



MARZO - ABRIL 1997

Número 9

Información

EL ICOM, LA IATM Y EL “DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS”

El Consejo internacional de los Museos (ICOM) es un Organismo creado en 1946 al que están adheridos actualmente más de 12.000 Museos de todo el mundo. Desde sus inicios ha mantenido una gran relación con la UNESCO participando en muchos proyectos para conservar y proteger el patrimonio de cada país y para crear nuevos Museos.

El ICOM ha facilitado líneas maestras y sugerencias para que los Museos puedan responder mejor a lo que de ellos se espera. Sus recomendaciones, que abarcan todos los aspectos de la vida de un Museo, son siempre un buen punto de referencia para los que trabajamos en él.

Por existir Museos con temática, colecciones y actividades muy diferentes, dentro de ICOM, hay diversas asociaciones de Museos. Una de ellas es la Asociación Internacional de Museos de Transporte (IATM) que es miembro de

ICOM y agrupa a más de 140 Museos de 33 países.

Aunque, en principio, IATM sólo agrupaba Museos de Transporte, se han ido adhiriendo a esta Asociación Museos Postales, de Telecomunicaciones, Ciencia y Tecnología y Militares.

En España, hasta 1995, sólo formaban parte de IATM el Museo del Ferrocarril y el Museo Postal. En 1996 se han integrado los Museos de la Casa de la Moneda, Telefónica y, recientemente, en 1997, el Museo Vasco del Ferrocarril. Además, el Museo del Aire de Madrid mantiene una estrecha relación con otros Museos de aviación adheridos a IATM.

Parece oportuno aprovechar esta tribuna para adelantar una noticia, (que desarrollaremos con más amplitud y detalle en futuros comunicados) relacionada con la organización del 29 Congreso Anual de Museos de Transportes y Comunicaciones a celebrar en Madrid del 4 al

11 de octubre próximo. Auspiciado por IATM, el Comité Organizador está constituido por los Museos de la Casa de la Moneda, Postal, Telefónica y Ferrocarril.

El ICOM estableció en 1997 el “Día Internacional de los Museos”, que se celebra el 18 de mayo de cada año. Ese día, los Museos abren sus puertas al público de manera gratuita, inauguran exposiciones y realizan actividades que permiten conectar mejor con sus visitantes y difundir el papel del Museo en la sociedad.



SIGUE EN PAG. 2

SUMARIO

- La Locomotora Eléctrica 1911, n.º 3 de Andaluces.
- Vuelve el Tren de la Fresa.
- Acuerdos Comerciales.
- La Exposición “Las Rapaces Ibéricas”, prorrogada al 4 de Mayo.
- Restauración del Tren del Centenario.



VIENE DE PAG. 1

Para esta celebración, el ICOM, elige anualmente un lema alrededor del cual giran las actividades de la "Jornada" y que, al mismo tiempo, sirve de tema de reflexión, tanto para el personal que trabaja en los Museos como para la sociedad en general.

En el presente año, el lema elegido por ICOM es: "La lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales y naturales".

Es un tema de amplio contenido, polémico y que afecta a muchos países. En España también hemos sufrido ese tráfico ilícito y, quizá, todavía se siga produciendo, sobre todo si hablamos de bienes naturales, pero en otros países del mundo es muy seguro que se está traficando ilícitamente con bienes culturales de su propio patrimonio.

En definitiva se trata de sensibilizar a la sociedad y a las personas que trabajamos en los Museos para que se defienda el patrimonio cultural y natural de cada país, facilitando el intercambio de información y colaboración entre nuestras Instituciones para luchar contra el robo y el expolio. Es una cuestión importante sobre la que merece la pena meditar.

Rafael Ruiz Sanchidrián
Director del Museo del Ferrocarril

• Noticiario

VUELVE EL TREN DE LA FRESA

En la presente campaña de 1997 el Tren de la Fresa, que cumplirá sus 13 ediciones, ofrece una novedad especial respecto a años anteriores.

Consiste en la programación de seis circulaciones especiales los viernes días 11, 18 y 25 de Abril y 9, 16 y 23 de Mayo con precios especiales.

El objetivo que se persigue con esta iniciativa es atraer a la población escolar que, según se ha podido comprobar, son potenciales viajeros del Tren sólo en días lectivos.

De esta campaña promocional ya se ha cubierto, prácticamente, la totalidad de las plazas ofertadas.

• Grandes Piezas del Museo

LOCOMOTORA ELÉCTRICA 1911 NÚMERO 3 ANDALUCES

La locomotora eléctrica Núm. 3 fue construida por la Compañía suiza BROWN BOVERI. Comenzó a prestar servicio en 1911 en la línea de Gérgal a Santa Fe, ampliada posteriormente hasta Nacimiento y Gádor (Almería) y explotada por los Ferrocarriles del Sur de España, Compañía que fue absorbida por la de Andaluces.

Esta locomotora, del tipo Bo, tenía una potencia nominal de 320 CV (235 Kw) y un peso de 26 Tn. Llevaba una sola cabina de conducción en un extremo, por lo que circulaba generalmente en doble tracción. A veces se utilizaba en

tracción mixta con máquina de vapor para evitar los cambios de locomotora en los extremos de la electrificación.

Estaba dotada de freno por recuperación, de gran importancia debido a las características específicas de la línea y al sentido descendente de los trenes de mineral. También disponía de freno neumático.

Fue dada de baja en 1966, año en que se suprimió la electrificación trifásica entre Nacimiento y Gádor.

Fuente:
Guía del Museo del Ferrocarril



Por lo que se refiere a la campaña regular, el Tren comienza su andadura el sábado 12 de Abril y, desde esa fecha, viajará a Aranjuez todos los sábados y domingos (y algunas fiestas) hasta el 19 de Octubre. Como en el pasado año nuestro Tren de Vapor descansará desde el 26 de Julio al 31 de Agosto. De nuevo reanudará su actividad el 6 de Septiembre, sábado.

En total se han programado 52 viajes.

También, como en anteriores ediciones, AVE prestará su apoyo desinteresado al Tren de la Fresa sorteando en cada viaje dos billetes para el Tren de Alta Velocidad.

El Ayuntamiento de Aranjuez, por su parte, volverá a obsequiar a los viajeros múltiples de 1.000 con un fin de semana para dos personas en la Ciudad Ribereña.

Una vez más hemos de poner en relieve el reconocimiento del Museo del Ferrocarril a las Instituciones que año tras año copatrocinan este proyecto, Comunidad de Madrid, Patrimonio Nacional y Ayuntamiento de Aranjuez y a las Unidades de

Negocio de Renfe que, operativamente, hacen posible el pequeño milagro de que el histórico Tren de la Fresa, fiel a su cita, pueda cumplir su compromiso anual de acercar al público madrileño a la monumental Ciudad de Aranjuez.



Información y Reservas:
Agencias de Viajes, Renfe y Museo del Ferrocarril
Teléfono: 902 22 88 22

Participación





• Noticiario

ACUERDOS COMERCIALES

La noticia que adelantábamos en nuestro boletín n.º 7 (Nov/Dic/96) referente al posible acuerdo entre Cercanías Madrid y el Museo para la creación y la comercialización de un billete combinado se ha materializado recientemente con la firma del correspondiente convenio.

Una de las acciones llevadas a cabo para difundir el nuevo producto ha sido el envío de un mailing a los Centros Escolares (Directores y APAS) de Madrid y Comunidad.

En esta línea de colaboración con Cercanías se integran las negociaciones que estamos realizando con esta UN y la Entidad "SPORT-HIELO, Pista de Patinaje de Chamartín" para la creación de una actividad conjunta que permita a grupos escolares de 50 a 120 personas en edades comprendidas entre 6 y 18 años, realizar una visita al Museo y posteriormente, en la pista de patinaje sobre hielo de Chamartín, disfrutar de este deporte, generalmente, no muy habitual entre niños y adolescentes.

Esta estrategia de alianzas y colaboraciones con otras Entidades e Instituciones nos ha llevado a efectuar contactos con la Sociedad IMAX Madrid para el establecimiento de un acuerdo que ofrezca una actividad conjunta a Grupos Escolares y Colectivos en general consistente en dos proyecciones en IMAX y a continuación la visita guiada al Museo del Ferrocarril.



CURSO DE MAQUETAS MODULARES DE MODELISMO FERROVIARIO

Nuestro Museo del Ferrocarril, con la colaboración de la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Madrid y la revista Maquetrén, organiza un curso de Aprendizaje para construcción de maquetas de modelismo ferroviario por elementos, en el que regirán las siguientes:

BASES

- 1.- El curso tendrá un máximo de 20 participantes. La edad de éstos no será inferior a los 16 años.
- 2.- Se desarrollará del 10 de Mayo al 28 de Junio de 1.997, todos los sábados en horario de 10'00 a 14'00 horas.
- 3.- El periodo de inscripción es del 6 de Abril al 4 de Mayo de 1.997. Por tratarse de plazas limitadas se respetará rigurosamente el turno de inscripción.
- 4.- El precio de la matrícula es de 10.000 ptas e incluye:
 - Formación a cargo de expertos.
 - Madera, corcho y vía.
 - Decoración básica: balasto, pintura y boca de túneles.
 - Ocasionalmente se podrán utilizar elementos o maquinaria del Taller del Museo.
 - Se permitirá añadir decoración complementaria (árboles, vegetación, edificios).
 - Diploma de participación en el Curso.
- 5.- A la finalización del cursillo, el Museo del Ferrocarril seleccionará los tres mejores trabajos realizados y otorgará los siguientes premios:

1º PREMIO

- Locomotora Diesel, escala HO.
- Viaje en el Tren de la Fresa para dos personas.

2º y 3º PREMIO

- Coche 5000, escala HO.
- Catálogo El Juguete Español y el Ferrocarril.
- 100 Años de Historia.

- 6.- Todos los módulos realizados en el curso, premiados o no, quedarán de propiedad del Museo del Ferrocarril.

Más información en los teléfonos

506.83.36 / 506.80.53.

EXPOSICION ITINERANTE DEL MUSEO

El Museo del Ferrocarril, en cumplimiento de una de sus misiones principales cual es la de dar a conocer al público los fondos que posee, ha preparado una Exposición de carácter itinerante constituida por una colección suficientemente representativa de esos para ser exhibida en Estaciones de Renfe o en Instituciones Oficiales (Ayuntamientos, Diputaciones, Cajas de Ahorros, Cámaras de Comercio ...).

Ello permitirá, en cierta manera, acercar el Museo del Ferrocarril de Madrid Delicias a un público que, por su localización geográfica, difícilmente puede visitarlo en su sede oficial.

El contenido de la Exposición se estructura en distintos bloques:

- Colección de maquetas estáticas (coches, vagones y máquinas).
- Colección de objetos ferroviarios variados (banderines, silbatos, señales, etc.).
- Fotografías antiguas de locomotoras.
- Colección de faroles usados en el ferrocarril.
- Colección de grabados del siglo XIX (procedentes de la revista "La Ilustración Española y Americana")

alusivos a diversa temática ferroviaria.

- Fotografías antiguas de distintas líneas ferroviarias. La exposición va a ser ofrecida por el Museo a Directores, Directores Gerentes de UN de Renfe e Instituciones interesados en este proyecto.

LA EXPOSICIÓN

"LAS RAPACES IBÉRICAS",

PRORROGADA AL 4 DE MAYO

El pasado año, el Museo del Ferrocarril, presentó en el mes de Marzo - mes del medio ambiente - la Exposición "La cigüeña viajera", con un notable éxito de público.

En la presente edición, el Museo ha consolidado esta iniciativa con la Exposición "Las Rapaces Ibéricas", abierta al público del 7 de Marzo al 6 de Abril, y recientemente prorrogada hasta el domingo 4 de mayo.

En los 100 paneles de que consta la Exposición se exhiben más de 300 fotografías en color de todas las rapaces ibéricas existentes en España tomadas en especiales momentos de su biología (migración, vuelo, alimentación, peligros, censos, acciones de protección, hábitat, costumbres, etc.) desde la llegada a los nidos hasta su viaje de regreso a tierras africanas en aquellas especies de carácter migratorio. Así mismo la exposición ofrece información sobre las diversas campañas de protección que para estas especies se han llevado a cabo en los últimos 10 años en nuestro país; principales ecosistemas; causas de mortalidad y degradación del medio ambiente y nombres científicos y comunes de las rapaces y sus familias.

Destacan 25 cuadros (óleo, acuarela, lápiz, tintas, pastel, etc.), ejecutados por prestigiosas firmas mundiales, que tratan los aspectos más interesantes de la vida de estas aves, así como una importante colección de plumas, cráneos, anillas y marcajes para estudio, egagrófilas, bibliografía, revistas, pins y sellos de rapaces de varios países del mundo.

La Exposición está realizada por Ezequiel Martínez Rodríguez y José Luis González Grande, naturalistas y fotógrafos expertos en este campo que han recogido más de 15 años de trabajos con estas especies por toda nuestra geografía. Los organizadores han previsto dar a la exposición carácter itinerante por diferentes centros y asociaciones culturales del país.

La Muestra se ha visto enriquecida notablemente con la presencia in vivo y exhibición- miércoles y domingos de aves rapaces de todas las variedades, cedidas por "LA HALCONERA", Entidad situada en Arganda del Rey y especializada en todas aquellas actividades relacionadas con el apasionante mundo de estas especies.



EXPOSICIÓN
FOTOGRAFICA ITINERANTE
"LAS RAPACES IBÉRICAS"
AUTORES: Ezequiel Martínez Rodríguez
José Luis González Grande
MUSEO DEL FERROCARRIL
Del 7 de Marzo al 6 de Abril



• Información General



- **DIRECCIÓN**
Museo del Ferrocarril
Paseo de las Delicias, 61
Estación Delicias - 28045 Madrid.
Tel.: 902 22 88 22 - Fax: 506 80 24
<http://www.renfe.es/museo>.
- **HORARIO DE VISITAS**
Martes a Domingos:
de 10'00 a 15'00 horas.
Lunes cerrado.
Jueves, entrada gratuita.
- **AUTOBUSES**
8 - 19 - 45 - 47 - 59 - 85 - 86
- **METRO**
Línea 3. Estación Delicias.
- **CERCANIAS**
Líneas C10 Y C7b. Estación Delicias.



• Noticiario

RESTAURACIÓN DEL TREN DEL CENTENARIO

El pasado 26 de Febrero concluyó la restauración de los coches del Tren del Centenario, realizada en los Talleres de Renfe de Vilanova i la Geltrú (Barcelona).

Estos coches fueron construidos en 1948 con motivo de la celebración del Primer Centenario del Ferrocarril en España.

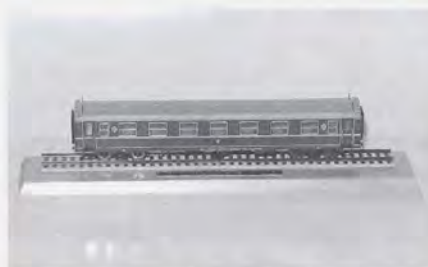
El proceso de restauración, que ha llevado 3.820 horas de trabajo, ha sido muy laborioso debido al deterioro que presentaban los vehículos.

A lo largo de este proceso se ha sustituido toda la chapa de madera exterior e interior, tapizado nuevamente los departamentos de primera y segunda clase, pintado con los colores originales y, finalmente, pulido todos los bronce.

El resultado final ha sido excelente, hasta el punto de que los coches vuelven a presentar el mismo aspecto que tenían en 1948. El año próximo, con ocasión de la celebración del sesquicentenario del Ferrocarril en España podrán exhibirse en todo su esplendor.



• La Tienda del Museo



Reproducciones a escala H0 de coches de viajeros tipo 5000, en color verde y franja amarilla originales, con logotipo del Museo, con y sin peana. Piezas conmemorativas de la Exposición "EL JUGUETE ESPAÑOL Y EL FERROCARRIL, 100 AÑOS

• La Tienda del Museo



Dos numeraciones distintas y series limitadas.

Precios: 7.500 y 4.850 pesetas.

Catálogo Exposición "EL JUGUETE ESPAÑOL Y EL FERROCARRIL, 100 AÑOS DE HISTORIA", portada e interiores en color.



Precio: 950 pesetas.

• Agenda

6 de Abril

- Mercadillo de Modelismo Ferroviario y Miniaturas Militares. Trenecito de Vapor de 5 pulgadas.
- Conferencia Maquetas por Elementos. Ponente D. Antonio G. Portas. Director de Revista Maquetrén. Salón de Actos. 12'00 horas

8 de Abril

- Viaje inaugural del Tren de la Fresa'97.

11 de Abril

- Primera circulación especial (para grupos escolares) del Tren de la Fresa'97.

12 de Abril

- Primera circulación regular del Tren de la Fresa'97.

Nota: A lo largo de todo el mes permanecerán abiertas las Exposiciones "El Juguete Español y el Ferrocarril, 100 Años de Historia" y "Las Rapaces Ibéricas".

4 de Mayo

- Mercadillo de Modelismo Ferroviario y Miniaturas Militares. Trenecito de Vapor de 5 pulgadas.
- Clausura de las Exposiciones "El Juguete Español y el Ferrocarril, 100 Años de Historia" y "Las Rapaces Ibéricas".

10 de Mayo

- Inauguración de la Exposición II Encuentro de Artistas Ferroviarios. Hasta el 29 de Junio.
- Comienzo del Curso de Maquetas Modulares de Modelismo Ferroviario.

Nota: En fase de programación Ciclo Musical Los Conciertos del Museo, a celebrar a partir del 8 de Mayo.