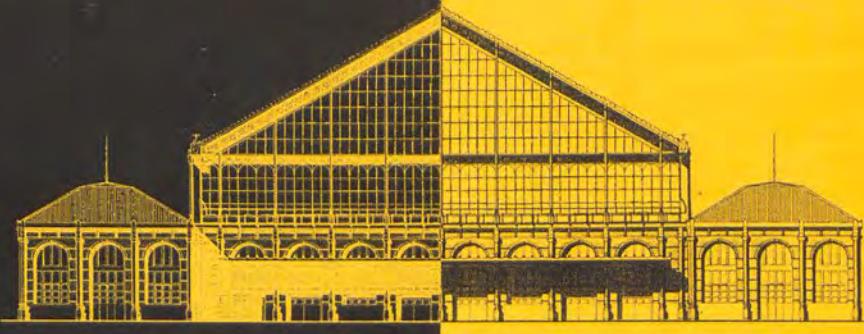




MUSEO DEL
FERROCARRIL

FUNDACIÓN DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES



NOVIEMBRE - DICIEMBRE 1996

Número 7

150 AÑOS DEL FERROCARRIL EN ESPAÑA

El 28 de Octubre de 1848 se inauguró la primera línea ferroviaria de nuestro país, Barcelona-Mataró, cuyas obras habían terminado ocho días antes. En 1998, se cumplirá el sesquicentenario de aquella fecha memorable: han transcurrido 150 años desde que, un nuevo modo de transporte, llamado a revolucionar todos los ámbitos de la sociedad española iniciara su andadura.

Durante estos 150 años el tren ha contribuido de manera fundamental al crecimiento y desarrollo de nuestra economía, modificando el concepto de movilidad, la industria y el comercio, el devenir social, la incorporación de nuevas tecnologías y formas de gestión. En definitiva, modernizando España. Ha demostrado ampliamente su capacidad para superar tiempos difíciles, y su adaptación a las exigencias del mercado para aportar soluciones especializadas y competitivas a las nuevas exigencias del transporte. El futuro se presenta exigente pero prometedor, con ambiciosos planes y proyectos, algunos en marcha, para la mejora del material y la construcción de nuevas líneas.

Los que desarrollamos nuestra actividad profesional en torno al transporte ferroviario creemos que el funcionamiento del primer ferrocarril en España es un hito histórico de carácter técnico, económico y cultural, que merece la pena recordar y celebrar. Queremos contagiar nuestro optimismo y nuestra confianza en el ferrocarril, a la sociedad entera, a todos los que lo usan y a los que aún no ha apostado por él. Para ello estamos preparando un conjunto de actividades conmemorativas que deben configurar el 98 como el "año del tren". Y digo esto porque este debe ser -es- un proyecto de todo el sector ferroviario.

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles, de cuyo Patronato forman parte el Ministerio de Fomento, RENFE, FEVE, Ferrocarriles Autonómicos, Ferrocarriles Metropolitanos, Sindicatos, Sector industrial (a través de las asociaciones empresariales CEMAFE y SEOPAN) y personalidades del mundo cultural, ha recibido el encargo de asumir el papel de Comisión Gestora "ad hoc", para el establecimiento de las líneas de actuación y de la metodología para su ejecución (concretadas en un Proyecto de Actos Conmemorativos); la búsqueda y coordinación de patrocinadores y el apoyo y seguimiento de la ejecución de las actividades que se programen, hasta 1998.

Como consecuencia y bajo la tutela de la **Comisión de Honor**,



SIGUE EN PAG. 2

SUMARIO

- La locomotora 01 de Andalucés.
- La Colección del Museo, "Bien de Interés Cultural".
- Billete Combinado Museo Cercanías.
- El Tren de Navidad'96
- Exposición Antológica "EL JUGUETE ESPAÑOL Y EL FERROCARRIL, CIEN AÑOS DE HISTORIA".



VIENE DE PAG. I

que preside S. M. El Rey, y de la Comisión de Seguimiento, en las que se hallan representados la totalidad de las instituciones, organismos y empresas con incidencia en el mundo ferroviario, se ha iniciado la programación de una larga serie de actos de carácter cultural que harán del 98 "el año del tren": congresos internacionales, concursos escolares, exposiciones, estudios históricos, investigaciones tecnológicas, publicaciones divulgativas, seminarios, cabalgatas de trenes, premios, jornadas de puertas abiertas, etc., etc.

El Programa básico de actividades elaborado, abierto a todo tipo de sugerencias y nuevas propuestas que puedan contribuir a enriquecer y completar el ámbito de la celebración, se basa en unas actuaciones pioneras. En torno a ellas y aprovechando su previsible impacto en los medios de difusión y la sinergia generada se aglutinarán el resto de las actuaciones:

Una Gran Exposición "150 Años de Ferrocarril en España" mostrará especialmente los aspectos de vanguardia tecnológica y social del ferrocarril español, a lo largo de su historia, y su favorable y prometedora proyección de futuro. Concebida con carácter didáctico y participativo, amena y rigurosa en los contenidos, se desarrollará, con estructura temática, sobre una superficie aproximada de 4.000 m², con abundante aportación de procedimientos audiovisuales e interactivos. Abarcará desde el inicio, 1848, hasta el futuro inmediato. Se inaugurará en la Estación de França, Barcelona, el 28 de octubre del 98. Un extracto de ella será itinerante durante 1999.

El Libro "Historia de los Ferrocarriles Españoles, 1848-1998" se concibe como síntesis y compendio de los aspectos relevantes de nuestros ferrocarriles en el último siglo y medio, desde la óptica de la historia económica. Se centrará, por tanto, especialmente, en el examen global y la interpretación de conjunto de las relaciones del ferrocarril con la industria, la política, la sociedad y la cultura. Está siendo redactado por los catedráticos de la Universidad de Alcalá de Henares D. Pablo Martín Aceña y D. Francisco Comín Comín, Premio Nacional de Historia y se editará en enero del 98.

EL Congreso Internacional sobre Historia del Ferrocarril reunirá, en Alicante, en octubre del 98, a expertos nacionales y extranjeros auto-

SIGUE EN PAG. 3

• Grandes Piezas del Museo

LA LOCOMOTORA DE VAPOR

020-0201, 01 ANDALUCES

Fue construida por Schneider and Cie. de Creusot y Neilson en el año 1.871 para el ferrocarril urbano de Jerez. Los trabajos de construcción de este pequeño tramo ferroviario, de tan sólo 4 Km. de longitud, terminaron el 1 de marzo de 1.872. El 9 de julio de ese mismo año se autoriza al Sr. Rivero su explotación libre. Poco después, en 1.881, este ferrocarril sería absorbido por la Compañía de Andalucés.

En sus orígenes, esta locomotora circuló entre las bodegas de Jerez y su estación para transportar el vino de la comarca que era cargado con destino al Puerto de Santa María, desde donde se embarcaba para su traslado a Inglaterra. Cuentan algunos ferroviarios, como anécdota, que en el año 1.914, con motivo de una feria celebrada en Jerez, algunas personas llenaron el tanque de la locomotora 01 de vino y toda la ciudad quedó inundada de un intenso olor a este caldo, cuando la chimenea empezó a lanzar humos y vapores. Durante algún tiempo esta locomotora estuvo estacionada en el cocherón de San Jerónimo, cerca de Sevilla, con la función de cubrir el trayecto que enlazaba el Depósito de San Bernardo y la estación de Plaza de Armas.

En este período, y de manera casi permanente, se le enganchaba un coche de cuatro ruedas muy pequeño. El maquinista, a diario, sacaba su máquina de manera que el personal del cocherón de San Jerónimo la denominó afectuosamente "Ratón", por tratarse de una de las locomotoras de vapor más pequeñas que han circulado en España.

En el año 1.948, con motivo de la conmemoración del Centenario del Primer ferrocarril español Barcelona-Mataró, se celebró una gran Exposición de material ferroviario en las proximidades del Puerto de Barcelona. Entre el diverso material que allí se presentó ocupó lugar preferente esta pequeña locomotora junto con otra máquina la popular "Sarita" - muy querida por la población ferroviaria. Después de la Exposición siguió prestando servicio en la Red.

Desde los primeros tiempos del Museo del Ferrocarril, su entonces Director Francisco Wais, gran historiador de los ferrocarriles españoles, se esforzó porque esta Institución contase con una pieza histórica tan emblemática como la

01 de Andalucés. Este objetivo se consiguió en el año 1.968 con ocasión de la apertura del Museo en su primera sede de San Cosme y San Damián, donde ocupó un lugar preferente como "estrella" de aquél Museo de Salón.

Su instalación fue de una gran complejidad, (al igual que el posterior traslado e instalación en su Sede definitiva del Museo en la Estación de las Delicias en 1981), debido a la dificultad que supuso en su día introducirla sin desmontar los elementos que la constituyan. La operación exigió la utilización de grúas que fueron manipuladas por personal experto y altamente cualificado.

Por último, hay que destacar la presencia de esta histórica locomotora en el XXIII Congreso Internacional de los Ferrocarriles celebrado en el Palacio de Velázquez de Madrid en el año 1.980. En esta ocasión la locomotora se trasladó desde San Cosme y San Damián hasta el Palacio de Velázquez en el Parque del Retiro madrileño.

Finalmente, en el año 1.981, cuando se decidió que la Estación de las Delicias se convirtiera en Sede del Museo del Ferrocarril, se realiza el trasvase de todas las piezas del Museo de Salón de San Cosme y San Damián a su nueva Sede. Desde entonces la locomotora 01 de Andalucés ocupa un lugar preferente en la Sala de Modelismo Ferroviario de nuestro Museo.

Inmaculada García Lozano
Técnico Conservación
Museo del Ferrocarril





VIENE DE PAG. 2

res de investigaciones sobre historia del ferrocarril y su incidencia en la economía y en la sociedad desde el siglo XIX hasta nuestros días. Se estructurará en sesiones especializadas sobre economía y sociedad, empresarios e iniciativa privada, impacto regional, aspectos económicos y sociales, cultura y patrimonio, evolución tecnológica, experiencia iberoamericana y privatización y nacionalización.

El Proyecto "multimedia tren", que incluye un libro, un concurso escolar y un CD-ROM: "El libro del tren", se concibe con un enfoque informativo y didáctico. Su estructura será moderna y ágil, profusamente ilustrado, para satisfacer el doble objetivo de consulta para lectores jóvenes y libro "recreativo" para adultos. "El CD-ROM del tren", será una enciclopedia visual del tren, con imágenes en movimiento y sonido, acceso rapidísimo y enorme cantidad de información. Ambos, -libro y CD-ROM- han de ser útiles y atractivos tanto para el gran público, como para los profesionales del transporte. Se editarán a finales del 97. "El Concurso del tren", dirigido al público infantil (entre 12 y 15 años), pretende introducir el ferrocarril como materia de estudio, de forma lúdica y participativa. Se plantea como competición entre grupos de escolares, sobre un soporte informático con premios basados en el viaje en tren. Se desarrollará en el primer trimestre lectivo del curso 97-98.

La Investigación, a cargo del Dptº de Historia Contemporánea de la UAM, sobre innovación y desarrollo tecnológico, en torno al ferrocarril, habidos en España, entre 1837 y 1936, incluirá, con planos, dibujos y extractos de las memorias de sus patentes, la selección de los inventos que se llevaron a la práctica entre 1837 y 1936. Dará lugar a una publicación y una exposición de interés tanto para las Compañías ferroviarias, Industria de material ferroviario y estudiosos del ferrocarril y del desarrollo tecnológico, como para un público más amplio interesado en las curiosidades, en los inventos, en la historia reciente de nuestra industria, o en el ferrocarril en general. La Exposición se plantea como una muestra antológica de la

tecnología ferroviaria. El libro se editará a finales del 97 y la exposición se inaugurará, en Madrid, en octubre del 98.

Un Seminario en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo: "Encuentros europeos: el ferrocarril en la encrucijada del cambio", reunirá, con una orientación de amplia participación, a los expertos y responsables que representan las principales iniciativas de las empresas ferroviarias europeas y sus organismos públicos de tutela e instituciones sectoriales y comunitarias, propiciando el intercambio de experiencias e ideas en torno a las orientaciones estratégicas para la modernización de la oferta ferroviaria, en la nueva realidad europea, de gran exigencia económica y social. Se celebrará en Santander, en julio del 98.

Además de estas, que se encuentran en curso, las Asociaciones de Amigos del Ferrocarril se han movilizado y están programando sus aportaciones; los Museos hacen lo propio y poco a poco se va concretando la participación activa y creativa del resto del sector de los "patrocinadores", que con su esfuerzo intelectual y sus aportaciones llenen de contenido, enriquezcan y posibiliten la realización de la fiesta de cumpleaños que nuestro querido tren se merece. En palabras de D. Miguel Corsini, Presidente de RENFE y de la Fundación, pronunciadas con motivo de la presentación del Proyecto y dirigidas a empresarios y medios de comunicación, el pasado 28 de octubre, en la sede de la Fundación, en Madrid, "No se trata tanto de hacer grandes cosas, sino de configurar un conjunto de actuaciones modesto, pero amplio y eficaz, que extienda la celebración a todos los ámbitos del País que influyen en la sociedad, evidenciando sus potencialidades y permita consolidar las excelentes expectativas del ferrocarril, a fin de que en definitiva, en 1.999 transportemos más viajeros y más mercancías que en el 98 con mayor eficiencia y rentabilidad". Y concluyó: "Les animo a todos a que se unan y apoyen los actos del Sesquicentenario y organicen de forma individual las actividades que consideren oportunas

alrededor del recuerdo de 150 años de ferrocarril y el convencimiento de que el futuro reserva un papel protagonista al ferrocarril."

Juan Manuel Jiménez Aguilar
Coordinador del PROYECTO 150 AÑOS DE FERROCARRIL EN ESPAÑA.

• Noticiario

LA COLECCIÓN DEL MUSEO, "BIEN DE INTERÉS CULTURAL"

I pasado 7 de octubre la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Consejería de Educación y Cultura, dependiente de la Comunidad de Madrid, tomó el acuerdo de incoar expediente de declaración de "Bien de Interés Cultural" a favor de la "Colección de Material Ferroviario del Museo del Ferrocarril".

BILLETE COMBINADO

MUSEO-CERCANIAS

a Gerencia de Cercanías de Madrid y el Museo del Ferrocarril negocian un acuerdo para la creación de un billete combinado que permita al público interesado, individualizado o en grupos, visitar el Museo utilizando para sus desplazamientos la Red de Cercanías.

La reciente inauguración de la Estación de Cercanías de Delicias, situada a pocos metros del Museo ha posibilitado la culminación de este proyecto que, sin duda, propiciará una mayor utilización de este modo de transporte en horario de más baja ocupación, y el consiguiente incremento de visitantes al Museo. Para apoyar la difusión del nuevo producto se ha editado un póster que quedará instalado en las Estaciones de Cercanías y Museo y un folleto para distribuirlo a Centros Escolares, Culturales y distintas Asociaciones y que, asimismo, estará a disposición del público en Estaciones de Cercanías y en el propio Museo.

EL TREN DE LA NAVIDAD'96

S e acercan las fiestas navideñas y con ellas, en su cuarta edición, resoplando, el "Tren de la Navidad".

Este año también ofrecerá a los viajeros un recorrido amenizado con la música en directo de un violin, un acordeón y un clarinete.





• Noticiario

Tres instrumentos manejados por tres músicos que deleitarán a los pasajeros con música popular navideña y, como no, con los entrañables villancicos.

Pero en esta ocasión vamos a pedirle un esfuerzo más a este Tren lleno de nostalgias, y tal vez ya, un poco cansado: dos viajes diarios. De esta manera dará más oportunidades al público para que lo conozca y pueda disfrutar de él.

Porque en 1995 los nueve viajes programados no fueron suficientes para atender los deseos de niños y mayores, quienes, de alguna manera vieron truncadas sus ilusiones de conocerlo más de cerca.

En la presente temporada no será así. En 1996 el Tren de la Navidad circulará entre Atocha AVE y Delicias en 28 ocasiones. Más de 9.500 personas disfrutarán de la locomotora de vapor y de sus cuatro coches de época, visitarán el Museo del Ferrocarril y tendrán la oportunidad, quizás única, de contemplar la Exposición Antológica "El Juguete Español y el Ferrocarril. Cien Años de Historia" que permanecerá abierta al público desde el 18 de Diciembre al 30 de Marzo de 1997.

Tren de Navidad'96

Salidas de Atocha AVE todos los días del 21 al 31 de Diciembre, excepto día 25 y del 2 al 5 de Enero de 1997.

1ª Salida, 10'30 horas.

2ª Salida, 12'30 horas.

Precios: Adultos, 1.050 ptas. y niños 700 ptas. Venta anticipada de billetes en la Tienda del Museo, situada en la Estación de Puerta de Atocha AVE.

Teléfono de información,
902.22.88.22, de 09'00 a 19'00 horas.



EL MUSEO CON ALDEAS INFANTILES

Nuestro Museo viene prestando a la Institución "ALDEAS INFANTILES SOS DE ESPAÑA" su desinteresada colaboración para el desarrollo de la encorable labor de difusión del proyecto humanitario que llevan a cabo, encaminado a la captación de socios y simpatizantes.

Esta colaboración, que posibilita la presencia habitual de Aldeas Infantiles en todos los actos de relevancia y mayor afluencia de visitantes que el Museo organiza, se ha visto correspondida con la entrega de un diploma de agradecimiento que fue recibido por nuestro Director de manos del Presidente de la mencionada Organización, en el marco de un entrañable acto celebrado el pasado 24 de octubre.

"VII TROVADA DEL FERROCARRIL CAMP DE TURIA"

Los pasados días 14 y 15 de septiembre se celebró en la localidad valenciana de Riba-Roja la "VII Trovada del Ferrocarril Camp de Turia" organizada por el Centro Ferroviario Vaporista de dicha ciudad. Por primera vez el Museo del Ferrocarril de Madrid ha participado activamente en este encuentro con la aportación de la locomotora de vapor 0.2.0 "Deliciosa" de 5 pulgadas, que fue atendida por tres colaboradores habituales del Museo.

Otras 30 máquinas y más de un centenar de participantes se sumaron al acto.

La "Deliciosa" arrastró todo tipo de composiciones ante la mirada expectante del numeroso público congregado y de los medios de comunicación que recogieron la noticia. Cabe destacar el espacio dedicado al evento por el Canal 9 de TV.

COLABORACION CON LA FUNDACION DE AGENTES COMERCIALES

Nuestro Museo participa en la "Segunda Edición de los Premios de Comunicación y Pintura", (en la pri-

mera modalidad), convocada por el Patronato de la Fundación de Agentes Comerciales, con la presentación a concurso de la Guía del Museo, pieza editada y publicada en el período establecido en las bases de la convocatoria.

Además, a petición de la Fundación de los Agentes Comerciales, organizadora del certamen, el Museo del Ferrocarril colabora con dicha Institución en la difusión de la convocatoria mediante la presente noticia, así como la publicación de la misma en los paneles informativos del Museo.

Los resultados se darán a conocer antes del 15 de diciembre de 1996. El premio consistirá en un diploma y en una dotación en metálico de un millón de pesetas.

50 ANIVERSARIO DE LA ASOCIACION DE AMIGOS DEL FERROCARRIL DE MADRID

Con motivo del 50 Aniversario de su Fundación, la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Madrid ha celebrado una serie de actos de los que cabe destacar la recepción que el pasado día 25 de Octubre, ofreció el Ayuntamiento de la Ciudad a todos los miembros de dicha Asociación.

D. José M^a Alvarez del Manzano, después de saludar y felicitar a los Amigos del Ferrocarril por tan señalada fecha fue obsequiado con un vagón representativo de la Asociación, cuyo Presidente, además, le hizo entrega del carnet de socio de honor y de un diploma conmemorativo del Cincuentenario.

Aprovechando la ocasión, se entregaron placas conmemorativas a los socios que habían cumplido 25 años de antigüedad en la Asociación, así como 10 diplomas a otros tantos socios de entre los asistentes al acto. A él, se sumaron D^a Carmen Torralba González, Concejal - Presidente de los Distritos de Vicálvaro y Vallecas; D. Clemente Torres, Concejal - Presidente del Distrito de la Arganzuela, donde tiene su domicilio la Asociación y nuestro Director.

La recepción se cerró con un cóctel ofrecido por el Ayuntamiento en el singular Salón de Cristales.



EL TREN DE LA FRESA'96 BATE RECORDS

A lo largo de la presente campaña, 14.562 viajeros se han desplazado a Aranjuez en el Tren de la Fresa. Esta cifra supone un incremento del 46'6 % respecto a los 9.929 viajeros de 1995.

La ocupación media obtenida en las 47 circulaciones programadas ha sido del 93'8 %. Como dato curioso se puede destacar que el 16 % de los viajeros han sido niños.

Los resultados obtenidos se consideran un auténtico récord en la historia del Tren de la Fresa, cuyo comienzo se remonta al año 1984. Este incremento de viajeros hay que atribuirlo a la programación de la campaña, que adelantó su comienzo al mes de abril y se ha prolongado durante el mes de octubre, así como a la supresión de circulaciones en la última semana de julio y todo el mes de agosto, periodo éste de baja ocupación debido a la climatología.

Es preciso destacar el impulso aportado en la presente edición por las Instituciones copatrocinadoras del Tren: Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid, Patrimonio Nacional y Ayuntamiento de Aranjuez.

El balance económico que la explotación del Tren ha arrojado en el presente año ofrece, por primera vez, resultados equilibrados entre ingresos y gastos, frente al importante déficit que históricamente producía este producto turístico.

Nuestro Museo quiere agradecer a la Gerencia de Atocha AVE, operativa de Madrid, Cercanías Madrid y Dirección de Operaciones de AVE su ayuda y colaboración.



20 ANIVERSARIO DE LA LINEA MADRID-MOSTOLES

El considerado primer ferrocarril suburbano de cercanías acaba de cumplir 20 años de existencia. Se trata de la línea Aluche-Móstoles, inaugurada en 1.976.

Con este motivo, Cercanías Madrid, con la colaboración de la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Madrid y del Museo del Ferrocarril ha programado una serie de actos entre los que ha destacado la Exposición montada al efecto en Hipercor de San José de Valderas, instalado junto a la Estación de Cercanías en la actual línea de Móstoles a Fuenlabrada.

En la Exposición, que ha estado abierta del 8 al 16 de Noviembre, se han exhibido paneles con fotografías relacionadas con la evolución histórica de la línea, maquetas de locomotoras y coches a escala aportados por la Asociación de Amigos del Ferrocarril. El Museo del Ferrocarril, por su parte, ha cedido la maqueta animada de modelismo ferroviario "Nuremberg" y una colección de faroles y de pequeño material ferroviario.

Para conmemorar el evento se ha editado una publicación de la historia de la línea, patrocinada por Cercanías con la colaboración de la A. de Amigos del Ferrocarril de Madrid.

Los actos culminaron con una circulación especial a bordo de una U.T. 440 a lo largo de la línea.



ANTON CHEJOV EN EL MUSEO

Nuestro Museo, en colaboración con el Grupo de Teatro del Centro Cultural de Renfe ha programado una temporada de Teatro en la Sala Eiffel con la representación de las obras de Antón

Chejov "Historias de Riblov" y "Navidades Mágicas del Tío Panof", esta última en la modalidad de Teatro Infantil.

La primera de ellas ya ha sido ofrecida al público los días 10, 17 y 24 de Noviembre. Los aficionados al Teatro aún tienen oportunidad de presenciarla el próximo 1 de Diciembre.

La programación de Teatro Infantil está prevista los días 8, 15 y 22 de Diciembre en la misma Sala a las 12'00 horas.



LA CORAL DEL MUSEO INICIA SUS ACTIVIDADES

Nuestra Coral ya ha iniciado su andadura. Más de 20 componentes se dan cita en el Museo, los lunes y jueves de cada semana, para ensayar, bajo la batuta de su Director, Juan Jesús García, músico joven con amplia experiencia en dirección de orquesta y canto coral, un amplio repertorio que abarca desde temas del Renacimiento hasta la música popular.

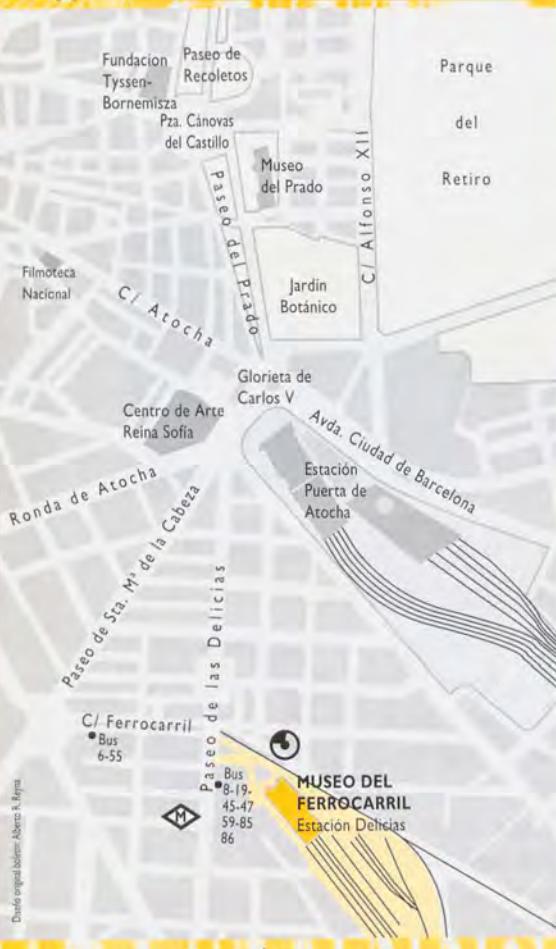
La Coral necesita voces de ambos性. Los interesados en esta actividad pueden dirigirse a los teléfonos 506 83 37 e interior 168 337. No es preciso tener conocimientos de música. Solamente buena disposición, mejor oído musical y una voz aceptable. La Coral os espera.

EXPOSICIÓN ANTOLÓGICA "EL JUGUETE ESPAÑOL Y EL FERROCARRIL. CIEN AÑOS DE HISTORIA"

En nuestro anterior número informábamos de esta Exposición en la que se darán cita, tal vez con carácter irrepetible, las más importantes colecciones de juguetes ferroviarios existentes en nuestro país.



• Información General



• DIRECCIÓN

Museo del Ferrocarril

Paseo de las Delicias, 61

Estación Delicias - 28045 Madrid.

Tel.: 902 22 88 22 - Fax: 506 80 24

• HORARIO DE VISITAS

Martes a Domingos:
de 10'00 a 15'00 horas.

Lunes cerrado.

Jueves, entrada gratuita.

• AUTOBUSES

8 - 19 - 45 - 47 - 59 - 85 - 86

• METRO

Línea 3. Estación Delicias.

• CERCANIAS

Líneas C10 Y C7b. Estación Delicias.



• Noticiario

La Exposición, que podrá ser visitada desde el 18 de diciembre del presente año hasta el 30 de marzo de 1997, ofrece una panorámica cronológica de la historia del modelismo ferroviario en España a lo largo de este siglo.

Museo del Ferrocarril

Sala Delicias. De 10,00 a 15,00 horas,
de martes a domingo.

Acceso gratuito a la Exposición con la
entrada al Museo.



• La Tienda del Museo

nauguramos en este número la nueva sección "LA TIENDA DEL MUSEO", que dará a conocer a nuestros lectores las novedades que en ella se ofrecen.



Reproducción de reloj de estación en resina sintética, pintado en color verde, con soporte de metacrilato, presentado en estuche de cartón rígido color negro con estampación del logotipo del Museo en seco. Medidas, 28 x 14 cm.

Reproducción placa de construcción coche hospital HH3 (1930) en material zamac con baño de bronce, pulida, presentada en estuche de cartón rígido color negro con estampación del logotipo del Museo en seco y tarjeta en el interior del estuche con la historia de la placa. Medidas, 14 x 10 cm.

Precio, 1.850 ptas. más gastos de envío .



• Agenda

Diciembre

Día 1

Mercadillo de Modelismo Ferroviario y Trenecito de Vapor de cinco pulgadas. De 10'00 a 15'00 horas.

Teatro, "HISTORIAS DE RIBLOV". Sala Eiffel, 12'00 horas

Día 3

Ciclo de conferencias Otoño'96. "EL MUSEO DEL FERROCARRIL: ORIGENES E HISTORIA DE SUS FONDOS". Ponente, M^a Dolores Moreno Burgos, Conservadora Jefe del Museo del Ferrocarril.

Día 8

Teatro Infantil "NAVIDADES MAGICAS DEL TIO PANOF". Grupo de Teatro del Centro Cultural de Renfe. Sala Eiffel, 12'00 horas.

Día 15

Teatro Infantil. Sala Eiffel, 12'00 horas.

Día 16

Concierto de Villancicos. Coral Polifónica Ntra. Sra. de Moratalaz. Sala Eiffel, 19'30 horas.

Día 17

Presentación del Tren de Navidad'96. Inauguración de la Exposición Antológica "EL JUGUETE ESPAÑOL Y EL FERROCARRIL - Cien años de historia".

Concierto, Orquesta y Coro del Conservatorio de Amaniel. Sala Eiffel, 19'30 horas.

Día 18

Apertura al público de la Exposición Antológica. Horario de visita de 10'00 a 15'00 horas. Sala Delicias. Hasta el 30 de Marzo de 1997.

Día 19

Tertulia literaria "El Viaje". Coche Restaurante, 13'00 horas.

Día 21

"TREN DE NAVIDAD". Tren de vapor con música en directo a bordo. Dos viajes diarios desde la Estación AVE de Puerta de Atocha al Museo, hasta el 5 de Enero (Excepto 25/12 y 01/01/97). El 5 de Enero cabalgata de Reyes a bordo del Tren.

Día 22

Teatro infantil. Sala Eiffel, 12'00 horas.