

El Museo del Ferrocarril de Madrid ha editado conjuntamente con la Concejalía de Cultura, Educación, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Madrid la Guía Didáctica del Museo que se publica con el objeto de servir a un mejor aprovechamiento por parte de los escolares en su visita al Museo. La Guía Didáctica se enviará a todos los profesores que concierten su visita para los alumnos. En la Guía encontrarán una propuesta de visita ordenada con 16 paradas, una serie de actividades didácticas relacionadas con el ferrocarril para realizar en clase o durante su visita al Museo y una serie de textos complementarios para ampliación de conocimientos. La publicación está profusamente ilustrada con dibujos y fotografías.



trata la tracción vapor y en la quinta se propone la subida a una cabina de conducción para ambientarse en la dureza de los trabajos de la época. La colección de relojes acerca a los alumnos a la gran revolución que supuso la llegada del ferrocarril. Tras un paseo ante las grandes máquinas de vapor, el profesor puede llevar a los alumnos a conocer la infraestructura y su importancia, así como los sistemas especiales ideados para vencer las grandes pendientes. Los trenes eléctricos y los diesel, tienen cada uno de ellos su propia parada y explicación, para pasar a continuación a conocer los coches de viajeros y los trenes Talgo. Por último, cómo se organiza la circulación de los trenes cierra la propuesta didáctica, junto con una visita a las cuatro salas de maquetas y objetos ferroviarios, que se aprovechan para tratar temas más anecdóticos de la historia del ferrocarril.

## GUIA DIDACTICA DEL MUSEO DE MADRID

# Un paseo para escolares por el mundo ferrocarril

Esta Guía Didáctica es una iniciativa con la que el Museo que hace así un esfuerzo por ofrecer a los escolares la posibilidad de que su visita sea más amena y provechosa, enriqueciendo de este modo su oferta cultural para los que son sus principales visitantes.

La Guía Didáctica del Museo del Ferrocarril de Madrid resulta una publicación de gran utilidad para conocer a fondo el mundo del ferrocarril. Concebida y escrita por **Pilar Lozano Carbayo**, redactora jefe de esta revista y autora de "El libro del



tren", la Guía hace un repaso por todos los aspectos relacionados con el ferrocarril, a través de una propuesta de recorrido de dieciséis paradas por el Museo. En cada una de ellas se trata un aspecto diferente del ferrocarril, con textos sencillos y de carácter didáctico.

En la primera parada se presenta el edificio del Museo, en la segunda explica las estaciones ferroviarias y la tercera sirve para que los alumnos se adentren en el sistema, dando respuesta a qué es un ferrocarril y qué es un tren. En la cuarta se

Junto a estas paradas, se han elaborado explicaciones complementarias como ejercicios para realizar en clase con los que los alumnos puede profundizar en sus conocimientos: tipos de estaciones, tipos de trenes, la energía, cómo funciona una máquina de vapor, los primeros pasos de la historia del ferrocarril, la evolución del ferrocarril en España, el ancho español, puntos singulares de la vía, cómo llega la electricidad al tren, trenes eléctricos famosos y el ferrocarril en Madrid hoy.

La última parte de la Guía recoge una serie de actividades didácticas para primaria y secundaria, que familiarizarán a alumno con este sistema de transporte público, por ejemplo a través del juego del metro, el juego de las palabras, coloreando trenes o descubriendo los enigmas que serán fáciles de resolver, poniendo atención en la visita al Museo.

La Guía pretende así ser un instrumento entretenido que despierte el interés de profesores y alumnos. Contribuyen a ello el original diseño y maquetación, realizados por **José López**, maquetador también de esta revista, las estupendas imágenes del fotógrafo de VIA LIBRE, **Luna**, y las simpáticas ilustraciones de **Daniel Martínez Simón**. Este equipo ha logrado una publicación atractiva, con la que el Museo espera contribuir a su labor divulgativa del ferrocarril, entusiasmando a sus jóvenes visitantes. □

