

LA COLECCION JOHNNY HASSAN REUNE MAS DE MIL PIEZAS

Trenes de juguete en el Museo de Delicias de Madrid

La muestra, que expone más de mil piezas, evoca la historia del tren de juguete en España como preámbulo a lo que en los años sesenta del pasado siglo comenzó a materializarse como modelismo ferroviario.

En esta colección se pueden contemplar los trenes a escala 0 que, realizados por fabricantes españoles como Payá o Electrotrén, demuestran la gran variedad y afición que tenían los niños por aquellos juguetes realizados en la mayoría de los casos en chapa. Ciertamente, la fabricación de

El Museo del Ferrocarril de Delicias inauguró a finales de 2006 la exposición Colección de trenes de juguete españoles "Johnny Hassan" en la rehabilitada sala de modelismo del museo.

trenes de juguete en España fue relativamente tardía con respecto a los países de nuestro entorno. La producción de este tipo de juguetes se suele clasificar en cuatro periodos temporales. El primero, 1890 - 1920, se caracteriza por la producción puramente artesanal utilizando la madera o la chapa. Hispania y Payá son los fabricantes

más importantes de ese periodo. Posteriormente, la mayoría de los autores afirma que comienza la época dorada del juguete español. Como en muchos otros aspectos de la producción, la neutralidad española en la guerra del 14, benefició a la industria juguetera siendo un gran proveedor y exportador. Rico y la entonces ya consolidada





Payá, fueron los fabricantes más importantes de entonces. Tras la Guerra Civil, comienza el tercer periodo que dura hasta 1960. La incipiente introducción del plástico en la producción y la evolución técnica en la fabricación del material caracterizan esta época con firmas tan importantes como Josfel y Manamo, aunque más



centradas en el mercado catalán. La apertura a la comercialización de marcas alemanas como Märklin y Freishman se produce en el siguiente periodo, 1960 hasta la actualidad. Entre las firmas más importantes del último periodo destacan Electrotren e Ibertren.

Esta exposición ha llegado al museo con un convenio de cesión temporal a tra-

vés de su propietario, **Johnny Hassan**. Portugués de nacimiento, ha vivido durante muchos años en París y desde hace algún tiempo establece su residencia en Madrid.

Fabricación. Las piezas, adquiridas a anticuarios, anuncios en prensa o bien en subastas fundamentalmente fuera de España, están producidas de manera totalmente artesanal empleando en su fabricación materiales como la chapa, la madera y excepcionalmente el cinc. La mayoría de las mismas se presentan pintadas a mano utilizando pigmentos naturales.

No obstante, dentro de esta colección, única en nuestro país, existen réplicas exactas de modelos de trenes españoles.

En 1997, el Museo de Delicias organizó la "Exposición Antológica del Tren de Juguete fabricado en España" con algunos de los modelos de **Johnny Hassan**, y de la que además se editó un catálogo. La obra presenta una cuidada selección de las piezas pertenecientes a los mayores coleccionistas del juguete ferroviario y el modelismo que, dada la aceptación que tuvo, puso de manifiesto la gran afición que en nuestro país se tiene acerca de este *hobby*. Está previsto que en los próximos meses se edite otro catálogo con la colección ahora expuesta en Delicias.

Precisamente, la sala donde se expone la colección, la de modelismo ferroviario, ha sido restaurada para acoger la muestra. Las vitrinas donde se expone el material, el aspecto interior y las maquetas automatizadas son algunas de las novedades que presenta la sala una vez rehabilitada. **A.G.S.** □

