a esta espectacular manifestación que organiza cada año TV3.

En su 5<sup>a</sup> edición, el Museo, en colaboración con Cercanías, ofreció en un stand de 50 m<sup>2</sup> diversas actividades y

juegos para los más pequeños. Durante las dos jornadas se ofreció una amplia información sobre el Museo del Ferrocarril y se entregaron nume-



rosos regalos que facilitaron las diferentes Unidades de Negocio y la Dirección de Comunicación Interna de Renfe.



## • Grandes Piezas del Museo

### LOCOMOTORA DE VAPOR "MARTORELL" (1854)

A partir de la publicación de este número, el Museo de Vilanova —al igual que viene haciendo el Museo de Delicias— abre una nueva sección para ofrecer información de los vehículos que cuenta en su patrimonio. Iniciando la serie con una de las máquinas más valiosas que se conservan en España, la locomotora "Martorell", en cada número se irán presentando las piezas más representativas de su colección.

La "Martorell" es la locomotora más antigua conservada en España y ya ofrece un temprano ejemplo de la capacidad de adaptación del ferrocarril. Es un modelo evolucionado desde otros más antiguos y limitados, diseñado para el remolque de trenes de viajeros, función que desarrolló durante varios decenios.

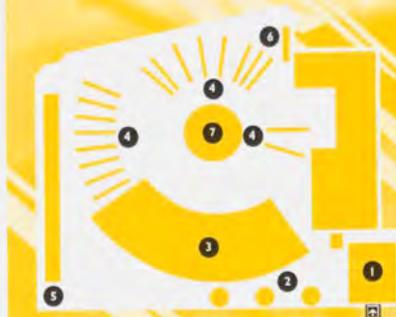
De fabricación británica, fue encargada por el pequeño ferrocarril de Barcelona a Martorell, sucesivamente trasvasado a compañías mayores:

Tarragona-Barcelona-Francia (TBF) en 1875 y Madrid-Zaragoza-Alicante (MZA) en 1891. En esta última Compañía, sería reformada para adaptarla al servicio de maniobras en 1913. Se le instalaron depósitos de agua a ambos lados de la caldera, pasando a ser una locomotora tipo "tanque". Siempre circuló en Cataluña, en la costa o en sus proximidades.



## Plano del Museo

- 1 EDIFICIO DEL MUSEO. Tienda. Audiovisual multivisión.
- 2 DEPÓSITOS DE AGUA.
- 3 LOCOMOTORAS ROTONDA.
- 4 LOCOMOTORAS EN VÍA.
- 5 CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA.
- 6 PUENTE DE SEÑALES.
- 7 PLACA GIRATORIA.



## Accesos

Situado junto a la estación de Renfe  
Tren: Línea C2 de cercanías.  
Carretera: Autopista A-16 y carretera C-246.

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km. de Barcelona y a 45 km. de Tarragona.



Fundación de los Ferrocarriles Españoles

Museu del Ferrocarril  
Plaça Eduard Maristany, s/n 08800  
Vilanova i la Geltrú, Barcelona. Tel. 938 158 491  
Fax. 938 158 220 E-mail: fumvu01@ffe.es

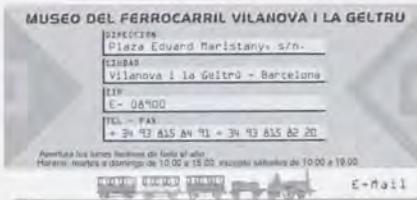


## • Noticiario

### NUEVA PÁGINA WEB DEL MUSEO DE VILANOVA

Como anunciamos en la publicación anterior, ya se encuentra operativa la nueva página web del Museo. Prevista su presentación en tres idiomas: castellano, catalán e inglés, en una primera fase se ofrece en castellano, encontrándose (al cierre de esta edición) en preparación en los restantes idiomas.

Creada por la empresa [get@web](mailto:get@web) y coordinada la estructura y diseño de la web por la Dirección de Actividades Culturales de la Fundación, su principal novedad es la posibilidad de contemplar las mejores vistas panorámicas del Museo. Estas fotografías permiten hacer un recorrido virtual por su interior, especialmente por la Rotonda, y facilitan un primer acercamiento a los vehículos que en ella se exhiben. El próximo año está previsto que se amplíen sus contenidos, básicamente con la incorporación de las características de cada una de las locomotoras y



coches que forman los fondos del Museo y con mayor número de imágenes de los vehículos.

En sus páginas también se pueden consultar las principales informaciones del Museo: datos útiles, información general y pormenorizada, documentación, actividades didácticas, artículos a la venta en la tienda, las noticias de última hora etc. En términos generales se trata de una nueva página que nace con vocación de renovar la imagen del Museo en la Red y que aspira a seguir creciendo y mejorando.

### VIAJE EN TREN HISTÓRICO A TARRAGONA DE LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL FERROCARRIL DE BARCELONA

**E**l día 1 de octubre se realizó un viaje desde la estación de França de Barcelona hasta Tarragona con la máquina 7.642 y los tres coches 6.000 (restaurados el pasado año en el TCR de Vilanova). Concertado la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Barcelona, este viaje se encontraba pendiente desde la primavera pasada cuando problemas de última hora impidieron la circulación de este material histórico.

La locomotora Althom fue conducida por maquinistas miembros de la Asociación de Amigos

del Ferrocarril de Badalona que son los que se encargan de su mantenimiento y puesta en funcionamiento.



### PRIMER ENCUENTRO DE SOCIOS DEL CLUB ENTRE LÍNEAS

**S**e celebró en las instalaciones del Museo el primer encuentro de socios del Club infantil Entre Líneas de la revista LÍNEAS del Tren que publica la Dirección de Comunicación interna de Renfe. Una gran fiesta tuvo lugar en el exterior del Museo durante la mañana del 16 de septiembre con todo tipo de actividades. Doce



talleres diferentes invitaban a la participación de los más pequeños y diferentes grupos de animación completaban el espectáculo.

Al final del acto se repartieron regalos para todos los socios que quedaron emplazados para una segunda edición de este encuentro. El acto congregó a más de 400 personas entre socios y acompañantes.



### MEGAFONÍA Y MÚSICA AMBIENTAL EN LA ROTONDA



**E**n el mes de octubre se ha recuperado una antigua instalación de altavoces ubicada en la Rotonda para su utilización como sistema de megafonía y música ambiental del Museo.

Situado en la zona de venta de entradas y tienda para un cómodo manejo por el equipo de Atención al Visitante, este nuevo montaje mejora notablemente la calidad de las visitas al posibilitar la emisión de todo tipo de información. Comunicar horas de funcionamiento del audiovisual, las actividades en el interior del Museo, los servicios que se ofrecen o el horario de cierre de las instalaciones, son algunos de los objetivos de los anuncios que se emitirán regularmente en el recinto exterior.

Por otra parte, la visita a las instalaciones del Museo, y especialmente a la colección de vehículos, con música de fondo es un valor añadido que ofrece la puesta en servicio de este sistema de audio.

### FERIA MOTOCLÁSSIC EN EL MUSEO

**E**l fin de semana del 7 y 8 de octubre se celebró en el Museo la Tercera Edición de la Feria Motoclásic de Vilanova i la Geltrú. Es la primera vez que esta importante manifestación de motos se celebra en las instalaciones del Museo.



La Muestra donde participaron 50 expositores con un total de 70 motocicletas de todos los tiempos, se instaló en el interior de la Rotonda junto a las más antiguas locomotoras de vapor, creando un montaje histórico particularmente contrastado y excepcional por su singularidad.

En los espacios exteriores se instaló un mercado de piezas antiguas y modernas con 65 parodistas que intercambiaron productos y facilitaron la compra y venta de diferentes elementos del mundo de las motos. Se pusieron a la venta más de 200 motocicletas y ocho coches antiguos.

La Feria contó con la colaboración del Ayuntamiento de la ciudad y movilizó a 7.800 personas en los dos días en que se prolongaron las actividades, consolidándose como una de las principales muestras de Cataluña.





VILANOVA I LA GELTRÚ

NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2000 Número 31

# Información

## LA CLIMATIZACIÓN DEL TALGO II AMPLIA LOS ESPACIOS PÚBLICOS DEL MUSEO

Se ha instalado un sistema de climatización en el Talgo II, recientemente incorporado a los fondos del Museo, que permite la visita del público a su interior, a la vez que posibilita la utilización de este espacio para conferencias o presentaciones, y su incorporación en los trabajos escolares de las Aulas-Taller.

El 30 de septiembre se celebró la primera conferencia en el interior del Talgo II, promovida por el Colegio de Ingenieros industriales de Vilanova i la Geltrú.

Una cincuentena de personas entre asociados y familiares pudieron disfrutar de la exposición *La ingeniería en el Campo del Ferrocarril*, a cargo del Ingeniero Industrial, Antonio Méndez Blanco, gran conocedor del mundo del ferrocarril público y privado, y con una amplia experiencia profesional en diferentes países.

La intervención en este vehículo amplia los espacios de actuación en el Museo y mejora sustancialmente la propuesta expositiva que se desarrolla en este equipamiento cultural.



NUEVA PÁGINA WEB DEL MUSEO DE VILANOVA  
MEGAFONÍA Y MÚSICA AMBIENTAL EN LA ROTUNDA DEL MUSEO  
VIAJE EN TREN HISTÓRICO A TARRAGONA DE LA ASOCIACIÓN  
DE AMIGOS DEL FERROCARRIL DE BARCELONA • PRIMER ENCUENTRO  
DE SOCIOS DEL CLUB ENTRE LÍNEAS • FERIA MOTOCLÁSSIC EN EL MUSEO  
ACTIVA PRESENCIA DEL MUSEO EN LA GRAN FIESTA DEL CLUB SUPER 3  
GRANDES PIEZAS DEL MUSEO: LOCOMOTORA DE VAPOR "MARTORELL" (1854)